Programa de la Asignatura: Comunicación y Construcción de Sentido			
Clave: 1813	**Semestre:** 8	**Campo de conocimiento:** Procesos Psicosociales y Culturales	**Área de Formación:** Profesional Terminal
Tradición:		**Línea terminal:** Comunicación, Criminología y Poder	

Créditos: 6	**HORAS**		**HORAS POR SEMANA**	**TOTAL DE HORAS**
	Teoría 3	**Práctica** 0	3	48
Tipo: Teórica	**Modalidad:** Seminario		**Carácter:** Optativas de Elección	**Semanas:** 16

Objetivo general de aprendizaje:
Conocer y comprender los conceptos, medios, procesos y efectos en la visión clásica de la teoría psicosocial así como las nuevas aproximaciones sociales en la descripción y explicación del sentido; esto es, describir y explicar como los sistemas psicológicos participan en la construcción del significado de la vida social.

Objetivos Específicos:
1. Identificar y comprender las definiciones acerca del individuo en la teoría social clásica.

2. Identificar y describir las semejanzas y diferencias entre los paradigmas en psicología.

3. Identificar y comprender los conceptos particulares que nos permiten diferenciar las teorías psicológicas, sociológicas y psicosociales.

4. Identificar, conocer y explicar los procesos psicológicos y psicosociales que participan en la socialización de los per personas.

5. Explicar la participación y los efectos que ejercen los diversos agentes y medios socializadores, particularmente los políticos, religiosos, familiares y culturales.

6. Identificar los efectos y logros de la socialización, y la educación en la representación y apropiación simbólica en la vida cotidiana.

7. Identificar y comprender los procesos de construcción y reproducción de significados.

Seriación (obligatoria/indicativa): Ninguna

Seriación antecedente: Ninguna
Seriación subsecuente: Ninguna

Índice Temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	*Prácticas*
1	El individuo en la teoría social clásica	4	0
2	El sentido común y los paradigmas en la psicología	6	0
3	Modelos y desarrollo de la teoría psicosocial	4	0
4	Nuevos aportes a la teoría social y a la psicología	6	0
5	Socialización, educación y persona	6	0
6	Procesos de apropiación simbólica de la realidad	6	0
7	La sociedad como comunicación; observadores, pensamiento y medios	10	0
8	La construcción, reproducción y apropiación de significado	6	0
	Total de horas:	48	0
	Total:	48	

Contenido Temático

Unidad	Contenido Temático
1	1. El individuo en la teoría social clásica 1.3 Epistemología. 1.4 Metodolología. 1.5 Técnica.
2	2. El sentido común y los paradigmas en la psicología 2.3 Psicología psicológica. 2.4 Sociológica. 2.5 Psicosocial.
3	3. Modelos y desarrollo de la teoría psicosocial 3.1 Principales corrientes sociales y psicosociales acerca del individuo.
4	4. Nuevos aportes a la teoría social y a la psicología 4.1 Las variantes constructivistas y la realidad.
5	5. Socialización, educación y persona 5.1 Pensamiento social, intensiones y fines.
6	6. Procesos de apropiación simbólica de la realidad 6.1 la consritución de la persona.
7	7. La sociedad como comunicación; observadores, pensamiento y medios
8	8. La construcción, reproducción y apropiación de significado 8.1 El encuentro de la comunicación y el lenguaje.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:
Berger, P. y Luckman, T. (2001). *La construcción de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.

Luhmann, N. (2000). *La realidad de los medios de masas*. Madrid: Universidad Iberoamericana- Anthropos.

Luhmann, N. (2000). *Complejidad y modernidad.* Madrid. Trotta.

Luhmann, N. (2001). Sistemas sociales, lineamientos para una teoría general. Barcelona. ANTHROPOS/UIA/CEJA

Zavalloni, R. y Montuschi, F. (2001). *La personalidad en perspectiva social*. Barcelona: Herder.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:
Althusser, L. (1985). Ideología y aparatos ideológicos del estado en: *La filosofía como arma de la revolución.* México: Pasado y Presente.

Boff, L. (1982). Iglesia carisma y poder. *Ensayos de Eclesiología militante*. Bilbao: Salterrae.

Flores, V y Gaspar de Alba, R. (1997). *Internet y la revolución cibernética*. México: Océano.

Medina, A. (1994). La construcción simbólica de la mente humana. En *Psicología Teórica. Revista CSH*. Iztapalapa. Año 14, No 35 extraordinario. México. UAM-I.

Schrecker, P (1989). La familia como institución transmisora de la tradición. En: *La familia.* Fromm, E. y Horkheimer, M. et. al. Barcelona: Península.

Shibutani, T. (1991). *Sociedad y Personalidad.* Buenos Aires: Paidós.

Tusón, V. (1999). Diferencia sexual y diversidad lingüística. En: Lomas, C. (Comp). *¿Iguales o diferentes? género, diferencia sexual, lenguaje y educación*. Barcelona: Paidós.

Luhmann, N. (1997). El conocimiento como construcción. En *Metapolitica, revista trimestral de teoría y ciencia de la política,* vol. I abril-junio 1997. México: Centro de Estudios de Política Comparada. A. C.

Luhmann, N (1995). Poder. España. Universidad Iberoamericana- Anthropos
Zamora, A. Aproximaciones para el estudio de la acción social: En *Sociológica, Subjetividad en lo social.* Septiembre –diciembre 1990 año 5 num. 14. México: UAM-Azcapotzalco.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE					MECANISMOS DE EVALUACIÓN				
Exposición oral	Sí	X	No		Exámenes parciales	Sí	X	No	
Exposición audiovisual	Sí		No	X	Examen final escrito	Sí		No	X
Ejercicios dentro de clase	Sí	X	No		Trabajos y tareas fuera del aula	Sí		No	X
Ejercicios fuera del aula	Sí		No	X	Exposición de seminarios por los alumnos	Sí	X	No	
Seminario	Sí		No	X	Participación en clase	Sí		No	X
Lecturas obligatorias	Sí	X	No		Asistencia	Sí		No	X
Trabajos de investigación	Sí	X	No		Seminario	Sí		No	X
Prácticas de taller o laboratorio	Sí		No	X	Bitácora	Sí		No	X
Prácticas de campo	Sí		No	X	Diario de Campo	Sí		No	X
Aprendizaje basado en solución de problemas	Sí		No	X	Evaluación centrada en desempeños	Sí		No	X
Enseñanza mediante análisis de casos	Sí		No	X	Evaluación mediante portafolios	Sí		No	X
Trabajo por Proyectos	Sí		No	X	Autoevaluación	Sí		No	X
Intervención supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Coevaluación	Sí		No	X
Investigación supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Otros: Participación y entrega de conclusiones, individuales y grupales. Exposición grupal. Entrega de ensayos.				
Aprendizaje basado en tecnologías de la información y comunicación	Sí		No	X					
Aprendizaje cooperativo	Sí		No	X					
Otras: Lectura y análisis individual de textos vía preguntas duda, preguntas crítica y/o comentario. Discusión grupal de temáticas y/o preguntas clave del profesor. Exposición individual o grupal de una temática. Cátedra crítico-comunicativa del profesor Desarrollo de ensayos temáticos.									

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA:

Profesionista, licenciado en psicología que tenga conocimiento y práctica sobre teoría en psicología social, psicología colectiva, comunicación, cultura, teoría de sistemas, educación y socialización.