



Programa de la Asignatura: Educación a Distancia: Fundamentos			
Clave: 1861	Semestre: 8	Campo de conocimiento: Psicología de la Educación	Área de Formación: Profesional Terminal
Tradición:		Línea Terminal: Formación en la Educación Abierta y a Distancia	
Créditos: 6	HORAS		HORAS POR SEMANA
	Teoría 3	Práctica 0	3
			TOTAL DE HORAS 48
Tipo: Teórica	Modalidad: Seminario	Carácter: Optativa de elección	Semanas: 16

Objetivo general de aprendizaje:

Analizar los fundamentos filosóficos, epistemológicos, psicosociales y políticos de la educación abierta y a distancia (EAD).

Objetivos Específicos:

1. Conocer los antecedentes históricos de la educación abierta y a distancia.
2. Teoría, investigación y educación abierta y a distancia.
3. Sistemas de educación abierta y a distancia.

Seriación (obligatoria/indicativa): Ninguna

Seriación antecedente: Ninguna

Seriación subsecuente: Ninguna

Índice Temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Antecedentes históricos	12	0
2	Teoría, investigación y educación abierta y a distancia	18	0
3	Sistemas de educación abierta y a distancia	18	0
<i>Total de horas:</i>		48	0
<i>Total:</i>		48	

Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	1. Antecedentes históricos. 1.1. Definición de la educación abierta y a distancia. 1.2. Los medios en la educación. 1.3. Breve historia de la educación abierta y a distancia.
2	2. Teoría, investigación y educación abierta y a distancia. 2.1. Teorías del estudio independiente. 2.2. Teoría de equivalencia. 2.3. Análisis de otras teorías de la educación abierta y a distancia. 2.4. Investigación y educación abierta y a distancia.
3	3. Sistemas de educación abierta y a distancia. 3.1. Análisis epistemológico de los modelos de la educación abierta y a distancia en el mundo: Tendencias actuales.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Barberá, E. (Ed.) (2006). *Educación Abierta y a Distancia*. Barcelona: Editorial UOC.

Barberá, E. (2001). *La incognita de la Educación a Distancia*. Cuaderno de Educación. Barcelona: ICE Horsiri.

Castells, M. (2001). *La era de la información. Vol 1: La sociedad red; Vol. 2: El poder de la identidad; Vol. 3 Fin de Milenio*. Madrid: Alianza Editorial.

Castells, M. (2001). *La galaxia Internet*. Barcelona: Areté.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Dare, L., Zapata, L., & Thomas, A. (2005). Assessing the Needs of Distance Learners: A Student Affairs Perspective. *New Directions For Students Service*, 112, 39-54.

Linard, M. (2003). Autoformation, éthique et technologies: enjeux et paradoxes de l'autonomie. In B. Albero (Ed.), *Les jeunes et les médias* (pp. 241-263). Paris: Hermès.

Vonderwell, S., & Zachariah, S. (2005). Factors that influence participation in online learning. *Journal of Research on Technology in Education*, 38(2), 213-230.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE				MECANISMOS DE EVALUACIÓN					
Exposición oral	Sí	X	No	Exámenes parciales	Sí		No	X	
Exposición audiovisual	Sí	X	No	Examen final escrito	Sí		No	X	
Ejercicios dentro de clase	Sí	X	No	Trabajos y tareas fuera del aula	Sí	X	No		
Ejercicios fuera del aula	Sí		No	X	Exposición de seminarios por los alumnos	Sí	X	No	
Seminario	Sí	X	No	Participación en clase	Sí	X	No		
Lecturas obligatorias	Sí	X	No	Asistencia	Sí	X	No		
Trabajos de investigación	Sí	X	No	Seminario	Sí	X	No		
Prácticas de taller o laboratorio	Sí		No	X	Bitácora	Sí	X	No	
Prácticas de campo	Sí		No	X	Diario de Campo	Sí		No	X
Aprendizaje basado en solución de problemas	Sí		No	X	Evaluación centrada en desempeños	Sí		No	X
Enseñanza mediante análisis de casos	Sí		No	X	Evaluación mediante portafolios	Sí	X	No	
Trabajo por proyectos	Sí	X	No		Autoevaluación	Sí	X	No	
Intervención supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Coevaluación	Sí	X	No	
Investigación supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Otros: Proyecto final				
Aprendizaje basado en tecnologías de la información y comunicación	Sí	X	No						
Aprendizaje cooperativo	Sí	X	No						
Otras:									

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA:

Licenciado en Psicología con conocimiento especializado en modelos de educación abierta y a distancia.