



Facultad
de Psicología

Construyendo comunidades de aprendizaje

programa de
formación de educadoras
de niñas y niños de 0 a 6 años

Manual de Implementación

Roxanna Pastor Fasquelle
Miguel Ángel Pérez Figueroa
Rosa María Nashiki Angulo



Puentes para Crecer

Responsable: Dra. Ileana Seda Santana

Coordinadora general: Dra. Nidia Flores Montañez

Coordinadora administrativa: C. Macaria Ofelia Sánchez Cuello

Puentes para Crecer tiene como objetivo incidir en el desarrollo, cuidado y bienestar de niños y niñas en la primera infancia, ofrece apoyos a cuatro comunidades urbano populares a través de los siguientes sub-programas:

Promoción de habilidades de comunicación social en niños preescolares

Responsable: Dra. Lizbeth Vega Pérez

Programa de Formación de Educadoras

Responsable: Mtra. Roxanna Pastor Fasquelle

Formando Lazos en la Comunidad Escolar

Responsables: Mtro. Andrés Díaz Baños

Dra. Nidia Flores Montañez

Dra. Iliana Guadalupe Ramos Prado

La sala de los Libros Mágicos

Responsable: Dra. Ileana Seda Santana

Mamás y Papás en acción

Responsable: Lic. Roberta L. Flores Ángeles

Puentes para crecer agradece el apoyo de:

- La Fundación Bernard van Leer de la Haya, Holanda, por los fondos donados a la Facultad de Psicología de la UNAM para el desarrollo del mismo.
- La Facultad de Psicología de la UNAM, por su contribución de personal académico, infraestructura y en la administración de los fondos.
- El Dr. Javier Nieto Gutiérrez director la Facultad de Psicología.
- La Dra. Lucy María Reidl Martínez quien durante su gestión como directora de la Facultad de Psicología apoyó el inicio de este programa.
- Los espacios educativos y de servicio que fueron sede de los sub-programas.

Diseño de Portada: Mayrení Senior Seda

Revisión de Estilo: Cecilia Fernández Zayas

Responsable de Edición: Ma. Elena Gómez Rosales

Construyendo Comunidades de Aprendizaje

*Un Programa de Formación
de Educadoras de Niños y Niñas de 0 a 6 Años*

Manual de Implementación

Roxanna Pastor Fasquelle

Miguel Ángel Pérez Figueroa

Rosa Maria Nashiki Angulo



Índice

	Página
Introducción	3
Presentación	5
Fundamentación Teórica:	
✓ La educación de los niños y niñas menores de 6 años	14
✓ Programas de formación de educadoras	27
✓ Acompañamiento: elemento fundamental en la educación de las personas adultas	37
Forma de uso	44
✓ Módulo 1: ¿Quién es y qué hace una educadora de niñas y niños pequeños?	45
✓ Módulo 2: El desarrollo y el aprendizaje infantil y su observación	78
✓ Módulo 3: El rol del ambiente en la promoción del desarrollo	200
✓ Módulo 4: La planeación de actividades para la promoción del desarrollo	251
✓ Módulo 5: La participación de las familias en la promoción del desarrollo	296
✓ Evaluación y seguimiento del Programa	331
Bibliografía	340
Anexo final	344

Introducción

¿Cómo surge el Programa de Formación de Educadoras?

Este programa es producto de muchos años de trabajo y de la colaboración de muchas personas. A lo largo de diez años, once psicólogas y dos psicólogos estudiantes del Programa de Residencia en Psicología Escolar de la Maestría en Psicología de la UNAM, 33 educadoras, cinco pedagogas, tres psicólogas y una trabajadora social de cuatro Estancias de Bienestar y Desarrollo Infantil del ISSSTE han participado en este proyecto y juntas/os lo hemos construido. Esa es su riqueza.

Se concibió originalmente en el año 2001, como un taller para dar respuesta a las problemáticas que enfrentaban las educadoras de una Estancia de Bienestar y Desarrollo Infantil del ISSSTE en la zona sur de la ciudad de México. Sobre la marcha fuimos diseñando una serie de contenidos y estrategias que les dieran herramientas a las educadoras con quienes en ese momento trabajaban las alumnas de la Maestría en Psicología de la UNAM. A partir de esa experiencia se consideró como una herramienta fundamental para la formación de las alumnas y alumnos del posgrado, que adquirieran los conocimientos, habilidades y actitudes para responder a las necesidades y recursos particulares de las educadoras con las que trabajaban. En los siguientes cinco años se repitió la experiencia en otras dos estancias y con otros dos grupos de alumnas/os del posgrado. En cada una de las aplicaciones continuamos modificando y añadiendo contenidos de acuerdo a los recursos y necesidades de las educadoras participantes en ese momento. Al término de la tercera aplicación resultó obvio que, independientemente de las características de cada grupo, existían contenidos y estrategias que eran útiles para todas las educadoras de niñas y niños menores de 6 años en contextos de educación y cuidado grupal.

En el año 2008 el Programa de Formación de Educadoras pasó a ser parte de un proyecto más amplio: "Puentes para Crecer", recibiendo financiamiento de la Fundación Bernard Van Leer, lo que permitió evaluar las tres primeras aplicaciones y sistematizar los contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje. Como parte de este proceso de evaluación, se realizó una reunión con todas las educadoras y psicólogas/os que habían participado en el programa a través de los años. Ellas y ellos ayudaron a identificar los principales aprendizajes y los elementos del programa que consideraron fundamentales en su formación. Todas y todos hablaban de la experiencia de haber sido parte de comunidades de aprendizaje que habían respetado sus ritmos, respondido a sus necesidades y facilitado la adquisición de herramientas que seguían siendo útiles en su trabajo diario.

La versión sistematizada de este programa se aplicó del 2008 al 2010 en un nuevo escenario. A partir de esta cuarta aplicación se hicieron nuevas modificaciones que enriquecieron el programa y dieron forma a la versión que hoy se publica. Es así, que este programa que nació de las necesidades y recursos tanto de las educadoras como de las facilitadoras/es participantes, busca ser una herramienta para la formación a partir de la reflexión constante y la sistematización de las prácticas educativas. Será útil en cualquier centro de educación infantil interesado en un método innovador para la formación de su personal educativo y que esté dispuesto a crear una comunidad de aprendizaje en la que de manera conjunta las educadoras y el personal que facilite la formación lleven a cabo un proceso de búsqueda y descubrimiento que propicie un programa de calidad educativa.

Presentación

La colección "Construyendo Comunidades de Aprendizaje. Programa de Formación de Educadoras de Niños y Niñas de 0 a 6 años" está compuesta por:

1. Manual de implementación.
2. Instrumento de autoevaluación de prácticas educativas.
3. El desarrollo en niños y niñas menores de tres años.
4. Estrategias de vinculación entre la familia y la escuela.
5. Implementación del Programa de Educación Preescolar (PEP 2004 – Secretaría de Educación Pública). Manual para Educadoras.
6. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación. Compendio de lecturas de información básica para educadoras.

Características del Programa de Formación de Educadoras

- ✓ Los contenidos del programa están basados en lo que la literatura científica nos dice que deberían de saber las personas encargadas de la educación y cuidado de niñas y niños pequeños. Los ejercicios y los insumos que contienen las sesiones fueron generados a partir de observaciones de situaciones cotidianas en las aulas de programas de cuidado y educación grupal de niños y niñas menores de 6 años.
- ✓ Los contenidos son presentados de lo simple a lo complejo y se refuerzan por medio de aplicaciones prácticas en el taller y en las salas de las educadoras.
- ✓ Cada uno de los contenidos son facilitados considerando las ideas, los sentimientos que genera y las acciones a llevar a cabo, permitiendo de esta manera su comprensión integral.
- ✓ Se implementa dentro del centro de trabajo y es facilitado por personas que trabajan en esa institución y conocen a las educadoras participantes, a los niños, niñas y a las familias a quienes atienden, así como los retos que enfrentan en su institución.
- ✓ Crea una comunidad de aprendizaje en donde facilitadoras/es y educadoras trabajan en conjunto para mejorar la calidad educativa y aprenden a verse como recursos entre ellas y ellos.

- ✓ Los aprendizajes tienen una aplicabilidad inmediata y se refuerzan a través de tareas que las educadoras llevan a cabo dentro de sus aulas con los niños y las niñas que tienen a su cargo, y con sus familias.
- ✓ Busca incidir en las prácticas educativas cotidianas de las educadoras a través de un taller teórico-práctico que les da los elementos teóricos básicos para entender y planear sus actividades, así como a través de la reflexión constante de su práctica y de su aprendizaje.
- ✓ Cada educadora es acompañada durante todo el proceso de formación por parte de una/o de las/os facilitadoras/es con quien establece un vínculo cercano que le permite dialogar para expresar opiniones y preguntas, observar de manera conjunta a los niños y las niñas de su sala, compartir sus reflexiones sobre su práctica educativa y evaluar su trabajo.
- ✓ Rescata el conocimiento y la experiencia de cada una de las educadoras participantes respetando sus intereses y atendiendo a sus necesidades a través de un acompañamiento individualizado por parte de las/os facilitadoras/es.
- ✓ Las educadoras participan en la identificación de sus necesidades a partir de una auto-evaluación de sus prácticas educativas, de una bitácora de reflexión semanal, la observación conjunta de su sala y el diálogo constante con su acompañante.
- ✓ El conocimiento se construye a través del establecimiento de relaciones entre las facilitadoras/es y las educadoras y el intercambio de experiencias y perspectivas.
- ✓ La aplicabilidad de los contenidos en cada una de las aulas de las educadoras promueve el que la educadora decida qué hacer, cómo, cuándo y con quién, lo que refuerza su papel como tomadora de decisiones y le permite atender las necesidades y retos de su quehacer cotidiano.

Contenido teórico del programa

El contenido teórico del programa se imparte a través de un taller teórico-práctico en sesiones de dos horas y media durante 48 semanas y está dividido en cinco módulos:

I. ¿Quién es y qué hace una educadora de niñas y niños pequeños? (6 sesiones)

Este módulo pretende contribuir a la construcción de la identidad como educadoras, facilitando actividades encaminadas a que las participantes reflexionen y compartan por qué decidieron ser educadoras de niñas y niños pequeños; así mismo, se sugiere una serie de actividades que permite conocer el perfil de las educadoras establecido por la literatura especializada, que implica: una

persona adulta capaz de relacionarse de manera positiva con las niñas, los niños y sus familias; con conocimientos sobre desarrollo y aprendizaje que le permitan planear un currículo que promueva el desarrollo a través de una rutina predecible y consistente y de un ambiente estimulante, así como la capacidad para evaluar el desarrollo a través de la observación (NAEYC, 2005; Departamento de Educación de California, 2010). Este enfoque es relevante ya que muchas de las educadoras de este nivel educativo usan como su principal referente para el cuidado y la educación de los niños y las niñas, sus conocimientos y habilidades como madres. Este programa reconoce ese conocimiento pero también se brindan los elementos necesarios para que la educadora entienda su rol profesional y pueda diferenciarlo de su rol de madre.

II. El aprendizaje y desarrollo infantil y su observación (20 sesiones)

La literatura especializada establece que la educación en los primeros seis años de vida debe estar dirigida a crear las condiciones necesarias para un desarrollo integral. Para llevar a cabo estas prácticas apropiadas al desarrollo es necesario conocer lo que es adecuado de acuerdo al nivel de desarrollo y para cada niño/a de acuerdo a su individualidad y al contexto cultural y social en el que vive (Copple & Bredekamp, 2006). Este segundo módulo brinda a las participantes los fundamentos teórico-prácticos necesarios para identificar los retos de desarrollo, su secuencia, las estrategias para promoverlo y el uso de la observación y documentación para evaluarlo. Para ello se divide en seis secciones: una introductoria que define el desarrollo y el aprendizaje, las cuatro centrales que retoman cada una de las áreas de desarrollo: socio-emocional, comunicación y lenguaje, cognitivo y motor; y la final que propone la observación como herramienta de evaluación. Cada área de desarrollo se aborda a través de cuatro sesiones que incluyen: la definición y retos de esa área en esta etapa en particular, la secuencia de aparición de las habilidades de desarrollo, el rol de la educadora en la promoción del desarrollo a través de las prácticas cotidianas, y la integración y evaluación de sus aprendizajes.

III. El rol del ambiente en la promoción del aprendizaje y desarrollo (7 sesiones)

Este módulo se enfoca en el rol del ambiente en la promoción del aprendizaje y el desarrollo de las niñas y los niños menores de seis años. Partiendo del hecho de que los niños y las niñas aprenden mediante la convivencia con sus educadoras/es y sus pares, y a través de la exploración y el juego, el reto de las educadoras es crear un ambiente tranquilo y seguro que estimule el aprendizaje y el

desarrollo a través de las interacciones y espacios de juego que inviten a las niñas y a los niños a construir su conocimiento de manera activa (Isbell & Exelby, 2001; WestEd, 2006). Para ello es fundamental que las educadoras entiendan la influencia del ambiente físico y emocional, conozcan la metodología de los espacios de juego y usen el conocimiento que tienen de cada uno/a de los niños y las niñas y de las características de la etapa de desarrollo en el diseño de su espacio.

IV. La planeación basada en la evaluación (8 sesiones)

Una de las labores propias de la educadora es la creación de secuencias de actividades que permitan a las niñas y los niños con quienes trabaja, adquirir nuevos conocimientos y habilidades, poner en juego aquello que ya saben, y practicar las habilidades que están en proceso de desarrollarse hasta poder dominarlas. Para ello las educadoras necesitan establecer, a través de la observación del desarrollo, las habilidades y conocimientos que los niños y las niñas están listos para aprender y planear sus actividades utilizando una diversidad de formas que respondan a sus necesidades e intereses individuales y grupales. Esto incluye presentar información de diferentes formas, propiciar que los niños y las niñas expresen lo que saben de diferentes maneras y ofrecer múltiples actividades que puedan seleccionar de acuerdo a sus intereses (Copple & Bredekamp, 2006; Departamento de Educación de California, 2008). A través de las distintas implementaciones del Programa de Formación en diferentes escenarios, se ha observado una necesidad generalizada de lograr una resignificación de los conceptos de planeación-evaluación, ya que las participantes perciben estos procesos como un requisito que hay que cumplir en su trabajo, como algo más que se debe entregar, provocando que se deje de lado la utilidad que una planeación bien estructurada puede representar para su trabajo y para el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños con quienes trabajan. El presente módulo pretende brindar a las educadoras participantes las herramientas teórico-metodológicas para sistematizar la elaboración de situaciones intencionalmente pedagógicas, que respondan a las necesidades de desarrollo de las niñas y los niños de 0 a 6 años, a partir de la observación, la evaluación continua y el trabajo en equipo entre las educadoras de la sala.

V. Estableciendo vínculos con las familias (7 sesiones)

Las familias son el pilar en la formación y personalidad de las niñas y los niños; las investigaciones recientes demuestran el efecto positivo que se genera cuando las escuelas trabajan de manera conjunta con las familias (Keyser, 2006). El desarrollo de los niños y niñas es influenciado no sólo por los diferentes ambientes en los que se desenvuelven sino por las interacciones que se dan entre esos

contextos, por lo que es necesario construir puentes entre la escuela y el hogar que permitan el intercambio de información, una comunicación bilateral y confianza mutua (Bronfenbrenner, 1990). Sin embargo, es muy común que las educadoras no tengan dentro de sus responsabilidades el trabajo con las familias y que no cuenten con las herramientas para ello. El presente módulo pretende sensibilizar a las educadoras participantes sobre el rol de las familias en la formación de los niños y las niñas pequeños, así como brindarles diferentes herramientas teórico-metodológicas para generar vínculos de trabajo con ellas.

Para iniciar este módulo se trabaja con las creencias de las educadoras sobre lo que es una familia y específicamente sobre las realidades de las familias trabajadoras. Al tener como referente a su propia familia, muchas educadoras juzgan a las familias que son diferentes; un ejemplo de ello es la connotación negativa que se tiene de las madres trabajadoras por no quedarse en casa a cuidar de tiempo completo a sus hijos/as. Estas creencias influyen en la manera en que las educadoras se relacionan con las familias de su grupo, por lo que es necesario que tomen conciencia de la necesidad de cambiar estas percepciones antes de trabajar con las familias. Cuando las educadoras dejan de lado esas preconcepciones y trabajan diversas estrategias para favorecer la comunicación, se observan grandes avances y beneficios para toda la comunidad educativa: educadoras, familias, niños y niñas.

Características del facilitador/a

- ✓ Necesita ser parte de la comunidad educativa en la que se lleva a cabo la formación. De preferencia alguien que trabaje dentro de la misma institución (director/a, jefa/e del área de pedagogía, psicólogo/a) y que tenga un vínculo con las educadoras participantes.
- ✓ Necesita tener una concepción de la construcción del conocimiento a partir del dialogo y del intercambio de conocimientos y experiencias entre ella/él y las participantes.
- ✓ Su rol como facilitador/a incluye el desarrollo del taller teórico práctico, la observación de las educadoras en sus salas y el acompañamiento de las participantes en su proceso de aprendizaje.
- ✓ Tiene conocimientos teórico-prácticos del desarrollo infantil, de los programas de calidad del cuidado y educación de niñas y niños pequeños y de la educación de personas adultas.
- ✓ Considera este proceso como una oportunidad para su propio aprendizaje a través de la reflexión constante de su práctica y está dispuesto/a a trabajar en equipo con otros/as facilitadores/as.

Implementación del programa

I. Fase de preparación:

- ✓ *Conformación del equipo de facilitadoras/es:* la institución que decide aplicar este programa de formación necesita identificar entre su personal a por lo menos dos personas que estén dispuestas y capacitadas para facilitar este programa (ver características del facilitador/a).
- ✓ *Familiarización del equipo de facilitadoras/es con el programa y con las necesidades y recursos de su institución:* las facilitadoras/es deberán conformar un equipo de trabajo y revisar el manual de implementación, así como los materiales complementarios para asegurarse de que sus contenidos y estrategias de trabajo han sido cabalmente comprendidos, y así poder dividirse las tareas de la facilitación.
- ✓ *Selección de las educadoras a quienes se les invitará a participar en el programa:* el equipo de facilitación y la directora harán una primera selección de las educadoras que se podrían beneficiar de esta formación considerando su interés en la formación continua, su permanencia en la institución y su grado de responsabilidad. Se recomienda que se invite a aquellas personas que están conscientes de la necesidad de actualización, que tienen una contratación que asegura su permanencia en la institución por lo menos durante los próximos tres años, y que son las educadoras titulares de las salas. Dada la atención individualizada que se le brinda a las educadoras se recomienda que el programa se ofrezca a un máximo de 10 educadoras a la vez.
- ✓ *Presentación del programa a las educadoras invitadas y conformación del grupo participante:* la directora y el equipo de facilitación deberán presentar el programa a las educadoras especificando su propósito, su duración y exactamente lo que implica de su parte para que, considerando esta información, cada una, de manera voluntaria, decida si está dispuesta a hacer ese compromiso. Esto es muy importante para el involucramiento y permanencia de las educadoras en un programa de formación a largo plazo. Esta información se retomará en la primera sesión del módulo I, en la cual se le pide a cada educadora y a su acompañante que firmen una carta compromiso.

- ✓ *Compromiso de la dirección y del equipo facilitador para crear las condiciones operativas para la implementación del programa:* esto incluye la liberación de horarios tanto de las educadoras como del equipo de facilitación, la cobertura de las salas en el horario del taller y el acompañamiento y ubicación del espacio de trabajo, cuidando que sea un lugar que invite al aprendizaje.

II. Fase de realización:

- ✓ *El proceso de acompañamiento:* una vez conformado el equipo de participantes, las facilitadoras/es deberán dialogar para establecer quién acompañará a cada educadora durante la duración del programa. Esta decisión deberá basarse en la relación y afinidad que exista entre el facilitador/a y cada educadora y el conocimiento de cada facilitador/a de las salas y de las etapas de desarrollo. Una vez establecido, se deberá comunicar a las educadoras en la primera sesión y explicar que el acompañamiento incluye: el establecimiento de una relación de cooperación, la observación conjunta del trabajo en sala, la disponibilidad del/de la acompañante para cualquier duda durante el taller semanal y el asesoramiento en la realización de las tareas prácticas en su sala, así como la reflexión conjunta de las acciones a partir de las bitácoras de reflexión. Este acompañamiento requiere de por lo menos una hora a la semana con cada educadora. De no ser posible esto, el acompañamiento en salas se deberá hacer por lo menos cada quince días.
- ✓ *Implementación de los módulos del programa:* se recomienda iniciar con el módulo I y seguir el orden propuesto. Si se hace de esta forma el programa se puede implementar en dos ciclos escolares. En el primer ciclo se aplicarían los módulos I y II, y en el segundo ciclo los módulos III, IV y V. Sin embargo, cada módulo se puede aplicar de manera independiente según las necesidades y posibilidades de la institución.
- ✓ *Auto-evaluación de las prácticas educativas:* se recomienda que cada educadora se auto-evalúe al inicio del programa (en la última sesión del módulo I), a la mitad del programa (al término del primer ciclo escolar o del módulo II) y al final del programa (al término del módulo V o al finalizar el segundo ciclo escolar). A partir de estas evaluaciones la

educadora adquiere conciencia de sus prácticas educativas, del propósito de éstas y de la frecuencia con que la que las lleva a cabo, lo que a su vez le permite guiar su aprendizaje.

- ✓ *Revisión de las auto-evaluaciones de las prácticas educativas por parte del equipo facilitador:* esta información ayuda a las facilitadoras/es a comprender los recursos y necesidades de las participantes para acompañarlas en su proceso y para hacer las modificaciones o adaptaciones necesarias a los contenidos del programa.
- ✓ *Evaluación semanal del trabajo de facilitación:* el equipo de facilitación deberá evaluar al término de cada sesión la efectividad de la sesión y las necesidades de seguimiento y/o adaptación según los logros alcanzados. De la misma forma deberán encontrar un espacio y tiempo para dialogar sobre el proceso de acompañamiento, los retos y dificultades (ver sección de evaluación y seguimiento).

III. Fase de evaluación final:

- ✓ *Evaluación de la efectividad del programa:* se deberá hacer al término de cada módulo, con el análisis de la auto-evaluación de las prácticas educativas de las educadoras y al finalizar la implementación de todo el programa.
- ✓ *Seguimiento del trabajo de las educadoras:* al término del programa se recomienda dar seguimiento a la labor de las educadoras a través de distintas modalidades que incluyen reuniones de seguimiento, grupos de apoyo y reuniones temáticas (ver sección de evaluación y seguimiento).

Evaluación del programa

- ✓ La efectividad del programa se evalúa a través de su incidencia en las prácticas educativas de las educadoras de cuatro formas esenciales:
 1. la auto-evaluación de las prácticas educativas al inicio, a la mitad y al término del programa;
 2. el proceso de reflexión de su aprendizaje que hace cada educadora de forma semanal a través de la bitácora de reflexión;

3. la evaluación de la aplicabilidad de los aprendizajes al concluir cada módulo; y
 4. la sesión de evaluación que se realiza al término del programa en la cual se evalúan tanto los aprendizajes de los contenidos como la metodología de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ El taller teórico práctico se evalúa al concluir cada sesión a través de dos modalidades:
1. Un cuestionario que contesta cada una de las participantes al final de cada sesión, y
 2. El análisis que hacen las facilitadoras y facilitadores al término de cada sesión para evaluar la consecución de los objetivos y la efectividad de cada una de las actividades. A partir de estos resultados se hacen las modificaciones o adaptaciones pertinentes a las siguientes sesiones.

Fundamentación Teórica

La Educación de las Niñas y los Niños Menores de 6 Años

Inicialmente la formación y educación de las niñas y los niños menores de 6 años estaba a cargo de sus madres, quienes les proveían conocimientos y cuidados con base en su sentido común, experiencia e idiosincrasia; y no era sino hasta los 6 años, y en ocasiones posterior a ello, cuando ingresaban a un centro de educación formal. Actualmente, dada la situación económica que se vive en el país, muchas madres tienen la necesidad de trabajar para apoyar la manutención de la familia, y recurren a los centros de cuidado y desarrollo infantil para asegurar el bienestar de sus hijos e hijas mientras ellas trabajan.

De este modo, es cada vez más común que las niñas y los niños ingresen a centros de cuidado grupal a edades tempranas. Estos centros fueron creados como una prestación laboral para las madres trabajadoras, por lo que inicialmente poseían un enfoque asistencial; es decir, se limitaban a resguardar la integridad física de las niñas y los niños que ahí asistían realizando acciones de protección y provisión. Sin embargo, a través del tiempo la ciencia ha demostrado la importancia que poseen las experiencias de la primera infancia para el desarrollo y bienestar de las personas. Ante esto, la Secretaría de Educación Pública (SEP), organismo rector de la educación en México, ha realizado esfuerzos por lograr que se reconozca el papel de la educación en los primeros años de vida, entre ellos la elaboración de planes y programas pedagógicos que orienten la labor del personal encargado de la atención hacia las niñas y los niños de 0 a 6 años, para de este modo otorgar un carácter formativo a los centros de cuidado grupal en la primera infancia. Dos claros ejemplos de lo anterior es la obligatoriedad de la educación preescolar a partir del año 2004 y la creación de un currículo basado en competencias enfocado al rango de edad de los 3 a los 6 años; a través de estas

acciones se ha ido normando e incorporando dicho nivel al bloque denominado como educación básica en nuestro país.

En cuanto a la atención para las niñas y los niños de 0 a 3 años, existe también un programa que orienta y pretende guiar las prácticas del personal educativo; sin embargo, la educación inicial escolarizada no es reconocida todavía como parte importante de la formación; lo anterior se expresa en el hecho de que el programa educativo vigente para este nivel fue elaborado hace más de 15 años. A continuación se incluye una tabla comparativa con los elementos centrales de las dos propuestas educativas: el Programa de Educación Inicial 1992 y el Programa de Educación Preescolar 2004, ambos elaborados por la SEP en México.

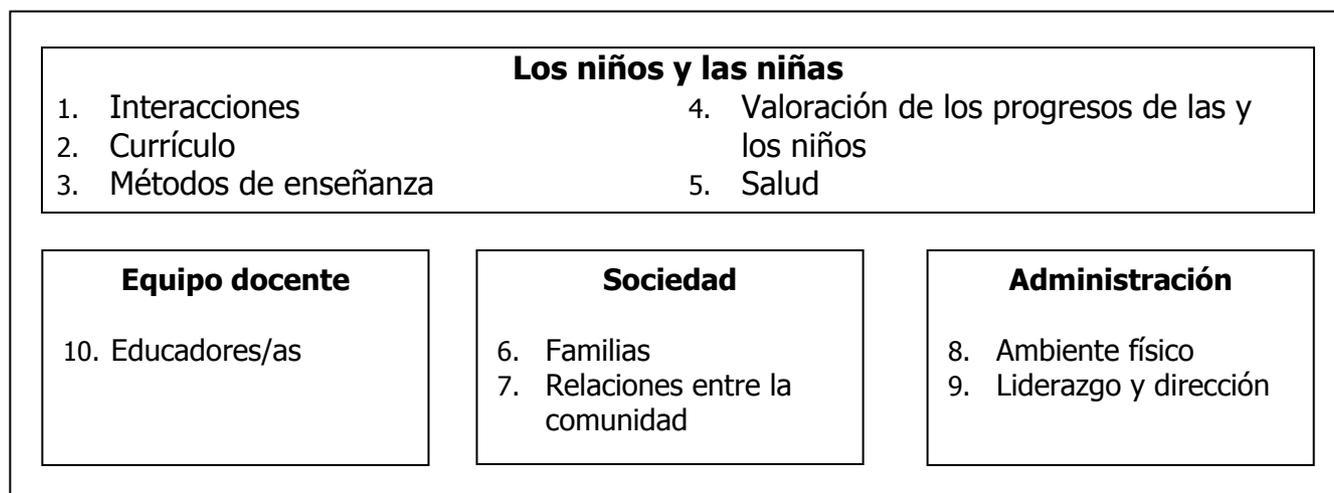
	Programa de Educación Inicial (SEP, 1992)	Programa de Educación Preescolar (SEP, 2004)
Dirigido a	Niños y niñas de 0 a 3 años. Aunque pretende normar la educación inicial, no se aplica en todas las instituciones que ofrecen este nivel.	Niños y niñas de 0 a 6 años. Se aplica en cualquier centro escolar que ofrezca nivel preescolar a nivel nacional.
Objetivo	Promover el desarrollo personal del niño/a a través de situaciones y oportunidades que le permitan ampliar y consolidar su estructura mental, lenguaje y afectividad.	"Educar para la vida", es decir, generar en las niñas y los niños las habilidades, conocimientos y actitudes necesarias y útiles en cualquier contexto a lo largo de la vida.
Estructura curricular	La estructura curricular está conformada por tres áreas básicas a promover en el desarrollo de las niñas y los niños: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollo personal ✓ Desarrollo social ✓ Desarrollo ambiental 	Basado en 52 competencias, organizadas en seis campos formativos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollo personal y social ✓ Lenguaje y comunicación ✓ Pensamiento matemático ✓ Exploración y conocimiento del mundo ✓ Expresión y apreciación artísticas ✓ Desarrollo físico y salud
Metodología	Presenta ejes de contenido temáticos con actividades propositivas e indagatorias. A través de estas últimas la educadora debe asegurarse de que exista la interacción niño/a-niño/a y adulto-niño/a. Existe un documento de apoyo, "Espacios de interacción", que presenta diferentes opciones de actividades a realizar.	Propone una metodología de trabajo abierta, en donde la educadora promueve las competencias mediante situaciones didácticas, proyectos o talleres, considerando los intereses de las niñas y los niños y sus necesidades de aprendizaje. Las actividades surgen de la creatividad de la educadora y de las sugerencias de sus alumnos y alumnas.

	Programa de Educación Inicial (SEP, 1992)	Programa de Educación Preescolar (SEP, 2004)
Evaluación	Establece una evaluación cualitativa de los logros de los niños y las niñas, la participación de los adultos, la organización de las actividades y los recursos de apoyo. Establece a la evaluación como un proceso, por lo que propone su realización en tres momentos: inicial, intermedia y final, siendo el personal que convive de manera directa con los niños y las niñas el responsable de su realización.	Establece una evaluación basada en los procesos de aprendizaje de las niñas y los niños, el proceso educativo, la práctica docente y el funcionamiento de la escuela. Si bien menciona dos momentos específicos para realizar esta evaluación (al inicio y al final del ciclo escolar) también hace hincapié en la realización de una evaluación continua que permita documentar los logros y necesidades a lo largo del ciclo. Al igual que el PEI, menciona a las educadoras como elementos importantes en la evaluación, pero incluye también a las familias, directivos e inclusive a las niñas y los niños en este proceso de evaluación.
Rol del docente	El adulto incide e instrumenta en gran medida el tipo de condiciones que favorecen y potencializan los logros del niño y de la niña a través de la relación afectiva que se establece entre ellos. De este modo el vínculo afectivo entre adulto y niños y niñas cobra gran relevancia.	La educadora es vista como la creadora de condiciones y oportunidades para que las niñas y los niños pongan a prueba aquello que ya saben y practiquen lo que están en proceso de adquirir, por lo que su rol es de facilitadora y guía durante la jornada diaria.

Como es posible observar en la tabla anterior, existen algunos elementos comunes entre ambos currículos, y algunos elementos que con el paso del tiempo se han ido integrando a partir de los aportes de las investigaciones recientes en educación y psicología, y acerca del desarrollo de las y los niños. No obstante lo anterior, la aplicación de estos programas y sus resultados están necesariamente supeditados a las características del contexto en que se instrumenten, los recursos e infraestructura de cada centro escolar y las necesidades de la población, así como de la formación de las y los docentes que lo aplican.

Es por ello que para generar programas educativos de calidad es necesario tener un marco de referencia que permita reconocer y normar las condiciones que aseguren la calidad en la atención hacia las niñas y los niños, que responda a sus necesidades y características y que permita la conformación de comunidades educativas.

Una propuesta que involucra los elementos anteriores es la elaborada por la Asociación Nacional para la Educación de las Niñas y los Niños Pequeños (NAEYC, por sus siglas en inglés). Originario de Estados Unidos de América, la NAEYC es un organismo internacional rector de la educación dirigida a la primera infancia, que ha trabajado desde 1926 en la definición de calidad en los programas educativos para niños y niñas pequeños. Los *estándares y criterios de acreditación de programas educativos para la infancia temprana*, elaborados por la NAEYC, pretenden asegurar la calidad de las experiencias que proporcionan los centros de cuidado y educación infantil. Estos estándares están divididos en cuatro áreas de atención, las cuales se ilustran en el siguiente diagrama:



Como es posible observar, el elemento de mayor énfasis en los estándares propuestos por la NAEYC se encuentra en las niñas y los niños, pues a través de cinco elementos pretende garantizar una atención integral y oportuna a sus necesidades. Los otros cinco elementos se encuentran divididos en las otras tres áreas de atención, que en conjunto pretenden establecer una estructura sólida para cualquier programa educativo de calidad.

De esta manera, los 10 estándares establecidos por la NAEYC están basados tanto en la investigación como en la práctica documentada, y cada uno de ellos representa un elemento esencial para cualquier programa educativo de alta calidad. Lo anterior parte de reconocer la individualidad de cada niño y niña, sus fortalezas y necesidades.

A continuación se detalla cada uno de los 10 estándares y sus implicaciones:

Estándar 1: interacciones. El programa debe promover las interacciones y vínculos positivos entre todos los niños, las niñas y adultos, con el fin de motivar en cada uno/a la auto percepción positiva de sí mismo/a y un sentido de pertenencia hacia la comunidad.

Así pues, un programa educativo de calidad establece alianzas de colaboración y aprendizaje entre las familias, el personal docente y directivo, y las niñas y los niños, interactuando entre sí de tal forma que permita reconocer la individualidad y atenderla, enfocarse en las fortalezas de cada uno/a y generar formas apropiadas para establecer límites a través de la disciplina positiva y la autorregulación.

Estándar 2: el currículo. Un programa dirigido al cuidado y atención educativa de niñas y niños pequeños debe implementar un currículo que promueva el aprendizaje y el desarrollo en cada una de las siguientes áreas: social, emocional, física, comunicativa y cognitiva. Es de gran importancia que este currículo permita que las niñas y los niños construyan su propio aprendizaje a través de la investigación, la manipulación sensorial y la experimentación, ya que esto ayuda a las y los docentes a identificar los recursos y habilidades con que ya cuentan, establecer las metas o retos de aprendizaje más apropiados y generar experiencias intencionales y congruentes con estas últimas.

Del mismo modo, un buen currículo permite, por un lado, optimizar el aprendizaje de las niñas y los niños a través del uso efectivo del tiempo, los recursos usados para el juego y la expresión creativa y, por el otro, ofrece oportunidades para que aprendan del trabajo individual y grupal en función de sus necesidades de desarrollo y sus intereses.

Estándar 3: métodos de enseñanza. Un programa educativo de calidad debe ofrecer métodos de enseñanza efectivos y apropiados al desarrollo, la cultura y las diversas formas

de comunicación. Estos métodos deben incluir estrategias estructuradas y no estructuradas, que cuenten tanto con la guía del adulto como con la del niño o niña.

Los niños y las niñas llegan al centro con diferente formación, intereses, experiencias, estilos de aprendizaje, necesidades y capacidades. El hecho de que el o la docente reconozca estas diferencias cuando selecciona e implementa los diferentes métodos de enseñanza ayuda a las niñas y los niños a consolidar su aprendizaje. En el caso de los centros educativos que incluyen asistentes educativos o educadoras/es de apoyo en sus aulas, o bien que cuentan con un equipo de especialistas que apoyan en la atención brindada a los niños y las niñas, se espera que todo este personal trabaje como un equipo orientado a una sola meta: el desarrollo y bienestar de la comunidad educativa.

Estándar 4: valoración de los progresos de las niñas y los niños. Es de gran importancia para un programa educativo de calidad, contar con diferentes estrategias que permitan obtener y brindar información sobre el desarrollo y el aprendizaje de los niños y las niñas. Esto hace referencia al proceso mediante el cual se observa, documenta y registra de manera sistemática lo que ellos y ellas pueden hacer.

El conocimiento que la educadora o educador obtiene al evaluar le ayuda a planear actividades y retos apropiados al desarrollo y le permite identificar si existe alguien que requiera apoyo extra o una intervención particular. Otro elemento importante en el proceso de evaluación es la participación de las familias, pues al contar con una comunicación recíproca y bidireccional podemos ampliar la información y trabajar conjuntamente, siempre siendo sensibles al contexto cultural en el que los niños y las niñas se desenvuelven.

Estándar 5: salud. Un programa de calidad promueve la nutrición y la salud, y al mismo tiempo protege a las niñas, niños y personal de cualquier riesgo, enfermedad o lesión. Desde esta perspectiva, la salud es definida y entendida como un estado de completo bienestar mental, físico, bucal y social, y no sólo la ausencia de alguna enfermedad o sensación de malestar.

De este modo, el centro educativo deberá contar con las medidas, personal y equipo necesarios para garantizar este bienestar tanto en los niños y las niñas como en su personal. Así mismo será importante que el equipo docente y personal de apoyo promueva una cultura del autocuidado, prevención de accidentes y preservación de la salud, así como la identificación de situaciones de riesgo.

Estándar 6: educadoras/es. Un programa educativo de calidad es aquel que se preocupa por contratar y mantener un equipo docente que posea una formación calificada, conocimientos apropiados y el compromiso profesional necesario para promover el aprendizaje y desarrollo de las niñas y los niños, y que, al mismo tiempo, apoye las diferentes necesidades e intereses de las familias; por lo anterior, las maestras y maestros deben poseer una preparación académica, el conocimiento y las destrezas relacionadas al desarrollo infantil y la educación temprana. Esto les permite ser más efectivos al planificar ambientes de aprendizaje de calidad, actividades educativas apropiadas al nivel de desarrollo de los niños y niñas, y propiciar interacciones positivas y experiencias lingüísticas más enriquecedoras.

Por todo lo anterior, el programa debe asegurarse de que su personal cumpla con un perfil determinado y brindar los espacios de capacitación y actualización necesarios que permitan comprender y llevar a la práctica sus fundamentos y plan de estudios.

Estándar 7: familias. El programa debe establecer y mantener relaciones recíprocas y de colaboración con las familias para promover el desarrollo de manera integral. Estas relaciones deberán ser sensibles a las características de las familias, su lenguaje y cultura, y caracterizarse por la confianza y el respeto mutuo.

Así pues, las educadoras deben preocuparse por conocer las características de cada una de las familias con las que trabajan, su visión sobre la crianza, su cultura y su contexto, y utilizar esta información para establecer las metas educativas, planificar los métodos de enseñanza y aprendizaje, y elaborar su planeación diaria. De este modo, el programa debe mantener

comunicación oral y escrita continua con las familias mediante una variedad de estrategias, como conversaciones individuales, conferencias formales y orientaciones a las familias nuevas, entre otros, siempre usando un lenguaje sencillo y fácil de entender.

Estándar 8: relaciones con la comunidad. El programa debe establecer relaciones con la comunidad y utilizar los recursos de la misma para apoyar el logro de las metas establecidas. Es necesario conocer y mantener vínculos con las instituciones y servicios de la comunidad para que el programa pueda alcanzar sus metas y ofrecer apoyo a las familias de manera que éstas puedan acceder a los recursos necesarios para el bienestar de sus hijos e hijas. Los museos, bibliotecas, parques, zoológicos y teatros, entre otros, son ejemplos de los servicios con los cuales un programa de calidad debe establecer y mantener un vínculo cercano, invitando a los representantes de los programas comunitarios y servicios educativos a desarrollar actividades y experiencias de aprendizaje con los miembros de su comunidad educativa.

Por último, el programa debe desarrollar vínculos profesionales con organizaciones y profesionistas de la comunidad que tienen el potencial de ampliar los servicios que el programa en sí mismo brinda, con el fin de atender las necesidades e intereses de los niños, las niñas, las familias y su personal, tales como: servicios de salud, programas de nutrición, programas de recreación y servicios de educación especial, entre otros.

Estándar 9: ambiente físico. Un programa que pretende atender a las niñas y los niños pequeños desde un enfoque de calidad posee un ambiente seguro, saludable, en condiciones óptimas, apropiado para los niños y las niñas que atiende y para su personal, que posibilita experiencias de aprendizaje variadas y significativas.

Las instalaciones se diseñan de tal manera que el personal pueda supervisar, observar y escuchar a todos los niños y las niñas. Se cuenta con mobiliario apropiado (lavamanos, inodoros, mesas, sillas, anaqueles, cunas y colchonetas para dormir, entre otros). Se dispone de una gran variedad de materiales manipulables y equipos adecuados a la edad y el nivel de

desarrollo de los niños y las niñas que atiende. Todo el ambiente se mantiene limpio, agradable a la vista, ordenado, al alcance de todos los niños y las niñas que asisten al centro. Así mismo, se integran elementos naturales propios del contexto en el que se desenvuelven las familias y sus hijos e hijas.

Se tienen botiquines, extinguidores, alarmas de incendios y otros equipos de seguridad colocados en lugares apropiados y se capacita al personal para que sepa utilizarlos. En todo momento se procura que los espacios, tanto al interior como al exterior, sean seguros para todos los miembros de la comunidad educativa, por ejemplo las áreas de juego al aire libre tienen cercas que evitan el acceso a las calles o lugares de peligro.

Estándar 10: liderazgo y dirección. El programa debe implementar normas, procedimientos y políticas efectivas para garantizar que todos los niños y las niñas, sus familias y el personal tengan experiencias de alta calidad. El administrador/a o director/a del programa debe ser un líder competente, con la preparación académica adecuada: cursos especializados en educación temprana, desarrollo infantil o campos relacionados. Se preocupa porque el programa tenga todos los permisos y licencias necesarios para operar dentro de la normatividad regional correspondiente (licencias, uso de suelo, protección civil, etc.). Se ocupa del establecimiento de las políticas y procedimientos de funcionamiento y se asegura de que sean del conocimiento de las familias y de cumplimiento por parte del personal. Establece, de manera conjunta con el personal, la filosofía del programa, las metas del currículo, la estructura los planes de trabajo, y delimita las políticas de orientación y disciplina, así como los procedimientos relacionados con la salud, seguridad y planes de emergencia.

Finalmente, el programa mantiene una proporción de espacio, cantidad de niños/as y educadores apropiada con la reglamentación: por ejemplo, en el caso de los bebés, se tienen grupos de no más de ocho con dos maestras; en el caso de los niños y niñas maternas, se tienen no más de 12 y dos maestras por grupo; en el caso de los preescolares, los grupos no tienen más de 20 niños/as y dos maestras.

Los estándares anteriores pretenden ser una guía general para orientar la implementación de programas educativos de calidad dirigidos a la atención de la infancia temprana. El programa de formación que aquí proponemos tiene un alto grado de relación con la propuesta elaborada por la NAEYC. Comparte el mismo enfoque sobre el desarrollo de los niños y las niñas como elemento central para la profesionalización de las educadoras/es, el establecimiento de las metas del currículo a implementar, la evaluación continua de los avances de los niños y las niñas y la participación de las familias en el proceso de desarrollo.

A continuación presentamos una tabla informativa sobre la estructura de nuestra propuesta, haciendo énfasis en cómo los contenidos que se prevén dentro del programa están vinculados con los estándares establecidos por la NAEYC.

Temáticas del programa de formación		Estándares de los programas educativos de calidad (NAEYC)
Módulo	Contenido	
1. ¿Quién es y qué hace una educadora de niños y niñas pequeños?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El rol de la educadora en los centros de desarrollo infantil. ✓ Diferencia entre el rol de madre y el de educadora. ✓ Cualidades de una buena educadora de niños y niñas pequeños. ✓ Observación de diferentes formas de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándar 1: interacciones ▪ Estándar 6: educadoras/es ▪ Estándar 7: relaciones con la comunidad
2. El desarrollo y el aprendizaje infantil y su observación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Principios del desarrollo y el aprendizaje. ✓ La observación y documentación del desarrollo. ✓ El desarrollo socioemocional, comunicación y lenguaje, cognitivo y motor. ✓ La evaluación del desarrollo infantil. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándar 1: interacciones ▪ Estándar 2: currículo ▪ Estándar 3: métodos de enseñanza ▪ Estándar 4: valoración de los progresos de las niñas y los niños ▪ Estándar 5: salud ▪ Estándar 6: educadoras/es
3. La planeación de actividades para la promoción del desarrollo y el aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El rol de la educadora titular de grupo. ✓ El trabajo en equipo. ✓ Observación del desarrollo ✓ Planeación y creación de situaciones didácticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándar 1: interacciones ▪ Estándar 2: currículo ▪ Estándar 3: métodos de enseñanza ▪ Estándar 4: valoración de los progresos de las niñas y los niños ▪ Estándar 5: salud

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Documentación del desarrollo infantil. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándar 6: educadoras/es ▪ Estándar 10: liderazgo y dirección
4. El rol del ambiente en la promoción del desarrollo y el aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El papel del juego en el aprendizaje. ✓ Metodología de espacios de juego. ✓ Mensajes que transmite el ambiente. ✓ La promoción del desarrollo a través del ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándar 1: interacciones ▪ Estándar 3: métodos de enseñanza ▪ Estándar 4: valoración de los progresos de las niñas y los niños ▪ Estándar 6: educadoras/es ▪ Estándar 9: ambiente físico
5. La participación de las familias en la promoción del desarrollo y el aprendizaje infantil.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El rol de las familias en el desarrollo infantil. ✓ Características de las familias trabajadoras. ✓ Estrategias para generar vínculos recíprocos entre la escuela y las familias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándar 1: interacciones ▪ Estándar 6: educadoras/es ▪ Estándar 7: familias ▪ Estándar 9: ambiente físico ▪ Estándar 10: liderazgo y dirección

Es muy importante notar que los planteamientos que presentamos a través del programa de formación están estrechamente vinculados con el cumplimiento de los estándares internacionales que establece la NAEYC, sin embargo, siendo el objetivo central la profesionalización de las y los educadores de niños y niñas pequeños dentro de un contexto institucional formal, los estándares relacionados con nutrición, salud y dirección se cubren de manera parcial, pues la labor de las educadoras se limita a modelar y promover hábitos que redunden en las habilidades de los niños y las niñas para resguardar su propia salud y nutrición; tal es el caso de los hábitos de higiene, la elección de alimentos saludables y la prevención de accidentes.

Es importante mencionar que los contenidos que se incluyen en la propuesta que presentamos, además de cumplir con la mayor parte de los estándares internacionales para los centros de cuidado infantil, brindan a las educadoras participantes las herramientas necesarias para llevar a la práctica los requerimientos y planteamientos que marcan los programas educativos elaborados por la SEP para los niveles de educación inicial y preescolar; asimismo, la intervención docente se sustenta en el conocimiento sobre desarrollo infantil y los diferentes agentes que intervienen en este proceso.

De este modo, en congruencia con el planteamiento de los estándares, durante la implementación del programa, y como parte de la propuesta que aquí se presenta, se incluye un método de evaluación de los progresos de las y los participantes: “Instrumento de autoevaluación de las prácticas educativas de las educadoras/es de niñas y niños pequeños” (Pastor, R. 2001 y 2011); este instrumento es una escala de calificación tipo *likert* y existe una versión para cada nivel (lactantes, maternas y preescolares) organizado de la siguiente manera:

- **El horario y las rutinas diarias:** enumera los elementos indispensables para el funcionamiento de la programación acorde al desarrollo de los niños y las niñas.
- **Las actividades y experiencias:** describe la manera cotidiana de planificar y estructurar un programa que estimule el desarrollo integral de todos los niños y las niñas.
- **Las interacciones estimulantes:** detalla el tipo de relación que necesita existir entre la educadora y cada niño o niña para propiciar un ambiente estimulante que respete y promueva su desarrollo y aprendizaje de acuerdo a su propio interés y ritmo.
- **El ambiente físico:** especifica los requisitos mínimos para el aprovechamiento máximo del espacio de acuerdo a las necesidades de estimulación de los niños y las niñas.
- **Los materiales:** enlista el tipo de materiales mínimos necesarios para la promoción de un juego que propicia el desarrollo y el aprendizaje.

Siendo el objetivo central la profesionalización de las educadoras/es de niñas y niños pequeños dentro de un contexto institucional formal, algunos de los estándares anteriormente mencionados, si bien son de gran importancia para un programa de calidad, no son de competencia directa de las personas a quienes va dirigido el programa de formación, en tanto que los relacionados con la administración, la salud y la nutrición no se contemplan en las habilidades y contenidos a desarrollar por el programa ni en el instrumento de evaluación.

La intención es presentar un modelo de profesionalización *in-situ* que permita a las educadoras y educadores participantes profesionalizar su labor aprovechando el contexto en el que están inmersos, su amplia experiencia de campo y la individualidad de sus procesos de aprendizaje.

Programas de Formación de Educadoras

Desde la creación de la primera escuela infantil hasta los centros educativos actuales, se ha producido una evolución interesante respecto de las funciones y la importancia que se ha otorgado al periodo educativo de los 3 a los 6 años. A finales del siglo XX, en diversos países, entre ellos México, el preescolar pasó de una función meramente asistencial a una educativa y se promulgaron leyes que establecen la obligatoriedad al menos del último año de esta etapa. En nuestro país, esta ley dotó a la etapa preescolar de identidad propia y autonomía formativa; sin embargo, los programas de capacitación y formación a las educadoras que se han implementado en el trayecto del cambio de los centros de educación infantil no siempre han logrado responder a sus necesidades.

Cuando se hace una valoración del estado actual de los currículos de los centros de formación de docentes para la educación de los niños y niñas de la primera infancia se detecta que en su mayoría se encuentran basados en viejos esquemas de contenidos y metodologías (Melograno, 2010).

Esta situación es general en toda la formación actual, sobre todo para el caso de América Latina. En este sentido, G. Fujimoto y Cormack (Melograno, 2010) reportan, en las conclusiones obtenidas a partir de un estudio realizado sobre la formación de docentes para la educación de los niños y las niñas en los primeros años en diversos países latinoamericanos, que la formación docente:

1. Posee diversidad de niveles de formación que van desde universidades, centros de educación no universitarios, escuelas normales o de magisterio, hasta docentes de primaria con cursos de posgrado y egresados/as de educación secundaria con somera capacitación para trabajar en el ámbito infantil.
2. Es heterogénea en cuanto al nivel de competencia del educador/a, lo cual es consecuencia de la concepción que se tiene de esta etapa del desarrollo. Se observa

una formación desvinculada de los resultados de múltiples investigaciones que muestran a esta etapa (desde el nacimiento hasta los límites del ingreso a la escuela) como fundamental para el desarrollo apropiado de los niños y niñas.

3. Posee una excesiva atención por la labor instrumental, lo cual provoca que las educadoras no sean capaces de enfrentar los problemas que se les presenten en su área de trabajo, ni de actuar de acuerdo con las necesidades de la práctica y demandas sociales con mayor efectividad y eficiencia.
4. Considera una escasa relación entre la teoría y la práctica; es decir, hay una gran preocupación por aspectos teóricos pero esos conocimientos no siempre se pueden instrumentar.
5. Posee fuerte descompensación y falta de equilibrio entre la formación académica y la profesional, ya que no da respuesta a las necesidades y requerimientos que enfrenta el egresado en la práctica profesional; es decir, la formación se centra principalmente en contenidos teóricos que no se relacionan con elementos operativos de los centros educativos, además de que no reflejan la realidad ni las necesidades de los niños y niñas.
6. La duración de los estudios de formación es corta, lo que resulta con frecuencia en currículos que solamente abarcan de dos a tres años, lo que tiende a crear una subvaloración de dicha formación al compararla con otras carreras "más difíciles y complejas".
7. Existe una desvinculación entre las investigaciones en los primeros años de vida y la formación inicial y permanente. La investigación, en la mayoría de los casos, se realiza en instituciones separadas, lo que impide su adecuada interrelación con la formación y aplicación del contenido.

Lo anteriormente expuesto no agota la problemática presente en el momento actual en esta formación; lo que hemos querido dejar claro es que la formación de educadoras para la primera infancia es una tarea compleja que implica la consideración de numerosos factores que hay que tomar en cuenta a la hora de elaborar estrategias de formación y currículos que atiendan dichos factores.

En términos generales, los currículos para la formación de educadoras se deben materializar en un plan que dé respuesta a las necesidades y particularidades de la etapa del desarrollo en el que se encuentran los niños y niñas preescolares, así como definir el tipo de profesional que se desea formar para el cuidado y educación de la infancia, es decir, contar con un perfil de egreso a partir de un programa educativo. La realidad actual justifica y evidencia la necesidad y urgencia de hacer un proceso formativo global, adaptable, estructurado, flexible y continuo, porque la educación de los niños y niñas, en el presente, requiere de una mayor formación profesional para comprender y mediar de manera eficaz su proceso de educación.

Por otra parte, los requerimientos de toda institución infantil exigen de educadores/as actualizados que actúen como guías y promotores del desarrollo y aprendizaje infantil. En este sentido, se hace evidente la necesidad de generar espacios de formación y capacitación de profesionales del cuidado de niños y niñas menores de 6 años que respondan a sus características y necesidades y que a su vez contribuyan a desarrollar en estos profesionales una imagen definida de su labor.

Lo anterior puede ser respaldado en el modelo andragógico, considerado como el arte y la ciencia de ayudar a las personas adultas a aprender (Holton y Swanson, 2002). Desde este punto de vista, las instituciones o formadores que generen espacios de aprendizaje para personas adultas necesitan considerar algunos principios fundamentales al momento de planear e implementar espacios de formación; dichos principios son propuestos por Knowles, Holton y Swanson (2002) y Vella (2002):

- **Valorar sus necesidades y recursos.** Implica reconocer las características, experiencia, expectativas y recursos de la persona; esto debe hacerse de forma continua, puesto que va cambiando conforme la persona desarrolla habilidades. Tomar en cuenta al aprendiz permite conocerlo y comprenderlo, y de este modo generar un espacio para involucrarlo en su proceso de aprendizaje.
- **Seguridad.** Significa crear un ambiente seguro y motivante para el aprendizaje a partir del conocimiento del contexto; esto se logra cuando se dan a conocer los contenidos y objetivos a seguir que permitan al aprendiz reafirmar sus conocimientos y vincular los nuevos contenidos con el conocimiento previo. Además, implica crear un espacio en el que no se juzgue a la persona y se le invite a expresar su opinión, reconociendo que ésta es importante, lo cual permite que se establezca una relación de confianza con el facilitador/a y permite reconocer de manera conjunta la viabilidad de los objetivos planteados.
- **Establecer relaciones sólidas.** Se da al mantener una relación de respeto, en donde se escuchan las opiniones personales aún cuando no se esté de acuerdo con ellas; en este caso puede establecerse un diálogo reconociendo las opiniones de cada integrante de acuerdo con su experiencia. Este principio se basa en el respeto mutuo, el diálogo, la comunicación y el acompañamiento (se refiere al hecho de ser una guía incondicional para la persona adulta mientras se comparte el proceso de aprendizaje).
- **Dar una secuencia a los conocimientos y reforzamiento.** Para lograrlo es necesario organizar los contenidos para lograr procurar un aprendizaje inductivo y deductivo así como enseñar el mismo contenido considerando diferentes estrategias, es decir, a través de una diversidad de formas y en la medida de lo posible involucrar al aprendiz en la selección de los contenidos para favorecer su participación.
- **Praxis.** Se basa en la posibilidad de reflexionar sobre la acción para la adquisición de conocimientos; es decir, se trata de actuar con reflexión para aprender haciendo y a partir

de ello construir la teoría. En este sentido, se hace necesario generar las condiciones para que se establezca el diálogo sobre la acción y promover así la reflexión sobre el hacer.

- **Respetar la toma de decisiones de los aprendices.** Conlleva a reconocer e identificar lo que cada aprendiz es capaz de hacer por sí mismo y en lo que necesita apoyo; por lo tanto, brindar sugerencias cuando sea necesario y al mismo tiempo dar libertad de decidir.
- **Establecer una relación entre ideas, sentimientos y acciones.** Reconocer que se deben desarrollar actividades que promuevan aspectos cognitivos, emocionales y conductuales de manera equitativa a partir del diálogo para encontrar el equilibrio, reconociendo que sólo se aprende cuando hay un cambio en las tres esferas.
- **Inmediatez.** Significa reconocer que la persona adulta se involucra en una situación de aprendizaje para encontrar respuestas a problemáticas específicas; en este sentido, los programas dirigidos a esta población necesitan responder a estas prioridades, dar respuesta a estas situaciones y aprovecharlas como oportunidades de aprendizaje, lo cual implica mayor flexibilidad y conocimiento de sus necesidades y habilidades para generar relaciones pertinentes entre los contenidos y las actividades realizadas.
- **Establecer roles claros.** Significa ser capaz de reconocer cuál es el papel que desempeña tanto el aprendiz como el facilitador/a, y a partir de ahí generar una relación basada en la equidad a través del establecimiento de límites flexibles para compartir conocimientos y experiencias.
- **Trabajo en equipo.** Permite crear las condiciones para compartir logros y limitaciones, así como dialogar y reflexionar colectivamente acerca de las prácticas para encontrar alternativas apropiadas, centrándose en la persona o en el proceso y no sólo en el producto.

- **Comprometerse.** Implica que, tanto el aprendiz como el/la acompañante participen en las actividades de manera activa; lograr que la persona adulta se involucre en su proceso de aprendizaje, en la toma de decisiones y acciones a realizar. En este sentido, es de suma importancia que la persona que guía y acompaña este proceso también se involucre con la situación de aprendizaje y dé respuesta oportuna a las necesidades del aprendiz reconociendo sus inquietudes como oportunidades de aprendizaje.
- **Ser responsable.** Significa reconocer el papel que cada integrante tiene en la realización de las actividades y en el cumplimiento de las metas propuestas, es decir, acompañar al aprendiz en su proceso de aprendizaje y reflexionar sobre sus acciones para generar un espacio propicio para el aprendizaje. Esto implica un nivel de responsabilidad mutua entre facilitador/a y adulto/a.

Estos principios deben mantenerse a través de un diálogo constante, retomando el conocimiento y/o experiencia que tienen las personas adultas sobre diferentes temas, permitiendo la adquisición de nuevos conocimientos, modificando o incorporando actitudes favorables y desarrollando habilidades a partir de las características y necesidades particulares.

En este sentido, los principios propuestos por Knowels *et al.* y Vella (2002), enfatizan la importancia de considerar la experiencia de las personas adultas para diseñar y generar espacios de enseñanza-aprendizaje en donde la persona que está a cargo sea consciente del proceso de sus aprendices, pero también de su propio desarrollo y desempeño, para poder brindar el apoyo necesario y generar un espacio propicio para el aprendizaje mutuo.

Aquí hemos expuesto los elementos que todo programa de educación para personas adultas debe tomar en cuenta; sin embargo, para el caso de la formación de educadores/as, además de considerar estos principios es necesario contemplar lo que necesitan saber teóricamente a partir de su práctica profesional. En este sentido, el Concilio de Desarrollo Infantil (CDA, por

sus siglas en inglés), propone algunos contenidos que los educadores/as deben cumplir para acreditarse como profesionales del cuidado y educación de niños y niñas menores de 6 años.

El CDA surge en EEUU para dar respuesta a la necesidad de profesionalizar el campo, y desde 1986 se instrumentó a nivel nacional. Cuenta con un programa nacional de certificación para profesionales del cuidado y educación infantil que contempla cursos a distancia y en su propia comunidad que se desarrollan a partir de la reflexión sobre los materiales y reconociendo el ritmo de cada sustentante (The Care Courses School, 2011). Dicho programa contempla que los educadores/as requieren de una formación y capacitación que les permita adquirir conocimientos y habilidades para:

1. Planear ambientes de seguridad y bienestar que inviten al aprendizaje.
2. Establecer metas que promuevan el desarrollo físico e intelectual.
3. Establecer relaciones positivas que promuevan el desarrollo social y emocional.
4. Promover y mantener relaciones positivas con las familias.
5. Mantener la operación efectiva del programa.
6. Conducirse con profesionalismo.
7. Observar y documentar el comportamiento de los niños y niñas.
8. Basar su práctica en los principios del desarrollo y aprendizaje infantil.

En México, en la mayoría de los casos el cuidado y la educación de niños y niñas menores de seis años se encuentran a cargo de personal con amplia experiencia en el campo pero con baja escolaridad o formación formal para el desempeño de su trabajo.

Si bien es cierto que en México existen programas para la formación de personal capacitado para la atención educativa de estos niños y niñas, éstos se desarrollan solamente en algunas instituciones de educación superior y por lo tanto no siempre son accesibles para el personal que está activo, dadas las condiciones de trabajo de los educadores/as, por las siguientes razones:

- La mayoría de ellos/ellas no cuenta con un nivel educativo suficiente para su ingreso, es decir, tiene un nivel de educación básica por lo que no pueden ingresar al nivel superior.
- Los horarios escolares compiten con los horarios laborales, por lo que no siempre se les permite disminuir su jornada laboral para capacitarse y mucho menos se les concede tiempo para desplazarse a las universidades.
- El costo económico personal que implica continuar formándose o ingresar a la educación formal no siempre va acompañado de beneficios laborales, puesto que no existe un sistema laboral para brindar apoyo económico.

Por todo lo anterior, el presente programa de formación ha sido diseñado para dar respuesta a las características y necesidades de las educadoras de niñas y niños menores de seis años, reconociendo sus condiciones educativas y laborales. Se trata de un programa que puede ser realizado en el contexto educativo de las y los educadores, es decir, sin necesidad de que se trasladen a otro espacio y durante su jornada laboral, lo cual implica que el personal del mismo centro educativo sea el encargado de la formación y actualización de las educadoras, por lo que para las educadoras no implicará ninguna inversión económica, ni desplazarse de su espacio laboral.

En este sentido, atiende las principales críticas que se hacen a los programas educativos generando una propuesta que reconoce que, independientemente del nivel de escolarización de las educadoras, ellas necesitan de guía y capacitación constante que les permita desarrollar habilidades en su práctica cotidiana y les brinde conocimientos y habilidades para que promuevan ambientes promotores del bienestar, desarrollo y aprendizaje de niñas y niños menores de 6 años.

Además, la estructura y contenidos del programa permiten generar vínculos estrechos entre la teoría y la práctica en la medida que brinda a los educadores/as oportunidades para aprender en su contexto y poner en práctica lo aprendido; esto es posible puesto que la capacitación se desarrolla en su contexto, y ellas/ellos pueden realizar observaciones y

registros de observación y analizar la información recabada para comprender mejor a cada niño y niña, al tiempo que van construyendo los conceptos teóricos. De esta manera, el aprendizaje se vincula directamente con su práctica cotidiana y responde a sus necesidades profesionales.

Por otro lado, este programa responde a los principios de la educación de adultos en tanto que parte del conocimiento de los centros de educación infantil para diseñar los contenidos y actividades a realizar en cada uno de sus módulos y se funda en la creación de vínculos estrechos entre las educadoras y el personal educativo a través del acompañamiento en su formación, la reflexión sobre la acción y el diseño de planes de acción para la modificación de la práctica cotidiana.

Así mismo, el programa considera que para dar respuesta a las particularidades de las educadoras es necesario tener la oportunidad de realizar observaciones participantes *in situ* para acompañar y comprender a las educadoras en su formación, lo cual a su vez crea y fortalece la creación de vínculos entre las educadoras participantes, además de generar espacios para establecer acuerdos acerca de lo que cada educadora puede realizar en su sala y dar respuesta a sus inquietudes y necesidades particulares.

También reconoce la formación de las educadoras como un proceso continuo, sistemático y dinámico de enseñanza y aprendizaje bidireccional entre la educadora y el/la acompañante, basado en experiencias, necesidades y conocimientos construidos y estructurados para propiciar la superación profesional y permitir el desarrollo de las capacidades y aptitudes.

Finalmente, los contenidos con los que cuenta el programa responden a los establecidos por el CDA en tanto que se inicia con un espacio para que las educadoras reflexionen sobre su labor como educadoras de niñas y niños menores de 6 años, reconociendo así la importancia de su conocimiento adquirido a través de los años de experiencia pero también la necesidad de darle nombre a esos saberes para lograr una sistematización de su práctica.

El programa también aporta información acerca del desarrollo infantil, así como algunas estrategias que permiten el desarrollo de habilidades para la creación de ambientes seguros que promuevan la exploración y el aprendizaje a través de relaciones seguras y la planeación de actividades a partir del conocimiento que tienen de los niños y niñas a su cargo, así como de lo que por su etapa del desarrollo están listos para aprender.

Es así que el presente programa de formación promueve que los y las educadoras sean conscientes de la importancia del rol que tienen en la educación de niñas y niños menores de 6 años, permitiendo reflexionar sobre su acción y generar vínculos fuertes con niños, niñas, familias y otros profesionales, lo cual promueve que se desempeñen con profesionalismo e identidad profesional.

Acompañamiento: Elemento Fundamental de la Educación de Personas Adultas^φ

Uno de los mayores retos dentro del Programa de Formación de Educadoras fue generar aprendizajes y promover el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes. No bastaba con conocer el contexto, hacer una evaluación de recursos y diseñar talleres prácticos; se requería de una herramienta que permitiera la asimilación de conocimientos, la reflexión sobre los aprendizajes adquiridos y la permanencia en el tiempo de las habilidades desarrolladas.

Es así como el *acompañamiento* surge como una herramienta de enseñanza-aprendizaje que resultaría clave dentro del programa. Se define de la siguiente manera:

El acompañamiento es un vínculo respetuoso entre dos personas que propicia un proceso gradual de enseñanza-aprendizaje, en donde aquella que cuenta con mayor dominio de habilidades y conocimientos facilita el aprendizaje de la otra, a través de la escucha, guía, diálogo, trabajo conjunto, modelamiento, observación y reflexión sobre la práctica y los sentimientos que ésta genera, permitiendo el aprendizaje mutuo, el autoconocimiento y la generación de cambios tanto profesionales como personales.

El acompañamiento parte de un principio fundamental que plantea que es a través de un vínculo entre experto/a y aprendiz que se van a generar las condiciones propicias para la adquisición y dominio de habilidades y conocimientos. Este vínculo se va fortaleciendo mediante los siguientes elementos:

Relación no jerárquica

- La relación entre experto(a) y aprendiz se establece sin jerarquías, ambas personas aportan experiencias y conocimientos.

^φ Esta parte del fundamento Teórico del manual de implementación, ha sido escrita por Libia Gómez Altamirano, como parte de los planteamientos centrales de su tesis de maestría, en donde se valora el acompañamiento como una estrategia fundamental en la educación y formación de adultos/as. Para mayor Información consultar Gómez, L. (2011)

Presencia, contención y respaldo

- El acompañante trabaja conjuntamente dentro del campo de trabajo con el acompañado(a), se encuentra disponible si surgen dudas o dificultades. Se crea un ambiente propicio para el diálogo y la reflexión, en donde la escucha se convierte en una herramienta fundamental para el acompañante.
- Todo proceso de enseñanza-aprendizaje genera cambios tanto cognitivos y conductuales, como también emocionales; el acompañante se encuentra preparado para brindar al acompañado(a) contención y trabajar sobre los sentimientos y conflictos que surjan derivados de la experiencia educativa. Este respaldo del acompañado le brinda al aprendiz seguridad y la capacidad de reflexionar sobre su práctica.

Atención Individualizada

- Acompañante y acompañado(a) diseñan un plan de trabajo que incluye asesorías individuales y horarios para el trabajo en conjunto.

Retroalimentación y Modelamiento

- Para que los aprendizajes sean significativos y se alcance el desarrollo de habilidades, el acompañado(a) necesita poder ir identificando sus fortalezas y sus necesidades a través de la retroalimentación que le brinda el acompañante. Esta retroalimentación se da en todo momento, en las asesorías individuales, durante el trabajo en campo y en las bitácoras de reflexión. Es por medio de la retroalimentación y el autoconocimiento que el acompañado(a) genera cambios tanto profesionales como a nivel personal.
- El modelamiento es una estrategia muy efectiva que el acompañante utiliza sobre todo cuando se encuentra trabajando conjuntamente dentro del campo. Se trata de mostrar la aplicación de la teoría en una situación práctica y cotidiana.

Respeto a los ritmos de aprendizaje

- Cada persona tiene ritmos de trabajo y aprendizaje diferentes, por tanto es necesario que el acompañante tenga el conocimiento del ambiente en donde se desenvuelve su acompañado(a) y de sus características particulares como: formas y condiciones de trabajo, fortalezas, limitantes, estresores, historia personal, desenvolvimiento y tipo de personalidad.

Libertad para aportar ideas y practicar habilidades

- El acompañante procura que en todo momento exista un ambiente seguro para que el acompañado(a) sienta la libertad de decir lo que piensa, aportar ideas, expresar dudas y de practicar las habilidades que va adquiriendo sin miedo a que se le juzgue, califique o critique.

Praxis

- La reflexión es el elemento que va a permear todos los aspectos dentro del acompañamiento. El acompañante, a través de la retroalimentación, escucha y diálogo promueve que el acompañado(a) desarrolle la habilidad de reflexionar sobre lo que hace, lo que piensa, cómo actúa, lo que aprende y necesita aprender. Esta reflexión tiene lugar en las asesorías individuales, dentro del trabajo en campo y especialmente mediante las bitácoras. La bitácora constituye un sistema de comunicación entre acompañantes en donde el aprendiz, a través de la reflexión, es capaz de identificar tanto sus aprendizajes y habilidades adquiridas como los puntos que se necesitan trabajar y mejorar. El acompañante al leer la bitácora puede retroalimentar y tener elementos suficientes para trabajar con el acompañado(a).

Fases del acompañamiento

El acompañamiento se caracteriza primordialmente por ser un proceso, y como tal se da de manera gradual y progresiva. Como parte de una investigación de tesis sobre el acompañamiento, se pudieron detectar tres fases por las que pasan las y los acompañantes y acompañados a lo largo de todo el proceso.

Es importante aclarar que si bien fue posible identificar tres diferentes fases del proceso de acompañamiento, los ritmos y tiempos en que se presentan responderán siempre a las necesidades y características particulares de cada persona o diada (acompañado/a-acompañante). El hecho de poder identificar las fases por las que pasa el acompañante y acompañado/a permite visualizar al acompañamiento como un proceso, conocer las expectativas y pautas de actuación de ambos roles, entender los sentimientos y actitudes que se generan, e ir evaluando el proceso mismo. Las fases que son las siguientes:



Fase 1: acercamiento

Vinculación:

- Es una fase de **acercamiento**, en donde a través del diálogo y una relación respetuosa (no jerárquica) se van conociendo las características personales, expectativas, ritmos y formas de trabajo tanto del acompañado/a como del acompañante, es decir, hay un conocimiento mutuo que permite gradualmente establecer un vínculo de confianza.
- Se acuerdan los tiempos, lugares y formas de trabajo.

Rol del acompañante:

- Esta fase se caracteriza por tener un acompañamiento muy cercano; las estrategias de acompañamiento son el **modelamiento, el trabajo conjunto, la observación participante y la reflexión a través de las bitácoras**.
- El acompañante se tiene que ir ajustando al ritmo de su acompañado/a.

Evaluación:

- En un trabajo conjunto de reflexión en el cual el acompañante ayuda a su acompañado/a a ir identificando sus fortalezas y necesidades.
- En esta etapa se realiza una **evaluación externa**, en donde el acompañante va valorando los logros y avances del acompañado/a y se los hace saber por medio de la devolución de las bitácoras o en conversaciones dentro de las asesorías individuales.
- Se identifican las fortalezas y necesidades del acompañado/a.
- Se establece el objetivo y tiempos de trabajo.
- La autoevaluación del acompañado/a suele ser subvalorada o sobrevalorada.

Fase 2: confianza

Vínculo:

- El vínculo se va fortaleciendo y se generan relaciones empáticas y de confianza.
- Se hacen ajustes a las formas, lugares y tiempos de trabajo de acuerdo a las necesidades del acompañado/a.

Rol del acompañante:

- El acompañante **guía y apoya el aprendizaje** por medio de un **trabajo conjunto** dentro del contexto del acompañado/a.

Evaluación:

- Por medio de la reflexión continua de su práctica, el acompañado/a va adquiriendo herramientas de autoconocimiento que le permiten darse cuenta de las habilidades que va adquiriendo, y con base en ellas ir trabajando sobre sus necesidades o retos.
- En esta etapa se realiza una **evaluación conjunta**, en donde por medio de la reflexión, acompañante y acompañado/a valoran los avances alcanzados hasta el momento e identifican los elementos en los que es necesario trabajar.
- La autoevaluación del acompañado/a se ve influenciada por el acompañante, ya que éste ayuda a que el acompañado identifique las habilidades que va adquiriendo y los aspectos en los que necesita mejorar.

Fase 3: autonomía

Vínculo:

- Existe un vínculo fuerte en donde el acompañado/a toma la batuta del acompañamiento, siendo capaz de identificar lo que necesita de su acompañante y ser él o ella quien dirija y se apropie de su aprendizaje.

Rol del acompañante:

- El acompañante **supervisa y retroalimenta** el desempeño del acompañado/a.

Evaluación:

- El acompañado/a tiene la capacidad suficiente para reconocer por sí mismo/a las habilidades y conocimientos que ya domina, tanto en la práctica como en la teoría; así mismo, cuenta con las actitudes necesarias para abordar sus necesidades de una manera más resiliente, partiendo de sus fortalezas.
- El acompañado/a, a través del autoconocimiento y la reflexión continua, es capaz de realizar una **evaluación interna**, en donde ya no necesita de su acompañante para evaluar sus avances y logros.
- La autoevaluación es más objetiva, ya que el acompañado/a tiene la capacidad de identificar sus habilidades y lo que necesita aprender.

Impacto del acompañamiento en el Programa de Formación de Educadoras

Como parte de la evaluación general de PFE, y de una investigación de tesis sobre el *acompañamiento* (Gómez Altamirano, 2011) se evaluó el impacto que tuvo este proceso tanto en la formación de educadoras (acompañadas) como en la formación de facilitadoras y facilitadores (acompañantes), a lo largo de cuatro aplicaciones del Programa de Formación de Educadoras. Los resultados reflejan la gran efectividad de esta herramienta no sólo en los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas, sino también en el cambio de percepción sobre su rol como promotores/as del desarrollo en la primera infancia y un grado mayor de autoconocimiento.

La generación de cambios profesionales y personales es una constante a lo largo de los resultados, siendo el acompañamiento la herramienta que los permite. Las siguientes viñetas y dibujos evidencian los aprendizajes y cambios obtenidos.

En voz de las acompañadas....

Percepción del acompañamiento:

“Lo que significó para mí el acompañamiento fue muy importante, ya que a través de él aprendí muchas cosas en cuanto a todo lo que desempeño para mi labor docente, fue muy significativo porque los aprendizajes que adquirí los he llevado a cabo con l@s niñ@s y me han funcionado mucho. Fue de mucho apoyo y facilitó las habilidades que tengo”.

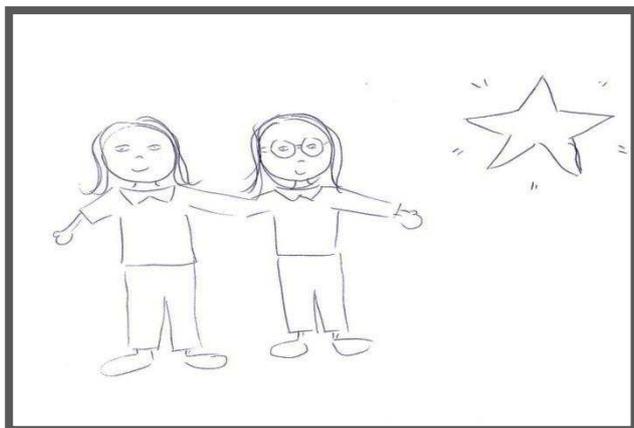
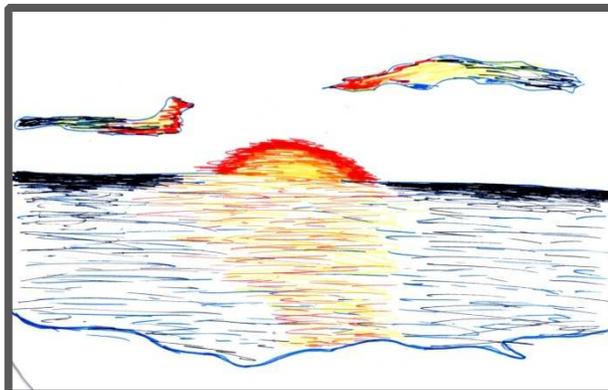


Aprendizajes adquiridos:

“Aprendí a observar más a los niños, lo cual me sirvió en su momento para realizar las evaluaciones individuales. A reflexionar sobre mi actitud ante los niños. A darme cuenta que soy muy capaz y que puedo lograr muchas cosas con los niños”.

El acompañamiento como un proceso:

“Hice cierta mezcla de colores que representa un atardecer en el que existen negros, rojos, azules, amarillos, rojos y que en cierto momento yo me encontraba en un momento oscuro porque estaba renuente [al acompañamiento]... pero poco a poco caí en la reflexión y me daba cuenta que las cosas que aprendíamos sí me funcionaban.... Y ahora en la actualidad no sabes cómo me ha servido”.

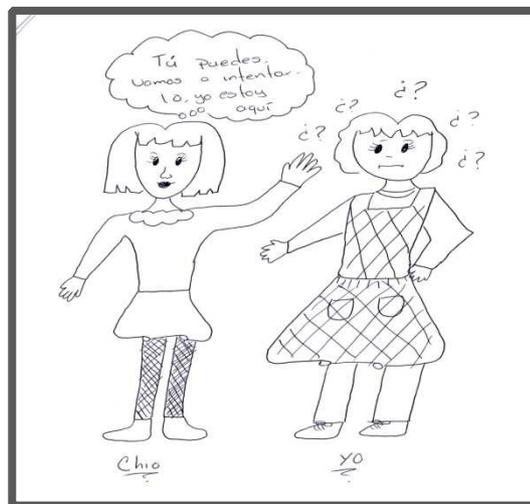


Estrategias del acompañamiento:

“Guiarme, orientarme, apoyarme, sugerirme y tratarme como iguales. Siempre con mucho ánimo. Siempre me dio seguridad y confianza logrando aprendizajes que no sólo me sirvieron para mi salón, sino para mi vida personal”.

Estrategias del acompañante:

“Trabajar a mi lado, escucharme, aclarar dudas y dar sugerencias para mejorar, jamás como imposición, sino con respeto y tolerancia”.



En voz de los(as) acompañantes...

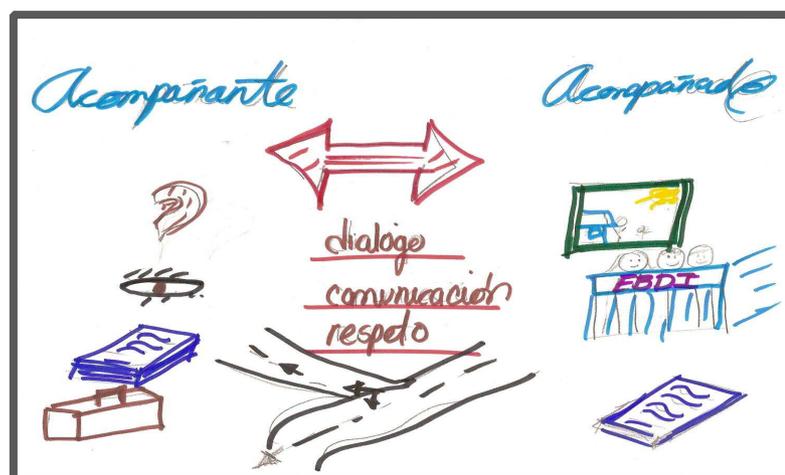
Rol del acompañante:

“No podía acompañar a otra persona si no me acompañaba yo. Dar la mano es parte de ese acompañamiento. Ser parte pero no esperar que haga lo que yo quiero”.

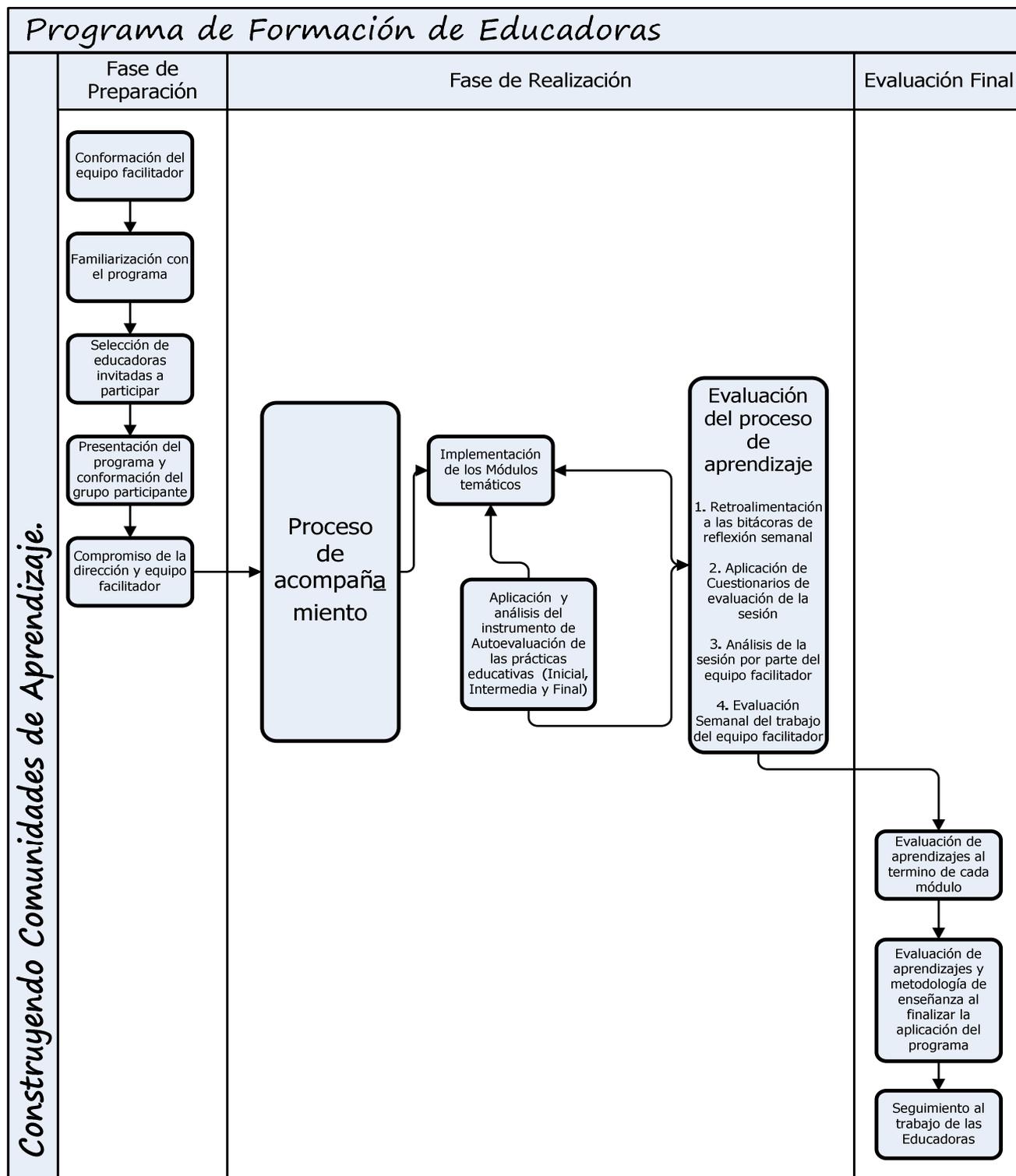


Autoconocimiento:

“El bosque representa fortaleza. Una armonía entre lo que yo puedo hacer y lo que pueden hacer los otros”.



Forma de uso



*Construyendo Comunidades de Aprendizaje: Un Programa
de Formación de Educadoras de niños y niñas de 0 a 6 años
Manual de Implementación*

Módulo 1

¿Quién es y qué hace una educadora de niñas y niños pequeños?



Tradicionalmente, cuando hablamos de las personas que trabajan en los centros de cuidado infantil nos remitimos al estereotipo de la mujer creativa, con facilidad para las labores manuales y que usa una bata multicolor; así mismo, solemos pensar en alguien que tiene a su cuidado entre 15 a 20 niños y niñas con quienes juega, canta y hace trabajos manuales, siendo éste un apoyo para las familias que trabajan, o bien para que las niñas y los niños se vayan habituando a las rutinas escolares mientras ingresan a una escuela “de verdad”. Debido a la concepción anterior, muchas de las educadoras que trabajan en la promoción del desarrollo y bienestar infantil de las niñas y los niños menores de 6 años presentan una concepción parcial de su propio rol, viviéndose como madres sustitutas de los niños y las niñas a su cargo, y dando prioridad a la salvaguarda de su integridad física.

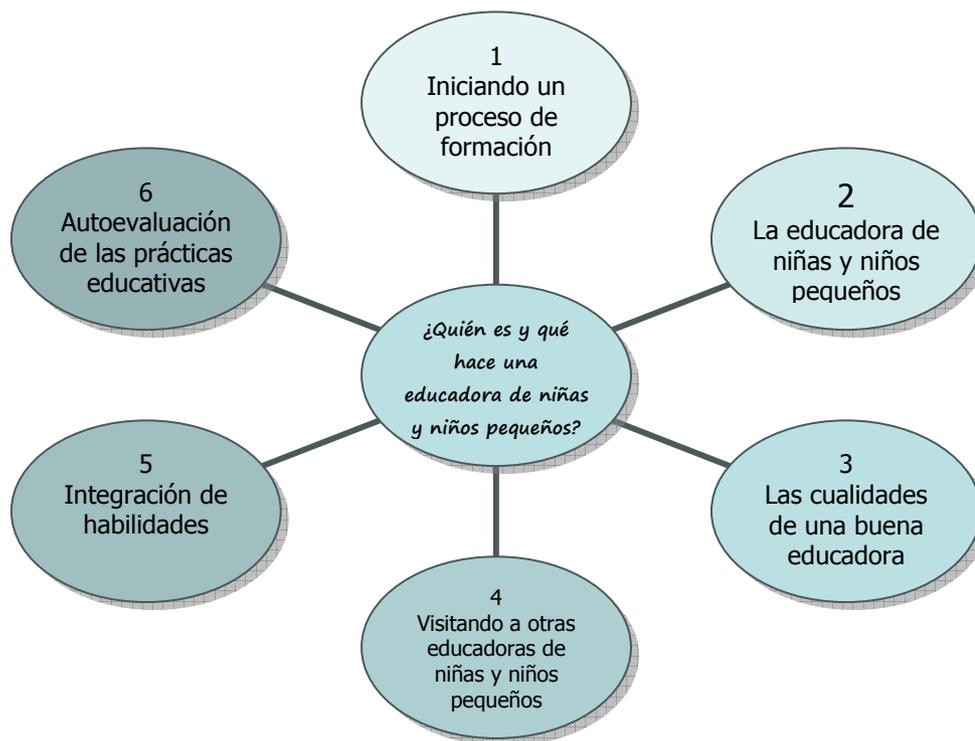
Este módulo pretende contribuir a la construcción de la identidad como educadoras, facilitando actividades encaminadas a que las participantes reflexionen y compartan por qué decidieron ser educadoras de niñas y niños pequeños; así mismo, se sugiere una serie de actividades que permiten conocer los contenidos teóricos establecidos por la literatura especializada en educación infantil acerca del rol de la educadora. Lo que se pretende a lo largo de este módulo es establecer un vínculo estrecho entre la teoría y la práctica cotidiana de toda educadora, lo cual permitirá que las participantes desarrollen un nuevo significado de su gran labor.

Así pues, este módulo reconoce que el primer aprendizaje de las educadoras acerca del cuidado y enseñanza infantil lo adquieren al ser madres; sin embargo, rescata los aprendizajes adquiridos a través de la práctica cotidiana al desempeñar labores propias del cuidado grupal, el cual complementa su rol de madres. Para lograr lo anterior, el módulo cuenta con los siguientes **objetivos generales**:

Las educadoras participantes:

- Diferenciarán el rol de madre del rol de educadora de niñas y niños pequeños.
- Reflexionarán sobre las características de una buena educadora de niños y niñas pequeñas.
- Reflexionarán sobre las diferentes formas y prácticas educativas que existen para realizar un trabajo formativo con niñas y niños pequeños.

Para el cumplimiento de estos objetivos el módulo cuenta con seis sesiones, organizadas de la siguiente manera:



Sesión 1. Iniciando un proceso de formación

La sesión inicial pretende ser una introducción al programa de formación, en donde, además de hablar sobre las cuestiones metodológicas (duración y frecuencia de las sesiones, organización de actividades, realización de tareas, acompañamiento y presentación de los miembros del grupo) se trabaja sobre la parte emocional que provoca enfrentarse a un proceso de formación a través de la reflexión y la vivencia propia de ser educadoras; para ello se plantean ejercicios como “el mar de emociones” o “la carta compromiso”.

Sesión 2. La educadora de niñas y niños pequeños

En esta segunda sesión se trabaja sobre el reconocimiento de las actividades propias de una educadora, es decir, se puntualiza cuál es su rol en la promoción del desarrollo y el aprendizaje de las niñas y niños a su cargo diferenciándolo del rol de madre. En este sentido, es muy importante que las educadoras reconozcan que su primer conocimiento del cuidado y enseñanza infantil lo adquirieron al ser madres, pero que éste tiene que modificarse para poder realizar actividades de cuidado grupal que favorezcan el desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas a su cargo.

Módulo 1.

- 47 -

Sesión 3. Las cualidades de una buena educadora

En esta sesión, a partir de la elaboración de su autobiografía las participantes podrán reconocer qué fue lo que las hizo decidirse a ser educadoras y qué es lo que las incentiva a seguir siéndolo, y al mismo tiempo les permitirá resignificar su rol de manera que se den cuenta de los conocimientos que poseen y las habilidades que han desarrollado hasta el momento. A partir de la reflexión que las educadoras realizan al compartir su autobiografía, se trabaja sobre las cualidades de una buena educadora de niños y niñas de 0 a 6 años que la literatura especializada ha identificado, con el fin de que identifiquen sus necesidades y fortalezas al respecto y poco a poco incorporen prácticas apropiadas a su rutina de actividades.

Sesión 4. Visitando a otras educadoras de niñas y niños pequeños

Para la tercera sesión se pretende que, una vez que se ha iniciado una reflexión sobre la trascendencia de su labor, y que han revisado las cualidades de una buena educadora establecidas por la literatura, las participantes tengan la posibilidad de observar y dialogar con otras compañeras educadoras. Lo anterior resulta de gran importancia pues proporciona un panorama distinto para conseguir la misma meta: el bienestar y el aprendizaje de las niñas y los niños menores de 6 años. Para ello esta sesión prevé la visita a otro centro educativo que posea condiciones similares a donde se esté implementando el programa de formación.

Sesión 5. Integración de habilidades

Esta sesión pretende recuperar las reflexiones y aprendizajes adquiridos por las participantes sobre el rol de la educadora; para ello se plantea la elaboración de un cuestionario para reconocer dichos conocimientos, pero también la elaboración de un mural que permita, además de compartir con la comunidad escolar lo revisado en el módulo, exponga cual es el rol de una educadora de niños y niñas menores de 6 años.

Sesión 6. Autoevaluación de las prácticas educativas

Después de haber tenido la oportunidad de conocer lo que significa ser una educadora de niñas y niños menores de 6 años, las participantes podrán diferenciar entre el rol de educadora y el de madre, así como dialogar y observar a otras compañeras educadoras en su labor cotidiana. Es importante que las participantes reflexionen y autoevalúen su práctica profesional en la promoción del desarrollo de las niñas y niños a su cargo. Esta quinta sesión está enfocada en el uso del instrumento elaborado por

Módulo 1.

- 48 -

R. Pastor (2001), "Autoevaluación de las prácticas educativas de la educadora de niñas y niños pequeños", que es una herramienta para evidenciar y documentar el proceso de cambio y aprendizaje de cada participante.

Información relevante para el/la facilitador/a

- ✓ Este módulo es de especial relevancia dentro del programa, pues además de introducir a las participantes a la dinámica del mismo, se afianzan los vínculos entre el grupo, se inicia la relación entre el equipo facilitador y las educadoras participantes y se trabaja sobre el empoderamiento y reconocimiento del rol de la educadora en la educación de los niños y las niñas; es por ello que recomendamos que éste sea el primer módulo que se implemente.
- ✓ En seguimiento al punto anterior, es importante dar relevancia a los acuerdos grupales y de confidencialidad para la convivencia positiva en el grupo y el buen desarrollo de las sesiones; si bien estos aspectos estarán presentes durante todo el programa, se requiere comenzar con un espacio de reflexión y construcción de equipos de trabajo.
- ✓ Es muy importante también que como facilitadores o facilitadoras, seamos los primeros en respetar y hacer valer los acuerdos, llegando e iniciando a tiempo, respetando la participación de todos y todas y respondiendo las dudas que surjan del proceso de formación.
- ✓ Para la realización de la visita a otro centro educativo recomendamos que se seleccione alguno que esté relativamente cerca respecto del lugar donde se esté implementando el programa, aproximadamente entre 15 y 20 minutos de traslado. Así mismo, contar con los permisos necesarios y el transporte de las participantes agilizará el proceso. Lo anterior debido a que después de la visita se llevarán a cabo actividades para comentar esta experiencia.
- ✓ Como parte de las publicaciones que conforman este manual, se cuenta con el "Instrumento de autoevaluación de prácticas educativas" de Pastor, Nashiki y Pérez (2011), el cual permite dar seguimiento de manera individual al proceso de cambio de cada educadora. Lo recomendable es utilizarlo de manera integral con este programa, pero en caso de no tenerlo disponible es importante que se cuente con algún medio que permita evidenciar los avances y medir su impacto en los participantes.

Módulo I. ¿Quién es y qué hace una educadora de niñas y niños pequeños?

Sesión 1. Iniciando un proceso de formación

Objetivos:

Las participantes conocerán el Programa de Formación de Educadoras

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Dar la bienvenida y presentar el programa	El o la facilitadora dará la bienvenida a las participantes, presentará los objetivos del programa, hablando a grandes rasgos de su objetivo, los módulos que lo componen y lo que se espera lograr a partir de su implementación (para ello se tomará en cuenta si se implementará todo el programa o bien sólo algunos módulos en específico). Cerrará esta primera parte presentando las actividades de este día a través del programa de la sesión.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio con el programa de la sesión. • Copias suficientes del programa para todas las participantes.
30 minutos	Establecer los acuerdos grupales para la convivencia en el programa	<p>La o el facilitador comentará a las participantes que cuando se inician espacios de reflexión como éste, es de gran importancia establecer acuerdos de convivencia y que para ello iniciarán compartiendo una lectura muy breve. Compartirá la hoja "Derechos de las personas" mencionando que son derechos que todos tenemos y podemos ejercer; pedirá ayuda a las participantes para leerlos uno a uno. Al finalizar solicitará que de manera individual elijan aquel derecho que deseen trabajar o retomar y que lo compartan con el resto del grupo mencionando por qué eligieron ese derecho.</p> <p>Al finalizar la ronda, la o el facilitador dirá que para poder ejercer esos derechos se requiere establecer acuerdos grupales que permitan crear un ambiente seguro y de confianza dentro del taller. Pedirá a las participantes que propongan estas condiciones cuidando que se incluyan los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hablar en primera persona, • confidencialidad ante la información personal que sea compartida en las sesiones, • respeto del tiempo (llegar puntuales a la sesión para iniciar a y terminar en tiempo, considerar que cada quien tiene un turno para participar, etc.), • compartir sólo cuando se quiere y puede, • poner en vibrador su celular. <p>Anotará todas las propuestas en un rotafolio. Cerrará la actividad mencionando que estos acuerdos permanecerán en el espacio del taller durante su duración, como recordatorio de su importancia y para</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja "Derechos de las personas" de Virginia Satir. (anexo M1-1) • Rotafolio en blanco • Marcadores • Masking

		hacerlos valer.	
20 minutos	Generar un compromiso de participación y acompañamiento	El o la facilitadora comentará que otra parte muy importante para generar un ambiente positivo en el programa es establecer un compromiso consigo mismas para la participación en el taller, por lo que entregará a cada participante una copia de la "Carta compromiso", la leerán de manera conjunta y explicará cada uno de los puntos que la componen. Al finalizar la lectura invitará a las participantes a firmarla para establecer un compromiso simbólico durante la duración del programa.	<ul style="list-style-type: none"> • Formato "Carta compromiso" (anexo M1-1)
30 minutos	Conocer las fortalezas, necesidades y expectativas de las participantes.	<p>El o la facilitadora comentará que al iniciar un proceso de cambios y aprendizaje podemos experimentar emociones diversas que pueden facilitar u obstaculizar dicho proceso, por lo que en el siguiente ejercicio tendremos la posibilidad de darle nombre y compartir dichas emociones. Para esto entregará a cada participante cuatro tiras de papel de diferentes colores y un marcador y pedirá que escriban lo siguiente en cada tira de papel de acuerdo al color:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verde: cuáles son las fortalezas con las que cuenta para este proceso de formación. • Amarillo: qué necesita para iniciar y participar en el programa. • Azul: cuáles son sus expectativas respecto del 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de rotafolio • Tiras de papel de colores: rojo, amarillo, verde y azul. • 2 metros de papel <i>kraft</i> • Masking • Plumones

		<p>programa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rojo: cuáles son sus miedos. <p>La o el facilitador dará el tiempo suficiente para que cada participante reflexione y escriba sobre sus tiras de papel. Se recomienda que durante este tiempo se escuche la canción <i>Color esperanza</i>, de Diego Torres. La o el facilitador también participan en la realización del ejercicio.</p> <p>Posteriormente pedirá a las participantes que peguen sus tiras en el papel <i>kraft</i> colocado en el piso del salón, sin un orden determinado. Una vez que todas hayan terminado pedirá a las participantes que se pongan de pie y se coloquen alrededor del "mar de emociones" (papel <i>kraft</i> con las tiras de colores pegadas), y que se tomen de las manos; después las invitará a compartir con el resto del grupo qué escribieron y por qué.</p> <p>Al finalizar la ronda la facilitadora agradecerá la participación de todas, reconociendo la importancia de hablar sobre estas emociones. Cerrará el ejercicio comentando que ese trabajo será conservado para ser retomado en un ejercicio posterior.</p>	
30 minutos	Explicar la dinámica de la realización de las del programa de formación	<p>El o la facilitadora explicará a las participantes que todas las semanas habrá tarea, la cual implica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ poner en práctica algo de lo que se haya revisado en el taller, ✓ llevar una bitácora para monitorear su proceso de aprendizaje, que se entregará al inicio de cada sesión. <p>Entregará a cada participante un formato de la bitácora semanal y explicará sus componentes (tema, reflexión, aprendizajes adquiridos y necesidades). Indicará que el tema para la realización de la bitácora de la semana será:</p> <p>Mi experiencia en el primer día de participación en el programa de formación.</p> <p>Pedirá que lo anoten en la columna designada al "tema".</p> <p>Posteriormente la o el facilitador indicará que la tarea para la siguiente sesión será la elaboración de un escrito donde cada participante realizará una autobiografía en donde:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ describa quién es, ✓ exprese qué motivó su decisión para trabajar con niñas y niños pequeños, ✓ qué es lo que más le gusta de su trabajo, ✓ cuánto tiempo ha trabajado con niñas y niños 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de rotafolio con las instrucciones de la tarea y bitácora • Formato de autobiografía. (anexo M1-1) • Formato de bitácora* (anexo M1-1)

* Este formato se incluye en los anexos de este módulo y es el mismo que se utiliza para todas las sesiones del Programa de Formación, por lo que no está incluido en ninguna otra.

		pequeños y de qué edades. Finalizará entregando el formato de la autobiografía a cada participante y pedirá que lo revisen con el objetivo de resolver cualquier duda antes de que termine la sesión.	
20 minutos	Cerrar y evaluar la sesión	El o la facilitadora comentará que como una forma de ir monitoreando la realización de las sesiones del programa y dar seguimiento a las necesidades de cada participante, al finalizar cada sesión se entregarán los cuestionarios de evaluación de la sesión, de manera que cada una podrá evaluar el trabajo de la o el facilitador y la utilidad de los contenidos. Entregará a cada una un formato de evaluación de la sesión y solicitará a las participantes que lo contesten. Dará el tiempo suficiente para que lo resuelvan y pedirá que lo entreguen conforme lo terminen; para finalizar la sesión agradecerá su participación.	<ul style="list-style-type: none"> • Formatos de evaluación de la sesión* (anexo M1-1)

Módulo I. ¿Quién es y qué hace una educadora de niñas y niños pequeños?

Sesión 2. La educadora de niños y niñas pequeños

Objetivos:

Las participantes diferenciarán el rol de mamá del rol de educadora de niñas y niños pequeños.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (anexo final) Grabadora y CD
50 minutos	Retomar la tarea Identificar la influencia de la historia personal de las participantes	<p>La o el facilitador comentará que la sesión anterior se dejó como tarea la realización de su autobiografía, por lo que en la siguiente actividad cada una compartirá su trabajo con el grupo mostrando su fotografía y comentando de manera general qué fue lo que las motivó a ser educadoras.</p> <p>Cada educadora pasará al frente de manera voluntaria para compartir su tarea, cuenta para ello con tres a cinco minutos. Mientras tanto el o la facilitadora anotará en un rotafolio las ideas más relevantes haciendo énfasis en qué fue lo que las llevó a decidirse por ser educadoras, en dos bloques: 1) la influencia de la familia y 2) la influencia de otras educadoras o educadores.</p> <p>Al finalizar la participación de todas, la o el facilitador agradecerá su participación y compartirá con el grupo las anotaciones que realizó, haciendo alusión a los grandes bloques que se mencionaron al inicio y al papel de las influencias tempranas en la vida de una persona. Para cerrar la actividad el o la facilitadora pedirá a las educadoras que en ronda respondan a la pregunta ¿qué aprendí al realizar mi autobiografía? Al finalizar la ronda, agradecerá su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolios en blanco Marcadores Masking Autobiografías de las participantes
60 minutos	Reflexionar sobre las diferencias entre ser una madre y ser una educadora de niñas y niños pequeños	<p>La facilitadora o facilitador mencionará a las participantes que, como se observó en la actividad anterior, muchas veces nuestra familia y los adultos a nuestro alrededor influyen directamente en nuestra formación y personalidad, determinando así la manera en que actuamos. Por lo anterior es necesario diferenciar el rol de educadora del rol de madre. Para ello será necesario dividir al grupo en dos equipos; se deberá cuidar que en uno estén todas las participantes que son madres y en el otro las que no lo son.</p> <p>Mencionará que entregará a cada equipo unas viñetas con ejemplos reales de la conducta de los niños y las niñas. Ellas deberán leer cada situación y comentar cómo responderían ante ello, considerando:</p> <p>Equipo 1: cómo actuarían desde el rol de una madre</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de rotafolio Plumones Viñetas "El rol de madre vs. el rol de una educadora" (anexo M1-2)

		<p>Equipo 2: cómo actuarían desde el rol de una educadora.</p> <p>Cada equipo deberá anotar sus conclusiones en un rotafolio. La facilitadora o facilitador dará el tiempo necesario para que las educadoras realicen el ejercicio (aproximadamente 20 minutos) y al finalizar pedirá que compartan sus conclusiones alternando entre los dos equipos. Es necesario que se identifiquen las diferencias entre el actuar de una madre y el de una educadora.</p> <p>Al finalizar la revisión de los ejemplos la facilitadora o facilitador mencionará que el mayor referente que las mamás tienen para criar a sus hijos e hijas es la manera como ellas fueron criadas o los diferentes puntos de vista que les llegan por parte de sus familiares; sin embargo, como educadoras debemos basar nuestro actuar con base en el conocimiento y formación de la promoción del desarrollo y aprendizaje. Para finalizar la facilitadora o facilitador hará una ronda pidiendo a las participantes que compartan: ¿qué me llevo de este ejercicio?, y anotará las reflexiones en un rotafolio.</p>	
20 minutos	Cerrar y evaluar la sesión	<p>El o la facilitadora comentará que a partir de lo revisado en la sesión, el tema de la bitácora será:</p> <p>La diferencia entre el rol de madre y el de una educadora de niñas y niños pequeños.</p> <p>Entregará el cuestionario de evaluación de la sesión. Pedirá que lo contesten y agradecerá la participación de las educadoras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Formato de cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo I. ¿Quién es y qué hace una educadora de niñas y niños pequeños?

Sesión 3: Las cualidades de una buena educadora de niñas y niños pequeños

Objetivos:

Las participantes reflexionarán sobre las características de una buena educadora de niñas y niños pequeños.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
40 minutos	Reflexionar sobre las cualidades de una buena maestra	<p>La facilitadora o facilitador comentará que la sesión anterior se pudo hacer una clara distinción entre lo que hace una madre y lo que hace una educadora, y que si bien ambas tienen la intención de formar y promover el bienestar de las niñas y los niños, ambas lo hacen desde lugares diferentes. Este primer ejercicio estará dedicado a realizar un análisis de aquello que la literatura establece como las cualidades más deseables en una buena educadora de niñas y niños pequeños. Para familiarizar a las participantes con estas cualidades, el o la facilitadora pedirá a las participantes que de manera voluntaria una por una pasen al frente y saquen de la caja que tiene el facilitador/a un papel que contendrá una de las cualidades, la lean en voz alta al grupo y entre todas reflexionen qué es lo que esa cualidad implica.</p> <p>Una vez que cada participante haya compartido su reflexión, pegará la cualidad en un rotafolio pegado al frente del salón. El o la facilitadora apoyará la reflexión de las participantes para ampliar el análisis y la comprensión de cada cualidad; para ello podrá tomar como base la hoja de información básica "Cualidades de una buena educadora".</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de rotafolio Plumones Caja de cartón mediana, dentro deberá contener las cualidades de una buena maestra impresas en tiras de papel y recortadas individualmente. HIB Cualidades de una buena educadora (anexo M1-3)
60 minutos	Analizar cómo las cualidades se traducen en prácticas educativas que pueden ser aplicadas dentro del aula	<p>Continuando con el ejercicio anterior, la facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que se dividan en tres equipos, a los cuales pedirá que elijan tres de las cualidades comentadas en el ejercicio anterior.</p> <p>Una vez hecha su elección, el facilitador/a indicará que cada equipo deberá identificar diferentes formas en las que las educadoras pueden ejercer las cualidades seleccionadas; para ello entregará a cada equipo una copia del listado de prácticas educativas (anexo), aclarando que cada equipo puede incorporar otras prácticas que no estén enlistadas, pero que también se refieran a la forma de llevar a la práctica dichas cualidades.</p> <p>De este modo, cada equipo deberá elaborar un rotafolio</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolio con instrucciones Hojas de rotafolio en blanco Listados de prácticas educativas (anexo M1-3) Plumones Masking Formato de plan de acción (anexo)

		<p>con las cualidades y sus respectivas prácticas educativas que después de 25 minutos presentarán al resto del grupo.</p> <p>Posteriormente, cuando la presentación de los trabajos termine la facilitadora o facilitador mencionará que esta revisión sólo tiene sentido si la tomamos como base para mejorar nuestra labor como educadoras, por lo que pedirá a las participantes que cada una reflexione sobre sí misma y piense en alguna cualidad que le gustaría desarrollar para mejorar su labor con las niñas y los niños de su grupo. Dará un espacio de cinco minutos para esta reflexión e invitará a las participantes a compartir dicha cualidad. La facilitadora o facilitador mencionará que como tarea de la sesión deberán llevarla a cabo durante la siguiente semana, con el propósito de tener más claro lo que se va a realizar; a continuación entregará a las educadoras el formato de plan de acción y les explicará cómo llenarlo; cada educadora llenará el formato.</p>	M1-3)
15 minutos	Informar a las educadoras sobre las actividades de la siguiente sesión	<p>La facilitadora o facilitador mencionará a las educadoras que para la siguiente sesión se prevé visitar otro centro educativo, por lo que la puntualidad de todas será muy importante para poder realizar las actividades programadas. Comentaré que el objetivo de la visita es conocer el trabajo de otras educadoras, y que como parte de la visita cada una realizará una entrevista a otra educadora. Para ello, compartiré con ellas el formato de entrevista y el formato de observación en sala para que lo analicen en la asesoría con su acompañante a lo largo de la semana. Concluiré recordando la importancia de la puntualidad estableciendo que todas deberán llegar 15 minutos antes del inicio habitual de la sesión, para organizar la salida y poder realizar la visita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de entrevista (anexo M1-3) • Formato de observación (anexo M1-3)
15 minutos	Asignar tarea Evaluar y cerrar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador recordará que la tarea es implementar el plan de acción que elaboraron en la actividad anterior. Del mismo modo, mencionará que el tema de la bitácora de esta semana será:</p> <p>Mis cualidades y necesidades como educadora de niñas y niños pequeños.</p> <p>Entregará el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá a las participantes su asistencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo I. ¿Quién es y qué hace una educadora de niñas y niños pequeños?

Sesión 4: Visitando a otras educadoras de niños y niñas pequeñas

Objetivos:

Las participantes:

- Visitarán otro centro escolar y entrevistarán a algunas educadoras sobre su trabajo con niñas y niños pequeños.
- Reflexionarán sobre las distintas formas que hay para trabajar con niñas y niños pequeños.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
15 minutos	<p>Presentar las actividades de la sesión.</p> <p>Asegurarse de que todas las participantes cuenten con los insumos necesarios</p>	<p>La facilitadora o facilitador dará la bienvenida y les pedirá que compartan cómo les fue con su tarea formulando la pregunta: ¿qué aprendieron de la cualidad que pusieron en práctica en su plan de acción? Habrá un rotafolio con las cualidades que cada una de las educadoras eligió la sesión anterior para retomar lo que decidieron poner en práctica. Hará una ronda para que compartan su aprendizaje y anotará sus comentarios en un papel de rotafolio. Al finalizar les recordará la visita a la EBDI, pidiéndoles que tengan a la mano sus formatos.</p> <p>Se deberá realizar la organización necesaria para el transporte de todas las participantes y sus acompañantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio con instrucciones • Formato de observación (anexo M1-3) • Formato de entrevista (anexo M1-3) • Tabla • Pluma • Lápices • Hojas blancas
15 minutos	Transporte de participantes y facilitadoras		
75 minutos	<p>Observar formas alternas de promover el bienestar y el aprendizaje de las niñas y niños pequeños</p>	<p>Una vez en el otro centro, la facilitadora o facilitador explicará que cada una de las participantes observará una de las aulas durante 15 minutos, la cual será la misma que ellas tienen a su cargo en su Estancia y deberá registrar en el formato de observación aquello que suceda con el grupo y su educadora. Así mismo, una vez transcurrido el tiempo de observación deberá realizar una breve entrevista a las educadoras de la sala anotando sus respuestas en el formato de entrevista a educadoras.</p> <p>La facilitadora o facilitador ubicará a las participantes en el grupo que les corresponda observar y deberá estar pendiente del tiempo de duración de la visita. Es necesario que la o el facilitador esté monitoreando lo que sucede en todos los grupos para indicar el término de las observaciones y resolver cualquier eventualidad que surja en el proceso. También será importante que un co-facilitador mantenga contacto con las autoridades del centro que se visita, para atender cualquier solicitud o indicación y hacerlo llegar a la facilitadora y a su vez a las educadoras.</p> <p>Cuando el tiempo de la visita termine será importante que las participantes se despidan y agradezcan a las otras educadoras por recibirlos y por colaborar en su formación. Habrá que agradecer también a las autoridades del centro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio con instrucciones • Formato de observación (anexo M1-3) • Formato de entrevista • Tabla (anexo M1-3) • Pluma • Lápices • Hojas blancas

		y agrupar a las participantes para el transporte de regreso.	
15 minutos	Transporte de participantes y facilitadoras		
15 minutos	Relajar y centrar a las participantes en las actividades por realizar	De regreso al centro donde se esté implementando el programa, la facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que se ubiquen en sus lugares para realizar un ejercicio de relajación. Dicho ejercicio deberá estar basado en la respiración y no durar más de 10 minutos (puede seleccionar un ejercicio del anexo final o implementar cualquier otro que conozca).	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora • Ejercicio de respiración (ver anexo final) • CD con música instrumental
25 minutos	Reflexionar acerca de los elementos observados en la visita	<p>Posteriormente, la o el facilitador comentará que después de esta experiencia es de gran relevancia recuperar sus impresiones, por lo que realizará una ronda para que las educadoras compartan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿qué aprendí durante la visita? • a partir de lo que observé, ¿qué me gustaría modificar en mi sala? • de lo que observé, ¿en qué debo poner atención para evitar realizarlo? <p>La facilitadora o facilitador anotará los comentarios de las participantes en un rotafolio. Al finalizar la ronda cerrará la actividad mencionando que la intención de la visita es darnos cuenta de que hay múltiples formas de trabajar con niños y niñas y que lejos de criticar el trabajo de otros, es importante rescatar sus fortalezas para mejorar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formatos de observación (anexo M1-3) • Rotafolio • Plumones
5 minutos	Cerrar y evaluar la sesión	<p>El o la facilitadora comentará a las participantes que la tarea de la sesión será implementar en sus aulas el cambio que mencionaron en la ronda anterior y escribir en su bitácora cómo les fue al hacer dicho cambio.</p> <p>Así mismo, mencionará que el tema de la bitácora de esta semana es:</p> <p>Lo que aprendí de mi visita a otra educadora.</p> <p>Finalmente entregará el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá la participación de las educadoras en esta sesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Formato de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo I. ¿Quién es y qué hace una educadora de niñas y niños pequeños?

Sesión 5. Integración de habilidades

Objetivo:

Las participantes reconocerán su rol como educadoras de niñas y niños pequeños.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
15 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (anexo final) Grabadora y CD
15 minutos	Retomar la tarea de la sesión anterior	La facilitadora o facilitador retomará la tarea de la sesión anterior, por lo que pedirá a las participantes que en una ronda compartan la reflexión de su bitácora y la anotará en un rotafolio. Posteriormente explicará a las educadoras que teniendo esa reflexión en mente, y ubicando lo que mencionaron en la sesión anterior (qué de lo que vieron en el centro escolar que visitaron les gustó y qué no les gustó) ahora se realizará un ejercicio de observación.	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolio en blanco Bitácoras de reflexión Plumones
45 minutos: Organización 5 min. Observación 10 min. Discusión 30 min.	Hacer un ejercicio de observación dentro de la misma Estancia.	<p>El o la facilitadora comentará que cada una observará durante 10 minutos la dinámica de un grupo diferente al suyo, y les solicitará que piensen en un elemento o actividad de su aula que le gustaría que otra compañera observe. Indicará que con este elemento ubicado, cada una de las educadoras saldrá a observar una sala, que no es la suya, poniendo atención a ese elemento que su compañera ubicó. Asignará a cada participante su grupo a observar y le entregará una tabla y hojas blancas para facilitar la escritura de su registro. La organización de los grupos a observar quedará a criterio de la o el facilitador, pero se recomienda que las participantes observen al grupo más próximo al suyo en relación al nivel educativo.</p> <p>La facilitadora o facilitador deberá estar pendiente del tiempo y rotar por los diferentes salones para indicar el término del tiempo asignado. Al regresar al salón pedirá a las participantes que se ubiquen por parejas considerando el grupo observado. La facilitadora o facilitador les pedirá que dialoguen entre ellas sobre lo observado y entreguen el registro de observación a su compañera. Al finalizar la discusión la facilitadora o facilitador realizará una ronda para que las educadoras compartan: ¿qué aprendí de lo que observó la compañera?</p> <p>Al finalizar, la facilitadora o facilitador retomará la importancia de considerar a las demás como un recurso para mejorar y enriquecer sus prácticas educativas, y no verlo como una imposición o una crítica destructiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de rotafolio Hojas blancas Plumas o lápices

25 minutos	Evaluar los aprendizajes del modulo 1	<p>La facilitadora o facilitador explicará, en forma breve, que es muy importante valorar lo que se aprendió en el módulo, y que para ello se realizarán dos actividades: en la primera elaborarán un breve resumen en donde comenten lo que aprendieron sobre lo que hace una educadora de niñas y niños pequeños.</p> <p>Entregará el formato y lo explicará a las participantes, quienes contarán con 25 minutos para realizar el ejercicio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formatos de evaluación (anexo M1-4)
35 minutos	Elaborar un mural sobre las educadoras de niñas y niños pequeños	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que como segunda actividad elaborarán un mural, donde expresarán de forma grafica su reflexión sobre "¿quién es y qué hace una educadora de niñas y niños pequeños?" considerando las cualidades de una buena maestra, con la finalidad de compartir después este trabajo con la comunidad del centro.</p> <p>Pedirá a las educadoras que se dividan en dos equipos. A cada equipo le entregará una parte de los insumos necesarios y mencionará que como equipo tendrán que decidir qué textos, fotografías e imágenes colocarán en el mural. La facilitadora o facilitador mencionará que para seleccionar los textos a incluir en el mural, las participantes deberán utilizar las hojas de información que se les han entregado durante el módulo. Una vez hecho esto deberán llegar a un acuerdo con el otro equipo para hacer un solo mural entre todo el grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Papel <i>kraft</i> • Hojas de colores • Revistas • Tijeras • Pegamento • Fotografías • Plumones • Masking • Marcadores • Carpetas de cada participante con los materiales de lectura vistos durante el módulo
15 minutos	Asignar la tarea, cerrar y evaluar la sesión.	<p>Para finalizar, la facilitadora o facilitador realizará una ronda para cerrar la sesión, por lo que pedirá a las participantes que contesten a la pregunta: ¿qué me llevo de este módulo?</p> <p>La facilitadora o facilitador comentará que el tema de bitácora es:</p> <p>Mi rol como educadora de niñas y niños pequeños.</p> <p>Al finalizar entregará el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá la participación de las educadoras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación (anexo M1-1)

Módulo I. ¿Quién es y qué hace una educadora de niños y niñas pequeños/as?

Sesión 6: Autoevaluación de prácticas educativas para la promoción del aprendizaje y el desarrollo

Objetivos:

Las participantes realizarán la autoevaluación de sus prácticas educativas.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
10 Minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (anexo final) Grabadora y CD
30 minutos	Evaluar las prácticas educativas del rubro de actividades y experiencias	La facilitadora o facilitador mencionará que la intención de esta sesión es iniciar un proceso de autoevaluación de sus prácticas para medir el impacto que este programa está teniendo en ellas, por lo que entregará a cada una el instrumento de evaluación a utilizar y explicará su llenado. Recordará a las participantes los criterios de evaluación establecidos en el instrumento: hará una breve presentación sobre el primer rubro para finalizar pidiendo que comiencen la autoevaluación del mismo.	<ul style="list-style-type: none"> Instrumento de autoevaluación* Lápices Sacapuntas y goma
15 minutos	Reflexionar sobre la responsabilidad que implica tener a nuestro cuidado algo muy valioso	<p>La facilitadora o facilitador mencionará a las participantes que antes de continuar con la evaluación del siguiente rubro se realizará un ejercicio, por lo que cada una deberá identificar de entre sus pertenencias un objeto que para ellas resulte muy valioso; una vez elegido pedirá a cada una encontrar una pareja de trabajo, preferentemente a quien consideren conocer menos. Solicitará a las participantes que cada una comparta con su pareja de trabajo por qué ese objeto que eligieron es tan significativo. Una vez hecho lo anterior indicará que cada una deberá entregar el objeto a su pareja, quien lo cuidará de manera indefinida. Cada participante puede reservarse el derecho de entregar o no el objeto y deberá ser respetada dicha decisión.</p> <p>Para cerrar el ejercicio se realizará una ronda en donde cada participante compartirá qué aprendió de ese ejercicio, si pudieron o no entregar el objeto. La facilitadora o facilitador rescatará el significado del ejercicio comparándolo con los sentimientos que experimenta una familia al separarse de su hijo/a y por ello la importancia que tiene el proporcionarles a estos últimos experiencias de</p>	<ul style="list-style-type: none"> Objetos significativos de cada participante

* Como ya se había comentado al inicio del presente módulo, lo recomendable es que se utilice el instrumento elaborado por R. Pastor (2001) que forma parte del manual "Construyendo Comunidades de Aprendizaje"; si no se cuenta con él se puede incorporar cualquier instrumento que sea sensible a los procesos individuales y que al mismo tiempo permita documentar los cambios de las participantes. Si no se cuenta con ningún instrumento extra se puede omitir la presente sesión y realizar la evaluación con los instrumentos y estrategias que se incluyen al finalizar cada módulo, aunque esto no es lo más recomendable.

Módulo 1.

- 62 -

Construyendo Comunidades de Aprendizaje: Un programa de formación de educadoras de niños y niñas de 0 a 6 años. Manual de implementación. Roxanna Pastor Fasquelle, Miguel Ángel Pérez Figueroa y Rosa María Nashiki Angulo.

		aprendizaje que compensen esta separación.	
30 minutos	Evaluar las prácticas educativas del rubro de interacciones estimulantes	La facilitadora o facilitador indicará a las participantes que regresen a los equipos anteriores para continuar el proceso de autoevaluación, hará una breve descripción del segundo rubro del instrumento y pedirá que comiencen la autoevaluación de este rubro.	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumento de autoevaluación • Lápices • Sacapuntas y goma
15 minutos	Reflexionar sobre el rol del ambiente en la promoción del desarrollo y el aprendizaje	<p>Al finalizar la autoevaluación del rubro la facilitadora o facilitador indicará que se realizará un ejercicio para introducir el siguiente apartado. Pedirá a las participantes que estando en una postura cómoda, cierren los ojos, y después de tres respiraciones profundas ubiquen una tienda en la que les guste comprar y que piensen en las razones de ello. Posteriormente les pedirá que traten de ubicar otra tienda en donde no les guste comprar y las causas de ello. La facilitadora o facilitador pedirá que realicen tres respiraciones más y que a su propio ritmo abran los ojos.</p> <p>Posteriormente solicitará a las participantes que en ronda comenten: ¿por qué me gusta y por qué no me gusta esa tienda? Mencionará que es necesario que mantengan en mente estas conclusiones mientras contestan el siguiente rubro: "ambiente físico".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio • Plumones
30 minutos	Evaluar las prácticas educativas del rubro de "ambiente físico"	La facilitadora o facilitador hará una breve descripción del rubro "ambiente físico", y para finalizar pedirá que comiencen la autoevaluación de este rubro.	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumento de autoevaluación • Lápices • Sacapuntas y goma
10 minutos	Cerrar y evaluar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que como tarea cada una deberá completar su instrumento con los rubros faltantes y la parte de materiales disponibles. Y que el tema de su bitácora será:</p> <p>Lo que aprendí de mis prácticas al realizar la autoevaluación.</p> <p>Entregará el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá la asistencia de las participantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Anexos

Módulo 1

Derechos de las personas

El derecho de ver y escuchar lo que hay aquí, en vez de lo que debería haber, hubo o habrá.

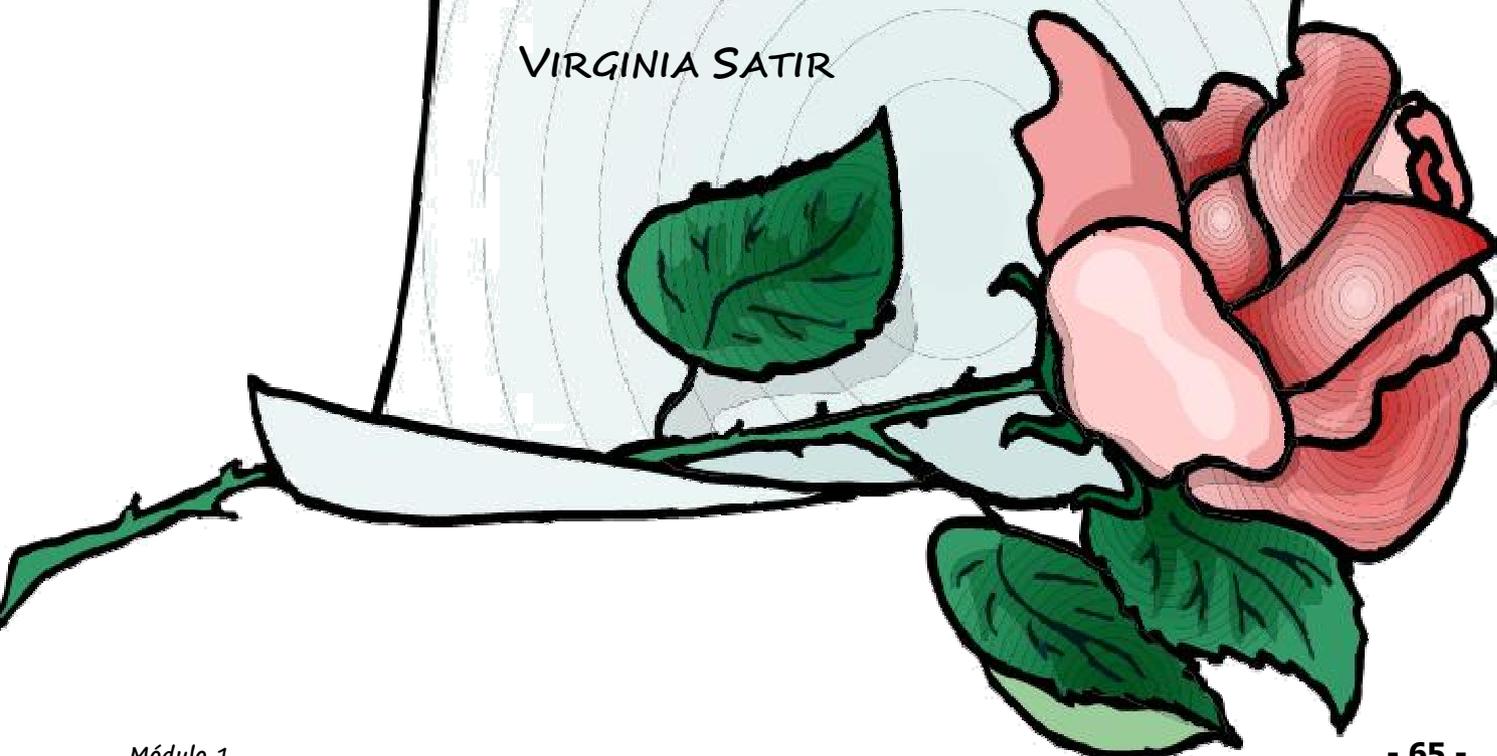
El derecho de decir lo que uno o una piensa, en vez de lo que debería decir.

El derecho de sentir lo que uno o una siente, en vez de lo que debería sentir.

El derecho de pedir lo que se desea, en vez de aguardar a que le den permiso.

El derecho de correr riesgos por cuenta propia, en vez de querer sólo lo seguro.

VIRGINIA SATIR



Carta compromiso

Programa de trabajo

1. Sesiones: dos horas y media una vez por semana.
2. Asesoría en sala: un día a la semana en horario acordado con su acompañante.
3. Lecturas: una hoja de información básica a leer cada semana.
4. Tarea: una por semana a realizar en sala.
5. Bitácora de reflexión: una por semana a entregar a su acompañante antes de la siguiente sesión del taller.
6. Auto-evaluación de prácticas educativas.

Requisitos para aprobar el programa de formación

1. Asistir a 100% de las sesiones del taller.
2. Realizar todas las tareas en su sala en colaboración con su acompañante.
3. Leer cada una de las lecturas asignadas y discutir las en el taller.
4. Utilizar la bitácora de reflexión semanal como un instrumento de comunicación con su acompañante.
5. Utilizar, en conjunto con su acompañante, la auto-evaluación de prácticas educativas para identificar sus necesidades educativas y sus avances.

Yo _____ me comprometo a cumplir con los requisitos aquí descritos en colaboración con mi acompañante/facilitador

_____.

Educadora

Acompañante/facilitador/a

Autobiografía

Nombre: _____ Edad: _____

Escolaridad: _____ Grupo: _____

INSTRUCCIONES: contesta las siguientes preguntas.

1. Descripción sobre quién eres tú

2. ¿Qué motivó tu decisión para trabajar con niñas y niños pequeños?

3. ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?

4. ¿Cuánto tiempo has trabajado con niñas y niños pequeños y de qué edades?

5. Compártenos una experiencia muy significativa que hayas vivido en el trabajo con niñas y niños pequeños



PROGRAMA DE FORMACIÓN DE EDUCADORAS

Bitácora de Reflexión Semanal

Nombre: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Tema de Bitácora	Reflexión	Aprendizajes Adquiridos
		Necesidades

Programa de formación de educadoras

Nombre: _____ Grupo: _____ Fecha: _____ Modulo/Sesión: _____

1. ¿Qué aprendí en esta sesión?

2. ¿Qué facilitó o impidió mi aprendizaje?

3. ¿Qué es lo que me propongo hacer a partir de lo aprendido?

Programa de formación de educadoras

Nombre: _____ Grupo: _____ Fecha: _____ Modulo/Sesión: _____

1. ¿Qué aprendí en esta sesión?

2. ¿Qué facilitó o impidió mi aprendizaje?

3. ¿Qué es lo que me propongo hacer a partir de lo aprendido?

El rol de madre vs. el rol de una educadora

- ☛ Durante la hora del desayuno, Manolo juega en la mesa sin comer. Canta con un tono de voz alto y acompaña su canto haciendo movimientos rápidos con las manos. Derrama la leche con chocolate sobre su playera blanca y nueva. Detiene su canto y su movimiento y mira su playera con expresión de susto y casi al borde de las lágrimas.
- ☛ Flor está aprendiendo a dominar la bicicleta, pero aún requiere del apoyo de un adulto, o en ausencia de éste, de llantitas de seguridad para mantener el equilibrio. De repente Flor toma valor y se monta en la bicicleta de Xavi, que es más grande que la que Flor utiliza. Al inicio todo va bien y Flor logra mantener el equilibrio por unos metros, pero algo la turba y cae de costado, provocándole un gran raspón en la rodilla y en el codo izquierdo.
- ☛ Sebastián tiene año y medio de edad y se comunica básicamente con llanto, movimientos y aproximaciones a palabras. Sebastián trae consigo su juguete favorito que es un pulpo multicolor. A Arturo también le gusta el pulpo pero Sebastián no desea prestárselo. Ambos jalonean el juguete hasta que Sebastián, visiblemente molesto, muerde la mano de Arturo para evitar que le quite su juguete.

Cualidades de una buena educadora de niñas y niños pequeños*

CUALIDAD	DESCRIPCIÓN	EJEMPLO
Respeto a los niños y niñas, las familias y al personal	Reconoce que cada persona es valiosa, independientemente de sus destrezas, conocimientos, habilidades o características físicas.	Cuando un niño o niña en edad de caminar no puede hacerlo, le ayuda a hacerlo sosteniéndolo/a de la mano y diciéndole "¡vamos!, pronto vas a poder hacerlo tú solo".
Conoce sus fortalezas y debilidades y solicita el apoyo necesario	Identifica sus habilidades para el trabajo con los niños y niñas, reconoce lo que no se siente o es capaz de hacer y busca apoyo u orientación para aprenderlo.	La educadora sabe que a los niños y niñas de 3 a 4 años les cuesta trabajo relacionarse, sin embargo, cuando están a su cargo solicita apoyo para que la orienten y pueda realizar mejor su labor.
Planifica actividades apropiadas considerando el desarrollo de los niños y niñas de la sala	Selecciona los temas y las actividades que son adecuadas al desarrollo y experiencias de los niños y niñas. Los proyectos presentan retos alcanzables para que ellos puedan tener éxito.	Considera el desarrollo de cada niño y niña para planear actividades en que puedan moverse: con los/las lactantes planea actividades para gatear, con los/las maternas coloca una escalera por donde puedan subir y bajar y con los/las preescolares planea salir al jardín para realizar diferentes ejercicios físicos.
Establece una comunicación de acuerdo a las características de desarrollo de los niños y niñas	Conoce las modalidades de comunicación de los niños y niñas de acuerdo a su etapa de desarrollo e inicia o responde a sus señales de comunicación	Al comunicarse con los niños y niñas se acerca, se baja a su nivel, los mira a los ojos y les habla. Dependiendo de la edad, espera una respuesta verbal y/o física por parte ellos.
Prepara el ambiente para crear oportunidades de aprendizaje	Brinda lugares para estar a solas y otros espacios para estar en grupo. Ubica el mobiliario de la sala para evitar conductas inapropiadas. Selecciona el material de acuerdo a las características de los niños y niñas y lo prepara para que lo usen de acuerdo a sus intereses.	En el espacio de aproximación a la lengua coloca crayones, lápices y papeles así como cuentos, revistas y etiquetas en un estante a nivel de las niñas y los niños que tiene sus nombres, para que puedan elegir la actividad de su agrado y así también puedan copiar su nombre en sus hojas de trabajo.
Aprovecha los momentos asistenciales como oportunidades de aprendizaje	Considera y planifica los momentos de auto-cuidado de la rutina como momentos en los que les puede enseñar algo a los niños y niñas.	La educadora, durante la comida, le pide a Juanita y a Pedro que le den a cada niño y niña una cuchara, aprovechando que a esta edad necesitan aprender la correspondencia uno a uno.

* C. Brunson (1991). *Fundamentos para asociados en desarrollo infantil quienes trabajan con niños pequeños*. Washington, D.C.: Council for Professional Recognition.

Cualidades de una buena educadora de niñas y niños pequeños*

CUALIDAD	DESCRIPCIÓN	EJEMPLO
Usa el conocimiento y no la opinión cuando enseña	Utiliza lo que sabe con base en lecturas apropiadas acerca de los niños y niñas y sus experiencias previas para llevar a cabo sus enseñanzas.	Cuando está cambiando el pañal a un bebé lo ve directamente a los ojos y le platica lo que está haciendo, sabiendo de antemano que sí le entiende y que está estableciendo una comunicación con el bebé.
Trabaja en equipo con su compañera para atender las necesidades del grupo, sin imponer lo que se debe hacer	Es una buena líder, comparte con sus compañeras de grupo las actividades planeadas y distribuye el trabajo equitativamente. Participa por igual en todas las actividades de la rutina, sin importar que ella sea la responsable del grupo.	Organiza las actividades en pequeños grupos. Antes de llevarlas a cabo comenta con sus compañeras el objetivo de la actividad y cómo se realizará. Les solicita que se hagan cargo de uno de los pequeños grupos y les permite elegir con cuál de ellos trabajarán. Coloca el plan de trabajo en un lugar visible y accesible para que todos/as lo puedan consultar.
Ayuda a los niños y niñas a que aprendan a controlar su propia conducta	Les hace saber a los niños y niñas qué es lo que espera de ellos y ellas y en la medida de lo posible, les da oportunidad para resolver las cosas por ellos mismos.	Les dice: "ahora es tiempo de leer un cuento, vamos a estar sentados en silencio para poder escuchar"; cuando lo hacen les dice: "los/las felicito, pudieron permanecer sentados mientras escuchaban el cuento".
Ayuda a los niños y niñas a resolver problemas en vez de solucionarlos por ellos/ellas	Brinda a los niños y niñas la oportunidad de adquirir herramientas que les permitan manejar y llevar a buen fin conflictos que se les presenten. Modela diferentes formas de hacerlo para que el niño o niña aprenda poco a poco, considerando tanto sus características individuales como lo que les demanda el ambiente.	Dos niños están discutiendo y halándose por tirar primero el dado en un juego de mesa; la educadora se acerca, se baja a su nivel y les dice: "yo sé que están enojados, porque ambos quieren ser el primero, pero ¿qué podemos hacer? (escucha propuestas y si no las hay quiere decir que no saben cómo hacerlo, entonces, propone una alternativa): "miren, pueden tirar el dado cada quien una vez y el niño que saque el número mayor, será el primero en tirar".
Permite a los niños y niñas ser tan independientes como sea posible	Toma en cuenta las características del desarrollo de los niños y niñas y lo que demanda el ambiente para crear o aprovechar oportunidades que le permitan promover su independencia.	A la hora de lavarse las manos, antes de comer, la educadora divide al grupo en pequeños equipos para permitir que cada uno de los niños y niñas sea capaz de llevar a cabo la rutina a su tiempo. Les pide que vayan al baño, se laven las manos y pasen al comedor.

* C. Brunson, 1991.

Prácticas asociadas a las cualidades de una buena educadora de niñas y niños pequeños

A continuación enlistamos una serie de prácticas educativas que están relacionadas de manera directa con las cualidades de una buena educadora y que han sido identificadas por la literatura. Estas prácticas forman parte del Instrumento de Autoevaluación de Prácticas Educativas (R. Pastor, 2001) que a su vez es parte de los cuadernos "Puentes para Crecer".

- φ Separa el afecto hacia el niño/a de su conducta y NO condiciona el afecto.
- φ Respeta y valora las elecciones y preferencias manifestadas por los niños y niñas.
- φ Recibe con calidez y entusiasmo a cada niño, niña y a su familia.
- φ Coordina sus acciones con las otras educadoras para satisfacer las necesidades de todos los niños y niñas.
- φ No discute sus diferencias enfrente de ellos/as, pues éstos pueden sentir que provocaron el conflicto e imitar la conducta de pleito.
- φ Establece un horario flexible con rutinas simples y consistentes.
- φ Tiene contempladas actividades alternas para los/las niños/as que terminan una actividad antes que los demás (por ejemplo los que terminaron de comer, o los que despertaron antes que sus compañeros).
- φ Se baja a su nivel cada que interactúa con ellos/ellas.
- φ Se dirige a cada niño/a por su nombre.
- φ Interactúa de manera no verbal a través de sonrisas, contacto visual y físico.
- φ Selecciona materiales adecuados al nivel de desarrollo de los niños y niñas y de variada complejidad.
- φ Se asegura de que los materiales promuevan las diferentes áreas de desarrollo.
- φ Propicia un ambiente grupal agradable donde predomina la risa y el entusiasmo y no los gritos y regaños.
- φ Coordina sus acciones con las otras educadoras para satisfacer las necesidades de todos los niños y niñas y no discute sus diferencias enfrente de ellos/as, pues pueden sentir que provocaron el conflicto e imitar la conducta de pleito.
- φ Observa a cada niño y niña a su cargo por lo menos tres veces a la semana.
- φ Reconoce la necesidad del/la niño/a de adaptarse poco a poco a la sala, por lo que en la mañana interactúa directamente con él o ella y propicia actividades tranquilas antes de demandar su integración al grupo.
- φ Responde oportunamente al llanto niño o niña en vez de esperar que "no llore porque ya no es bebé".
- φ Establece "rituales" para los momentos de llegada y despedida que facilitan en el niño o niña la transición hogar-estancia-hogar.
- φ Modifica el horario y las rutinas para aprovechar los momentos asistenciales como oportunidades de aprendizaje.
- φ Aprovecha el momento de la alimentación para comunicarse y establecer una relación afectiva con cada niño y niña.
- φ Da nombre y valida los sentimientos que los niños y niñas expresan.
- φ Proporciona a los niños y niñas alternativas socialmente aceptadas para el manejo de sentimientos.
- φ Establece límites claros, consistentes y lógicos para la conducta de los niños y niñas.
- φ Presenta retos a cada niño y niña para que los resuelva según sus posibilidades.
- φ Da la ayuda necesaria a cada niño y niña para que complete una tarea, sin que esto signifique que la realice por él/ella.
- φ Impulsa a los niños y niñas a resolver los problemas que se les presentan en el juego sin solucionarles "mágicamente" su problema.
- φ Aprovecha las actividades de auto cuidado para promover la autonomía al permitirles que participen de acuerdo a sus posibilidades.
- φ Propicia la toma de decisiones al presentar opciones sobre qué hacer, con qué jugar, qué comer, etc.
- φ Reconoce la necesidad de apapacho de cada niño y niña así como su necesidad de autonomía.

Plan de acción
Cualidades de una buena educadora de niñas y niños pequeños

Nombre: _____ **Sala:** _____

Cualidad a trabajar

--

Práctica educativa/actividades a desarrollar

--

Momento/s de la rutina en donde lo trabajaré

--

Formato de entrevista a educadoras

Entrevistador/a: _____ Fecha: _____

Nombre de la persona entrevistada: _____

1. ¿Por qué trabajas con niñas y niños pequeños?

2. ¿Qué haces tú muy bien?

3. ¿Qué te cuesta más trabajo hacer?

Formato de observación en el aula

Observadora: _____ Sala: _____ Hora de inicio: _____
Hora de término: _____

Personas presentes: _____

Educadoras: _____

No. de niños _____ y niñas _____

Instrucciones: Considera tres momentos o tres actividades, describe y reflexiona acerca de lo que está sucediendo. Registra en la primera columna del siguiente cuadro qué es lo que hacen las educadoras y los niños y niñas, y en otra lo que cree que les está enseñando la educadora con esa actividad.

Actividad	¿Qué está enseñando?

Anota tu opinión sobre lo que observaste:

Evaluación de aprendizajes del Módulo I

Nombre: _____ Sala: _____ Fecha: _____

Compártenos lo que aprendiste sobre:

Lo que hace una educadora de niñas y niños pequeños

La diferencia entre una mamá y una educadora

Las cualidades de una buena educadora de niñas y niños pequeños

Cómo promover el aprendizaje a través de los momentos de la rutina

Lo que he podido hacer en mi sala a partir de mi participación en el PFE

Lo que quiero hacer a partir de lo que he aprendido

Mi experiencia durante este primer módulo

¡Gracias!

*Construyendo Comunidades de Aprendizaje: Un Programa
de Formación de Educadoras de niños y niñas de 0 a 6 años*
Manual de implementación

Módulo 2

El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación



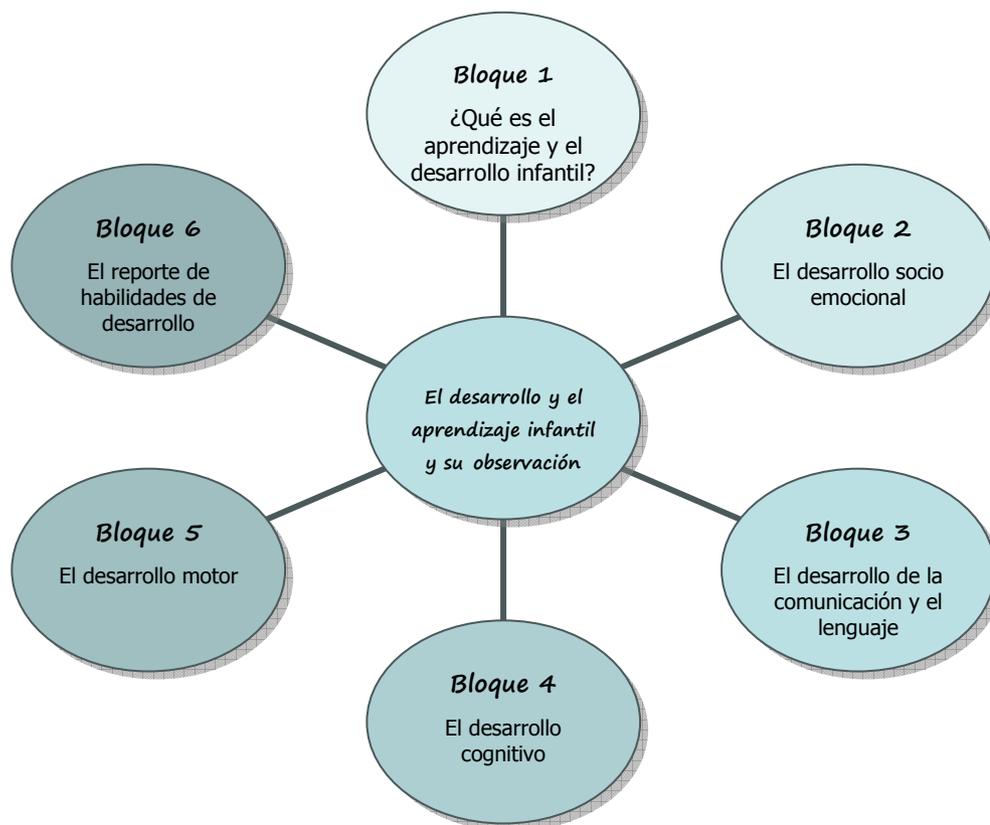
El conocimiento de los procesos de aprendizaje y la secuencia del desarrollo de las niñas y los niños de 0 a 6 años es un elemento fundamental en la formación de los agentes educativos, pues brinda un marco de referencia que permite responder de manera oportuna y apropiada a las necesidades y retos de cada rango de edad. Este segundo módulo brinda un acercamiento detallado a dichos procesos para que las educadoras participantes adquieran los conocimientos teóricos suficientes sobre el desarrollo y el aprendizaje y con base en ello se generen alternativas de trabajo que repercutan en su promoción de manera apropiada.

La mayoría de los programas de formación y/o capacitación que existen en México ponen un énfasis particular en que las personas que lo cursan aprendan cómo llevar a cabo las actividades, cómo controlar al grupo, etc., y poco tiempo se dedica a entender el porqué de la conducta de los niños y las niñas, así como determinar qué es aquello que están listos/as para aprender y qué no. Si bien la mayoría de las educadoras ha adquirido aprendizajes significativos sobre el aprendizaje y desarrollo de las niñas y los niños con quienes trabajan, muchos de éstos están basados en el sentido común, en su propia percepción de lo que es necesario promover o bien en la experiencia compartida con otras compañeras de trabajo.

Así pues, este segundo módulo del programa brinda a las participantes los fundamentos teóricos-prácticos necesarios para identificar los retos de desarrollo, su secuencia y algunas de las estrategias para promoverlo. Parte de los siguientes **objetivos generales**:

- Identificar las características de los procesos de desarrollo y aprendizaje en las niñas y los niños de 0 a 6 años de edad, a través de su observación y documentación.
- Identificar el rol de las y los adultos en la promoción del desarrollo y el aprendizaje infantil.
- Analizar e implementar algunas prácticas apropiadas para la promoción del desarrollo y el aprendizaje infantil.

Para la consecución de los objetivos anteriores, este módulo tiene una duración de 20 sesiones, organizadas en los siguientes seis bloques temáticos:



Cada bloque temático posee un número determinado de sesiones que permiten profundizar, analizar y llevar a la práctica los contenidos de todo el módulo, divididos de acuerdo con las diferentes áreas de desarrollo. A continuación se detalla la estructura de cada uno de estos bloques:

Bloque 1. ¿Qué es el desarrollo y el aprendizaje infantil?

Este primer bloque está compuesto por dos sesiones, las cuales se enfocan a la revisión y comprensión de estos los conceptos “desarrollo” y “aprendizaje infantil”, los principios que los rigen, su diferencia y, sobre todo, su interrelación. Así mismo, se retoman elementos importantes del proceso de evaluación del desarrollo que están implícitos de manera práctica durante todo el módulo. Es importante mencionar que estas dos sesiones no son exclusivamente de carácter teórico, sino que para garantizar la comprensión y manejo de dichos conceptos se debe prever la observación de la conducta de las niñas y los niños con quienes se trabaja para identificarlos e ilustrarlos.

Módulo 2.

En los siguientes cuatro bloques se revisan las áreas en las que didácticamente se divide el desarrollo infantil de 0 a 6 años: socio emocional; comunicación y lenguaje; cognitivo y motor. Todas las sesiones que conforman cada bloque tienen la siguiente estructura:

1. Generalidades del área de desarrollo	Revisión de los conceptos generales de cada área y los elementos que lo componen, mediante ejercicios prácticos y trabajo en equipo.
2. Secuencia de aparición	Análisis sobre la secuencia de desarrollo de cada área, especificando los retos para cada rango de edad y cómo se manifiestan en cada grupo.
3. El rol del adulto en la promoción del área	A partir de la revisión y el análisis anterior se comparten algunas prácticas apropiadas para atender los retos del desarrollo en cada rango de edad y se genera un plan de trabajo para ser aplicado por la educadora con las niñas y los niños de su grupo.
4. Recuperación de aprendizajes	Se trata de una sesión de evaluación de aprendizajes y de compartir experiencias donde las participantes hablan sobre lo que pudieron hacer y los resultados que obtuvieron de esta experiencia.

La estructura anterior permite ir de lo simple a lo complejo al analizar cada área del desarrollo y, sobre todo, evidenciar el vínculo entre la teoría y la práctica, lo cual resulta muy gratificante y significativo para el proceso de aprendizaje de cada educadora.

Bloque 2. El desarrollo socio emocional de 0 a 6 años

Considerando la estructura que se explica en el cuadro anterior, este segundo bloque temático se enfoca a ilustrar y enfatizar la importancia que tiene el bienestar emocional de las niñas y los niños para la adquisición de competencias y aprendizajes. Se rescata la importancia del vínculo emocional entre las educadoras y las niñas y los niños, la satisfacción oportuna de necesidades y las diferentes formas que las niñas y los niños van utilizando a medida que se desarrollan, para expresar o manifestar dichas necesidades.

Bloque 3. El desarrollo de la comunicación y el lenguaje de 0 a 6 años

En este tercer bloque se hace énfasis en la manera en que la comunicación se va especializando a medida que las niñas y los niños adquieren mayores habilidades: desde los primeros gestos y balbuceos hasta el lenguaje escrito; así como los diferentes usos que se dan en la comunicación. Basado en lo anterior, se realiza una reflexión sobre aquello que los adultos que tenemos contacto con niñas y niños pequeños podemos realizar para promover las diferentes modalidades y usos de la comunicación.

Bloque 4. El desarrollo cognitivo de 0 a 6 años

Al ser el desarrollo cognitivo una de las áreas de mayor amplitud, este bloque inicialmente analiza los diferentes elementos que lo componen, y al mismo tiempo ilustra cómo éstos se van complejizando e integrando a medida que las niñas y los niños crecen. Así mismo, se realiza una revisión acerca del rol del adulto en la promoción de esta área, el cual tiene que brindar a los niños y niñas a su cargo, oportunidades variadas de interacción con el medio a través del juego y la exploración.

Bloque 5. El desarrollo motor de 0 a 6 años

Una de las metas principales de la primera infancia es dominar el movimiento independiente para explorar el entorno, por ello este bloque cobra relevancia al ilustrar la manera en que las niñas y los niños van dominando los movimientos voluntarios de su cuerpo y posteriormente este dominio es especializado y utilizado como una gran herramienta de exploración. A partir del planteamiento anterior se generan alternativas para la promoción de esta área considerando espacios, materiales y herramientas que permitan el dominio y especialización del movimiento.

Bloque 6. El reporte de habilidades del desarrollo

Este último bloque, si bien retoma los elementos del proceso de evaluación comentados en el primero, está enfocado a apoyar a las educadoras en la realización de un informe de evaluación grupal. Considerando los conocimientos y habilidades generados a lo largo de los bloques anteriores se pretende que las educadoras plasmen en un reporte el nivel de desarrollo que presentan las niñas y los niños de su grupo, detectando sus principales fortalezas y necesidades, lo cual se convertirá en su plan de trabajo para los siguientes meses.

Información relevante para el facilitador o facilitadora

- ✓ Como es posible observar, el módulo está planteado de tal manera que permite aplicar y observar los conocimientos trabajados en cada sesión a la realidad de cada educadora, por ello es muy importante la periodicidad con que se lleven a cabo las sesiones, ya que se debe dar la posibilidad de observar, reflexionar, dialogar y comprobar lo visto en cada sesión. Es decir, el trabajo fuera de la sesión es indispensable para la comprensión y dominio de los contenidos.
- ✓ La observación de la conducta de las niñas y los niños tiene un papel fundamental en este módulo, por lo que se recomienda que todos los ejemplos, trabajos y fotografías sean de las niñas y los niños que asisten al centro educativo donde se implemente el programa.
- ✓ Es imposible hablar sobre el desarrollo de las niñas y los niños sin tocar el punto de la documentación y evaluación de habilidades. Si bien existe un bloque que se enfoca a este proceso, no se debe limitar a estas sesiones. Es por ello que cada bloque trae consigo requerimientos y ejercicios para observar, registrar y documentar la conducta de las niñas y los niños e inclusive generar un portafolio de sus habilidades como estrategia de evaluación.
- ✓ Como ya se mencionó al inicio, este módulo es de gran relevancia para la implementación del programa, debido a la necesidad de conocimientos sobre desarrollo que presentan las educadoras. De este modo recomendamos que se implemente después del módulo "Quién es y qué hace una educadora de niños y niñas pequeñas", o bien al inicio del ciclo escolar.
- ✓ Si bien lo ideal es que el módulo se implemente de manera secuencial, tal y como está planteado en los párrafos anteriores, es posible aplicar cada bloque temático por separado aunque no es lo que se recomienda debido a la interrelación existente entre las diferentes áreas del desarrollo.
- ✓ El acompañamiento brindado a las educadoras es un elemento clave en este módulo. Por su gran carga teórica, será muy necesario dedicar un espacio fijo para dar seguimiento a los aprendizajes, dudas y

tareas de las participantes; de este modo será posible atender las necesidades y procesos individuales de aprendizaje y, al mismo tiempo, asegurar la adecuada comprensión de los contenidos.

- ✓ Como parte de las publicaciones "*Construyendo Comunidades de Aprendizaje*" se ha editado un compendio de lecturas de *Información básica sobre el desarrollo y el aprendizaje infantil* (R. Pastor, R. Nashiki & M. Pérez, comps., 2011). Dicha compilación posee información adicional que recomendamos revisar para ampliar el dominio del tema por parte del facilitador o facilitadora y la resolución de dudas que las participantes externen durante el proceso de formación.

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 1. ¿Qué es el desarrollo y el aprendizaje infantil?

Sesión 1. ¿Qué es el desarrollo y el aprendizaje infantil?

Objetivos:

Las participantes:

- Reconocerán la diferencia entre desarrollo y aprendizaje.
- Conocerán los principios del desarrollo y el aprendizaje infantil y cómo se manifiestan en el aula.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de la sesión • Técnica de relajación (ver anexo final) • Grabadora y CD
30 minutos	Establecer la diferencia entre desarrollo y aprendizaje	<p>La facilitadora o facilitador indicará a las participantes que dado que este segundo módulo está dedicado al desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, comenzarán definiendo los conceptos de aprendizaje y desarrollo, por lo que solicitará ideas para completar la definición. Inicialmente preguntará: ¿qué es el desarrollo? Después anotará las ideas aportadas en el rotafolio y dará una explicación concreta al finalizar la ronda. Puede apoyarse en la hoja de información básica "Desarrollo y aprendizaje". Realizará la misma dinámica para definir el aprendizaje e ilustrar la interrelación entre ambos conceptos.</p> <p>La facilitadora o facilitador cerrará la actividad entregando a las participantes una copia de la hoja de información "Desarrollo y aprendizaje" y mencionará que estos dos procesos están basados en 12 principios que se detallarán a continuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio en blanco • Marcadores • Hoja de información básica "Desarrollo y Aprendizaje" (anexo M2-1) • Rotafolio con definiciones de desarrollo y aprendizaje
30 minutos	Explicar y detallar los principios básicos del desarrollo y el aprendizaje	<p>Inicialmente la facilitadora o facilitador comentará que a continuación se trabajarán a detalle los 12 principios que rigen el desarrollo y el aprendizaje, con el apoyo de las participantes en la lectura de los mismos. De este modo, cada una pasará al frente y tomará un principio de la caja que tiene la facilitadora o facilitador, lo leerá para todo el grupo y lo pegará en el rotafolio colocado para tal fin al frente del grupo; entre tanto la facilitadora o facilitador dará una breve explicación de cada principio y lo que implica basándose en la hoja de información "Los principios del desarrollo y el aprendizaje". Una vez explicados los 12 principios será importante aclarar las dudas que surjan en las participantes.</p> <p>Posteriormente la facilitadora o facilitador indicará que se realizará un ejercicio para ilustrar cómo se dan estos principios dentro del aula, por lo que es posible observarlos en la conducta de las niñas y los niños. Para ello pedirá a las participantes que se dividan en tres equipos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio en blanco • Hoja de información "Principios del desarrollo y el aprendizaje" (anexo M2-1) • Caja forrada • Principios del desarrollo impresos y recortados individualmente • Masking

45 minutos	Ilustrar los principios del desarrollo y aprendizaje	<p>Una vez que las participantes hayan conformado los tres equipos, la facilitadora o facilitador entregará a cada equipo cuatro tarjetas, cada una de las cuales tendrá un principio del desarrollo y aprendizaje e ilustraciones de niños y niñas de entre 0 y 6 años, o bien fotografías de las niñas y los niños del centro en diferentes actividades [deben ser tomadas y seleccionadas previamente; el o la facilitadora debe tener claro que fotografía efectivamente ilustra tal o cual principio]. Explicará que el ejercicio consiste en dialogar entre los miembros del equipo para ubicar la fotografía que mejor ilustre cada principio. Las participantes deberán pegar los principios con su correspondiente fotografía en una cartulina para compartir tanto los principios como sus conclusiones con el grupo. Para ello contarán con 25 minutos aproximadamente.</p> <p>Una vez concluido el tiempo disponible, cada equipo compartirá su trabajo con el resto del grupo y la facilitadora o facilitador cerrará el ejercicio mencionando que es muy probable que una fotografía ilustre más de un principio, debido al carácter universal del desarrollo y el aprendizaje. Para concluir mencionará que estos principios se dan de manera universal y que rigen el proceso de desarrollo de las niñas y los niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografías que ilustren los 12 principios del desarrollo (elegidas previamente por la o el facilitador/a) • Principios del desarrollo impresos individualmente en tarjetas. • Cartulinas de colores • Lápiz adhesivo • Masking • Marcadores
15 minutos	Asignar tarea Evaluar y cerrar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador indicará que como tarea de esta sesión cada educadora deberá observar a las niñas y los niños de su grupo e identificar situaciones cotidianas de su grupo con las que puedan ilustrar los 12 principios trabajados en la sesión. Para ello utilizarán el formato "Análisis de los principios del desarrollo y el aprendizaje". Así mismo, indicará que el tema de la bitácora para la siguiente semana es:</p> <p>Mi habilidad para identificar los principios del desarrollo al observar a las niñas y los niños de mi grupo.</p> <p>Para finalizar la facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que contesten el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato "Análisis de los principios del desarrollo y el aprendizaje" (anexo M2-1) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 1. ¿Qué es el desarrollo y el aprendizaje infantil?

Sesión 2. La evaluación del desarrollo y aprendizaje infantil

Objetivos:

Las participantes:

- Reconocerán qué es la evaluación y su importancia en el trabajo cotidiano con niñas y niños pequeños.
- Conocerán algunas estrategias para observar/valorar el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Retomará la tarea de la sesión anterior, preguntando: ¿cómo les fue con la observación de los principios del desarrollo? Y les pedirá algunos ejemplos. Anotará los comentarios de las educadoras en un rotafolio y al finalizar destacará la necesidad de darse un tiempo específico para observar. Para finalizar presentará las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de la sesión • Técnica de relajación (ver anexo final) • Grabadora y CD • Rotafolio • Marcadores
30 minutos	Identificar las habilidades de observación de cada participante	<p>La facilitadora o facilitador pedirá a las participantes ponerse de pie y ubicar una pareja. Posteriormente solicitará que formen dos filas al centro del salón y que cada quien se coloque frente a su pareja. Mencionará que como primera actividad realizarán un ejercicio de observación, por lo que dará la instrucción de que durante dos minutos cada una deberá observar a su pareja detenidamente; al pasar el tiempo establecido les pedirá que se den vuelta (dándose la espalda una a la otra) y en esa posición cada participante deberá cambiar cinco cosas en su aspecto físico.</p> <p>Una vez hechos los cambios la facilitadora o facilitador pedirá regresar a su posición original (una frente a la otra) y que una a la vez identifique las cinco cosas que la otra persona modificó [si el ejercicio resulta muy sencillo se repite la indicación solicitando incrementar el grado de dificultad de los cambios]. Al terminar pedirá a las participantes que regresen a sus lugares y, si lo requieren, restablezcan los cambios hechos.</p> <p>La o el facilitador hará una ronda con las preguntas: ¿cómo te sentiste al ser observada?, y ¿cómo te sentiste de observar a tu compañera? Anotará los comentarios en un rotafolio. Luego realizará otra ronda preguntando: ¿qué tan fácil o qué tan difícil les resultó identificar los cambios en la otra y por qué?</p> <p>Una vez concluida la ronda anterior preguntará a las participantes: ¿qué aprendieron sobre la forma en que cada una observa? Anotará los comentarios en un rotafolio.</p> <p>Puntualizará que observar no es fácil, que para hacerlo mejor hay que tener un objetivo, que algunas observan más los detalles y otras observan más el todo. Y que saber cómo observamos nos ayuda a hacerlo mejor. Siempre que observamos provocamos una reacción en el otro, por lo que es</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio • Marcadores

		importante primero crear un vínculo y ser parte del ambiente que se pretende observar.	
40 minutos	Explicar qué es la evaluación y para qué sirve en el trabajo cotidiano con las niñas y los niños	Para iniciar la facilitadora o facilitador pedirá a las educadoras que compartan aquello que se les viene a la mente al escuchar la palabra <i>evaluación</i> y anotará los comentarios de las educadoras en un rotafolio. Es importante cuidar que las educadoras no se autocensuren al compartir sus puntos de vista. A partir de lo anterior, la facilitadora o facilitador explicará a qué se le llama evaluación y para qué sirve basado en la hoja de información "El proceso de evaluación" [es importante usar sus ideas sobre este proceso para ejemplificar o desmitificar la utilidad del mismo]. Entregará una copia de la hoja de información "El proceso de evaluación" solicitando apoyo a las participantes para leerla y explicarla. Entre estas estrategias se encuentra la observación, los inventarios de habilidades y el portafolio. Se hará mayor énfasis en el portafolio, pues las participantes lo integrarán durante este módulo.	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio en blanco • Marcadores • Rotafolio con los puntos clave sobre evaluación • Hoja de información "El proceso de evaluación" (anexo M2-2) • Rotafolio con las estrategias de evaluación
35 minutos	Practicar el proceso de documentación a través del portafolio	<p>A partir de la actividad anterior, la facilitadora o facilitador explicará a las participantes que durante este módulo se integrará un portafolio para las niñas y los niños, por lo que cada educadora deberá elaborar un rol de las niñas y los niños que desea observar en cada área de desarrollo; así, al finalizar el módulo habrán observado a todos los niños y las niñas de su grupo por lo menos en una ocasión.</p> <p>Posteriormente la facilitadora o facilitador indicará que se realizará un ejercicio de documentación tomando como base la identificación de habilidades de desarrollo en donde:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Entregará a cada participante dos insumos (anécdota, fotografía o trabajo elaborado por las niñas y los niños seleccionados previamente por el o la facilitadora) que muestre el desarrollo o el aprendizaje de un/a niño/a y dos formatos de seguimiento. 2. Explicará en forma breve el formato del portafolio. <p>Indicará que cada educadora deberá analizar detenidamente sus insumos, identificar qué es lo que muestran y plasmarlo en el formato del portafolio, para finalmente compartir su ejercicio con el resto del grupo.</p> <p>La facilitadora o facilitador retomará los pasos principales para la realización del portafolio, dando oportunidad a las participantes de externar sus dudas y resolverlas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evidencias del desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños del centro (fotografías, anécdotas, trabajos) seleccionados previamente por el o la facilitadora • Formato para la elaboración del portafolio (anexo M2-2) • Hoja de rotafolio con formato.
15 minutos	Asignar tarea Evaluar y cerrar la sesión	La facilitadora o facilitador indicará que como tarea para la siguiente sesión, cada educadora practicará la documentación de algunas habilidades del desarrollo socio emocional, usando el formato de portafolio. Para ello entregará las copias del formato necesarias a cada participante, de acuerdo con el rol elaborado de niños/as a observar en cada área de desarrollo. Explicará también que contarán con el apoyo del facilitador o facilitadora, quien durante la semana les asesorará en el	<ul style="list-style-type: none"> • Formato para la elaboración del portafolio (anexo M2-2) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de

		<p>proceso. El tema de la bitácora para la siguiente semana es:</p> <p>Mi habilidad para documentar el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños de mi grupo.</p> <p>Para finalizar, la facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que contesten el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá su participación.</p>	evaluación (anexo M1-1)
--	--	--	-------------------------

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 2. El desarrollo socio emocional de 0 a 6 años

Sesión 1. El desarrollo socio emocional de 0 a 6 años

Objetivos:

Las participantes conocerán los indicadores del desarrollo socio emocional y las conductas que las niñas y los niños utilizan para demostrar su estado emocional.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente retomará la tarea preguntando: ¿qué aprendieron de sus habilidades de documentación al realizar la tarea? Anotará sus reflexiones en un rotafolio y cerrará su participación presentando las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica de relajación (ver anexo final) • Grabadora y CD • Rotafolio • Plumones
40 minutos	Definir el desarrollo socio emocional	<p>El o la facilitadora iniciará mencionando que primero se realizará una actividad para definir el desarrollo socio emocional, por lo que pedirá a las educadoras que en equipos de tres personas y respondan las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué necesita una persona para sentirse bien en un espacio o con otras personas? • ¿Cómo nos podemos dar cuenta que alguien se siente con bienestar emocional? • ¿Qué contribuye a que se dé un bienestar socio emocional? • ¿Qué es el desarrollo socio emocional? <p>Dará 10 minutos para que los equipos respondan las preguntas y al finalizar el tiempo asignado pedirá a los equipos que compartan sus conclusiones de cada una de las preguntas.</p> <p>Posteriormente el o la facilitadora realizará una breve presentación teórica sobre el desarrollo socio emocional, basándose en la hoja de información básica "¿Qué es el desarrollo socio emocional?", y para ello retomará los comentarios que las educadoras hicieron. Para cerrar la presentación mencionará que el desarrollo socio emocional no es algo que se enseñe mediante las actividades que se planean día con día, sino que se promueve a través de la interacción cotidiana y la satisfacción de las necesidades que las niñas y los niños expresan; de este modo podemos generar seguridad, amor y confianza en las niñas y los niños. Entregará a las participantes una copia de la hoja de información sobre el desarrollo socio emocional y les pedirá que posteriormente la retomen para aclarar dudas y ampliar sus conocimientos al respecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolios con las preguntas a responder • Rotafolio en blanco • Marcadores • Hoja de información básica "¿Qué es el desarrollo socio emocional?" (anexo M2-3)

15 minutos	Reconocer la importancia de dar atención oportuna a las necesidades de las niñas y los niños	<p>El o la facilitadora, comentará que, siguiendo con lo comentado en el ejercicio anterior, una forma de generar el bienestar emocional en las niñas y los niños del grupo es la aplicación del "círculo de la confianza". Entregará a cada participante una copia del esquema y explicará lo que significa:</p> <p>"El círculo inicia cuando hay una necesidad en algún niño o niña, desde un cambio de pañal, la necesidad de apapacho o alimento; él o ella nos hará saber de algún modo que necesita algo: llora, hace gestos, se jala el pañal, etc. Los adultos responsables del cuidado de ese niño o niña reciben las señales y las interpretan para poder dar una respuesta OPORTUNA a las necesidades expresadas. Conforme respondemos oportuna y sistemáticamente el vínculo entre el niño y el adulto se afianza, creando así relaciones mutuas de amor, confianza y seguridad".</p> <p>El o la facilitadora pedirá a las educadoras que mencionen algunos ejemplos donde el círculo se complete y donde no suceda así.</p> <p>Cerrará la actividad recalando que es muy importante estar pendiente de las señales que las niñas y los niños dan para expresar una necesidad, leerlas y sobre todo responder oportunamente a esas señales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esquema "El Círculo de la confianza" (imprimir tantas hojas como participantes haya y una en tamaño cartel para utilizarla en la presentación) (anexo M2-3)
30 minutos	Detallar las señales que utilizan las niñas y los niños para expresar necesidades emocionales	<p>El o la facilitadora mencionará que el esquema anterior del círculo de la confianza no estaría completo sin una guía de las señales que las niñas y los niños utilizan para expresar necesidades emocionales, y que estas necesidades varían considerando su nivel de desarrollo.</p> <p>Entregará a las participantes la hoja de información "Señales que las niñas y los niños utilizan para expresar una necesidad o emoción" y le dará lectura con apoyo de las educadoras.</p> <p>Posteriormente, pedirá a las educadoras que retomen el registro de observación que elaboraron como tarea, y que por parejas le den lectura para tratar de identificar algunas de las señales que se acaban de comentar. Para ello asignará 10 minutos. Al finalizar realizará una breve ronda para que las educadoras compartan lo que encontraron en sus registros: qué señales pudieron ubicar, o si no les fue posible distinguirlas en su registro.</p> <p>El facilitador o facilitadora mencionará que es muy importante presenciar estas señales en las niñas y los niños para poder darles una atención oportuna; por ello se realizará a continuación un ejercicio de observación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información "Señales que las niñas y los niños utilizan para expresar una necesidad o emoción" (anexo M2-3)
35 minutos	Practicar habilidades de observación	<p>El o la facilitadora explicará que con base en los elementos de la actividad anterior, y para practicar sus habilidades de observación, observarán a un niño o niña durante 10 minutos en un grupo que no sea el suyo. Cada educadora indicará a qué niño o niña le gustaría que su compañera observara, con el fin de identificar en él/ella algunas señales de las que se hablaron en la actividad anterior.</p> <p>Al regresar, el o la facilitadora pedirá a las participantes que en</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas • Carpetas • Lápices • Hoja de información "Señales que las niñas y los niños utilizan para

		parejas compartan sus observaciones, mencionando aquellas señales que ubicaron en las niñas y los niños y para qué las utilizan. Pedirá que entreguen el registro a su compañera y para finalizar el ejercicio compartan sus conclusiones en ronda, mencionando: "¿qué aprendí de la manera en que los niños y las niñas de mi grupo expresan sus necesidades emocionales?".	expresar una necesidad o emoción" (anexo M2-3)
10 minutos	Asignar la tarea Cerrar y evaluar la sesión	<p>El o la facilitadora indicará que la tarea para la próxima sesión será realizar cinco observaciones, de acuerdo al rol establecido del desarrollo socio emocional, y para ello utilizarán el formato "Observación del desarrollo socio emocional", que les será entregado y explicado por el facilitador o facilitadora. Además, indicará que el tema de la bitácora para la siguiente semana es:</p> <p>Lo que aprendí sobre las señales que las niñas y los niños de mi grupo utilizan para expresar sus necesidades.</p> <p>Pedirá a las participantes que respondan el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá su participación en las actividades del día.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato "Observación de los componentes del desarrollo socio emocional" (anexo M2-3) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 2. El desarrollo socio emocional de 0 a 6 años

Sesión 2. La secuencia del desarrollo socio emocional de 0 a 6 años

Objetivos:

Las participantes reconocerán la secuencia de desarrollo del área socio emocional en las niñas y los niños de 0 a 6 años.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
100 minutos	Presentar la secuencia de desarrollo del área socioemocional	<p>El facilitador o facilitadora explicará a las participantes que durante esta sesión se detallará la secuencia mediante la cual se da el desarrollo socio emocional de 0 a 6 años, por lo que iniciará recordando algunos de los aspectos que lo componen, mediante una explicación breve. Para esta sesión se trabajará sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> conocimiento de sí mismo/a. autorregulación/autocontrol. socialización (conocimiento de los otros, participación en actividades grupales y conductas sociales). <p>Mencionará a las educadoras que se realizará un ejercicio para observar cómo se va conformando cada uno de los rubros anteriores. Dividirá a las participantes en tres equipos, y a cada equipo le entregará un rotafolio con la definición de uno de los rubros del desarrollo socio emocional. Les dará también una serie de piezas con ejemplos de conductas que representan ese rubro y les pedirá que lean cada uno de los ejemplos y armen el rompecabezas de acuerdo a la secuencia en la que se da el desarrollo socio emocional. Tendrán que discutir dónde colocar cada pieza y estar de acuerdo en ello. Para esta actividad se contará con 50 minutos.</p> <p>Al finalizar el tiempo establecido el facilitador o facilitadora pedirá a las participantes que presenten su trabajo al resto del grupo y que expliquen por qué decidieron colocar las piezas en ese lugar. Al terminar la ronda de exposiciones el o la facilitadora puntualizará los siguientes aspectos escritos en un rotafolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> El desarrollo socio emocional se promueve desde el nacimiento hasta los 6 años. El bienestar emocional es una prioridad en el desarrollo de las niñas y los niños menores de 6 años, siendo el principal objetivo de 0 a 3 el establecimiento de vínculos 	<ul style="list-style-type: none"> Rompecabezas con la secuencia del desarrollo socio emocional (impresos en tamaño cartel y con cada pieza recortada individualmente) (anexo M2-4) Masking

		<p>seguros, y de 3 a 6 la socialización.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En un primer momento (0 a 3 años), con la presencia constante del adulto, quien brinda seguridad a partir del establecimiento de vínculos seguros. • Después (3 a 6 años) por medio de la interacción de las niñas y los niños con los adultos, pero principalmente con sus pares. 	
20 minutos	<p>Asignar la de tarea Cerrar y evaluar la sesión</p>	<p>El facilitador o facilitadora comentará con las educadoras que la tarea será reflexionar sobre la manera en la que promueven los diferentes aspectos del desarrollo socio emocional; para ello les pedirá que respondan el formato "Yo promuevo...", en el cual describirán lo que hacen para promover los diferentes aspectos que componen esta área.</p> <p>Del mismo modo indicará que el tema de la bitácora para la siguiente semana es:</p> <p>Lo que aprendí sobre la secuencia del desarrollo socio emocional y mi habilidad para promoverlo.</p> <p>Pedirá a las participantes que respondan el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá su participación en las actividades del día.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de rotafolio con la tarea y tema de la bitácora. • Formato "Yo promuevo" (anexo M2-5) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 2. El desarrollo socio emocional de 0 a 6 años

Sesión 3. El rol del adulto en la promoción del desarrollo socio emocional

Objetivos:

Las participantes reconocerán su rol como promotoras del desarrollo socio emocional, e identificarán algunas prácticas apropiadas para promoverlo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora dará la bienvenida a las participantes y presentará las actividades del día; posteriormente las invitará a participar en una dinámica de relajación. Para esta sesión se requiere aplicar la dinámica "Alguien importante para MÍ".	<ul style="list-style-type: none">Programa de la sesiónTécnica de relajación (ver anexo final)Grabadora y CD
40 minutos	Identificar el rol del adulto en la promoción del desarrollo socio emocional	Posterior al ejercicio de relajación, el o la facilitadora pedirá a las participantes que compartan su experiencia en el ejercicio anterior, mencionando aquellas características de la persona que les produce seguridad y confianza. Una vez finalizada la ronda, mostrará en un rotafolio los 10 regalos de un cuidador o cuidadora. Pedirá a las participantes que apoyen en la lectura de los 10 puntos. El o la facilitadora comentará y detallará uno a uno, apoyándose en la hoja de información básica del mismo nombre y relacionando esta explicación con los elementos que las participantes hayan mencionado en la ronda inicial. Al finalizar la presentación de los 10 regalos entregará a cada participante una copia de la hoja de información de los 10 regalos y pedirá que pensando en su grupo seleccionen un regalo con el que se identifiquen más y piensen por qué lo eligen. Dará cinco minutos para que lo elijan y concluido este tiempo hará una ronda para que cada una comparta su regalo y diga por qué lo eligió, anotando sus comentarios en un rotafolio.	<ul style="list-style-type: none">Hoja de información "Los 10 regalos de un cuidador/a" (anexo M2-5)Rotafolios con "Los 10 regalos de un cuidador/a"MarcadoresRotafolio en blanco
40 minutos	Reconocer el temperamento de los niños y las niñas para promover el desarrollo socio emocional	La facilitadora o facilitador comentará que una parte importante dentro de la promoción del desarrollo es atender las necesidades individuales de las niñas y los niños, y que esto, a su vez, brinda oportunidades variadas para sistematizar las prácticas docentes, aunque en ocasiones no es fácil, pues frecuentemente nos encontramos con niños o niñas "reto" con quienes aún después de implementar diversas estrategias para atender sus necesidades nos hacen quedarnos cortos/as en este proceso. En ocasiones esto se debe a la diferencia de temperamento entre el niño o niña y sus cuidadores/as principales. La facilitadora o facilitador solicitará a cada educadora ubicar entre las niñas y los niños de su grupo si existe un niño/a "reto"; entregará la escala de evaluación del temperamento y la explicará a las participantes de acuerdo con las instrucciones	<ul style="list-style-type: none">Escala del temperamento (anexo M2-5)Rotafolio con instruccionesLápices de diferentes coloresRotafolio en blancoMarcadores

		<p>contenidas en la misma. Pedirá que evalúen al niño o niña que ubicaron y que lo grafiquen con color azul, posteriormente solicitará que evalúen su propio temperamento y grafiquen con color rojo, y después que también evalúen a las educadoras de su equipo y grafiquen usando un diferente color.</p> <p>Solicitará que una vez que se cuente con estas evaluaciones compartan en ronda qué es lo que observan en el formato de evaluación y de qué manera podrían explicar lo que allí ven; la facilitadora o facilitador anotará las conclusiones en un rotafolio y retomará los elementos más relevantes, haciendo énfasis en la importancia de considerar las diferencias para la promoción del desarrollo; pero también la necesidad de ser flexibles y poder adaptarnos al temperamento y necesidades de cada niño/a para responder de manera apropiada a las características propias de la etapa en que se encuentra.</p>	
35 minutos	Reconocer su rol para atender las necesidades de cada niño o niña dependiendo sus necesidades individuales	<p>El o la facilitadora establecerá vínculos entre el temperamento y los regalos, rescatando la importancia de considerar las necesidades y características de los niños y las niñas para promover su desarrollo. Comentarán que realizarán una actividad para llevar a la práctica los regalos que se comentaron en la sesión, por lo que tendrán que elegir a tres niños o niñas de su grupo que les representen un reto. Seleccionarán el regalo que le darían a ese niño o niña dependiendo de sus necesidades, y ubicarán las actividades, actitudes y prácticas que les permitan otorgar dicho regalo. Lo anterior lo plasmarán en el formato "Dando un regalo". Para ello contarán con 20 minutos.</p> <p>El o la facilitadora entregará a cada participante su copia del formato y al finalizar el tiempo asignado para la actividad pedirá a dos o tres voluntarias [dependiendo del tiempo disponible y el número de participantes] para que compartan su trabajo con el grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato "Dando un regalo" (anexo M2-5)
15 minutos	Asignar tarea Cerrar y evaluar la sesión	<p>Para finalizar la sesión la facilitadora o facilitador mencionará que la tarea para la próxima sesión es llevar a la práctica lo plasmado en el formato "Dando un regalo" y documentarlo, con el propósito de que cada una realice su presentación de logros correspondiente al área de desarrollo socio emocional. Para ello explicará y entregará a las participantes la hoja de información "Cómo puedo hacer mi presentación de logros" para resolver las dudas que surjan en el proceso.</p> <p>Finalmente comentará que el tema de la bitácora es:</p> <p>Mi rol como promotora del desarrollo socio emocional.</p> <p>Pedirá a las participantes que respondan el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá su participación en las actividades del día.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de rotafolio con la tarea y tema de la bitácora. • Hoja de información "Cómo puedo hacer mi presentación de logros" (anexo M2-5) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 2. El desarrollo socio emocional de 0 a 6 años

Sesión 4. Lo que he podido hacer para promover el desarrollo socio emocional

Objetivos:

Las participantes reconocerán sus logros y conocimientos en la promoción del desarrollo socio emocional de las niñas y los niños de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las participantes y las invitará a participar en una dinámica de relajación. Posteriormente presentará las actividades del día haciendo énfasis en la dinámica de la sesión, donde cada una presentará sus logros y avances en relación a la promoción del desarrollo socio emocional y las reacciones de las niñas y los niños.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
80 minutos	Presentar los avances de cada educadora en relación al desarrollo socio emocional	<p>La facilitadora o facilitador iniciará comentando que este ejercicio, más que un examen, tiene el propósito de reconocer todo el trabajo que han realizado durante estas sesiones y compartir con sus compañeras, de manera formal, los logros de los niños y las niñas.</p> <p>De este modo cada una tendrá de 5 a 10 minutos para explicar sus trabajos y comentar los logros, avances y reacciones de los niños y niñas, producto de lo que ellas han planeado [es importante comenzar con una de las educadoras más capaces].</p> <p>Al terminar la presentación de las educadoras, la facilitadora o facilitador cerrará la actividad diciendo que ésta es sólo una pequeña muestra de todo lo que han podido hacer durante esta primera parte del PFE, y que en la actividad siguiente tendrán una nueva oportunidad de compartir aquello que han aprendido sobre el desarrollo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presentaciones de las educadoras
40 minutos	Evaluar los aprendizajes teóricos de las educadoras sobre el desarrollo	La facilitadora o facilitador comentará con las participantes que otro componente importante en el reconocimiento de logros es compartir aquello que sabemos ahora y que antes no sabíamos sobre el desarrollo socio emocional, por lo que cada una contestará un breve formato en donde plasmará estos conocimientos. Entregará a las participantes dicho formato, e indicará que para responderlo cuentan con 30 minutos [es importante mencionar que si lo requieren podrán apoyarse en los materiales de la carpeta que se les entregó en las sesiones anteriores].	<ul style="list-style-type: none"> Formato "Lo que he aprendido sobre el desarrollo socio emocional" (anexo M2-6) Lápices o plumas para las participantes
10 minutos	Asignar tarea	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que a partir de la próxima sesión se iniciará el bloque 3 del módulo 2, correspondiente al desarrollo del lenguaje y la comunicación, y que el tema de la bitácora para esta sesión es:</p> <p>¿Cómo me sentí al compartir mis logros con el resto del grupo?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Formato de bitácora (anexo M1-1) Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-

		Al finalizar, la facilitadora o facilitador entregará los cuestionarios de evaluación de la sesión y de bitácora semanal y agradecerá a todas su participación.	1)
--	--	---	----

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación
Bloque 3. El desarrollo de la comunicación y el lenguaje de 0 a 6 años

Sesión 1. El desarrollo de la comunicación y el lenguaje de 0 a 6 años

Objetivos:

Las participantes reconocerán los usos y las modalidades de la comunicación y el lenguaje en las niñas y los niños de 0 a 6 años.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
30 minutos	Reflexionar sobre el papel de los elementos no verbales en la comunicación	<p>Para la primera parte de este ejercicio, el o la facilitadora organizará el tradicional juego de "las charadas" o "Dígalo con mímica": se le da a una voluntaria el nombre de una película infantil que deberá representar con movimientos y gestos, pero sin emitir sonido o palabra alguna mientras el resto del grupo observa su ejecución y trata de adivinar de qué película se trata. Se puede realizar de 5 a 8 veces dependiendo de la velocidad con que las participantes adivinen los títulos de las películas y se mantenga el interés en la actividad, siendo la duración máxima de 15 minutos.</p> <p>Para la segunda parte del ejercicio la facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que compartan: ¿qué tan fácil o difícil fue comunicarse sin palabras?, ¿qué les dejó el ejercicio? Y anotará los comentarios en el rotafolio. La facilitadora o facilitador cerrará la actividad mencionando que por lo general cuando hablamos sobre comunicación y lenguaje pensamos solamente en la capacidad de transmitir y comprender ideas de manera verbal; sin embargo, cuando recibimos algún tipo de información sólo 30% de ella es verbal y el 70% restante es no verbal. Por ello es muy importante considerar todas las modalidades de comunicación que usamos y que a continuación se detallarán.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tarjetas con nombres de películas o cuentos infantiles Rotafolio Plumones
20 minutos	Explicar las modalidades de comunicación y su uso	<p>La facilitadora o facilitador explicará brevemente qué es el desarrollo del lenguaje y la comunicación; para ello entregará a las participantes la hoja de información "El desarrollo de la comunicación y el lenguaje de 0 a 6 años" para describir las diferentes modalidades de comunicación que las niñas y los niños utilizan.</p> <p>Posteriormente realizará una breve presentación sobre los diferentes usos de la comunicación y el lenguaje, basándose en la hoja de información anexa. La facilitadora o facilitador deberá explicar detalladamente a qué se refiere cada uno de los usos, una vez que se hayan leído. La facilitadora o</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hoja de información "El desarrollo del lenguaje y la comunicación de 0 a 6 años" (anexo M2-7)

		facilitador mencionará que a continuación se realizará un ejercicio para dejar más claros los aspectos que se trataron.	
50 minutos	Identificar algunos usos y modalidades de la comunicación	<p>La facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que conformen tres equipos de trabajo. A cada equipo le entregará una hoja de rotafolio y marcadores. Indicará que con base en la presentación, y utilizando su conocimiento de las niñas y los niños de su grupo, cada equipo deberá elaborar un ejemplo de cada uso de la comunicación, especificando aquellas modalidades que se presenten en cada ejemplo. Contarán con 30 minutos para la realización de este ejercicio.</p> <p>Cuando el tiempo asignado haya concluido, la facilitadora o facilitador pedirá que un equipo voluntario inicie con la presentación de su trabajo. El o la facilitadora deberá promover la participación de las demás participantes para que retroalimenten el trabajo de cada equipo.</p> <p>Para cerrar el ejercicio la facilitadora o facilitador comentará que el desarrollo de la comunicación es un continuo y cómo se relaciona con el desarrollo socio-emocional y cognitivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolios en blanco • Marcadores
20 minutos	Asignar tarea	<p>La facilitadora o facilitador indicará que como tarea para la siguiente sesión, cada educadora deberá realizar un registro de observación de 5 niños o niñas de su grupo, y que una vez realizados estos registros deberán identificar los usos y modalidades que observaron llenando el formato anexo. Así mismo mencionará que el tema de la bitácora será:</p> <p>Mi habilidad para observar los diferentes usos del lenguaje en las niñas y los niños de mi grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio con la tarea. • Formato "Usos y modalidades de la comunicación" (anexo M2-7) • Formato de bitácora (anexo M1-1)
	Evaluar y cerrar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador indicará a las participantes que compartan qué se llevan de esta sesión y anotará sus ideas en un rotafolio.</p> <p>Entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten, agradeciendo su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con la pregunta de cierre • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 3. El desarrollo de la comunicación y el lenguaje de 0 a 6 años

Sesión 2. La secuencia del desarrollo de la comunicación y el lenguaje de 0 a 6 años

Objetivos:

Las participantes reconocerán la secuencia de desarrollo de la comunicación y el lenguaje en las niñas y los niños de 0 a 6 años.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
60 minutos	Retomar la tarea Ejemplificar la secuencia de desarrollo de los usos de la comunicación	<p>La facilitadora o facilitador explicará que iniciarán las actividades retomando su tarea, por lo que les pedirá que compartan con el resto del grupo cómo es la comunicación en los niños y niñas de su sala. Posteriormente les pedirá que en parejas analicen cómo es la comunicación de los niños y niñas de su sala identificando qué usos y modalidades emplean de manera general, obteniendo las frecuencias de las modalidades empleadas, es decir, contarán cuántos niños y niñas presentan cada modalidad. Posteriormente reconocerán cuál es la principal modalidad que utiliza el grupo; esto lo pueden saber a partir de la frecuencia más alta o el número más alto [como tarea de la sesión anterior utilizaron el formato de registro de manera individual; ahora se pretende que a partir de esos registros individuales y el conocimiento que poseen de su grupo, obtengan el perfil de usos y modalidades grupales]. Cada pareja lo registrará en un papel de rotafolio que después compartirá con el grupo.</p> <p>Posteriormente pedirá a cada educadora que pase al frente y que comparta sus conclusiones, marcando en el formato "Usos y modalidades de la comunicación" (anexo M2-7), impreso en tamaño cartel, los usos y modalidades más comunes para su grupo para así ir conformando la secuencia del desarrollo.</p> <p>Cuando todas las participantes hayan compartido sus conclusiones, la facilitadora o facilitador retomará el cuadro haciendo énfasis en cómo los usos de la comunicación se van complejizado y especializando conforme las niñas y los niños aprenden y se desarrollan. Así mismo explicará que es posible observar cómo, conforme las habilidades de las niñas y los niños cambian, los usos del lenguaje que se presentan se vuelven más complejos, pero sin que los más básicos desaparezcan.</p> <p>La facilitadora o facilitador cerrará la actividad explicando que el reto de desarrollo en el uso de la comunicación es:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Formato "Usos y modalidades de la comunicación" (anexo M2-7) impreso en tamaño cartel Registros de observación y formatos de usos y modalidades de la comunicación realizados por las participantes como tarea de la sesión anterior

		<ul style="list-style-type: none"> • Para las niñas y los niños de 0 a 3: la adquisición de palabras y frases para poder expresarse. • Y para las niñas y los niños de 3 a 6: el uso de las palabras para regular su conducta. 	
40 minutos	<p>Practicar habilidades de observación</p> <p>Rescatar la importancia de la individualidad en el proceso de desarrollo</p>	<p>Continuando con la explicación anterior, la facilitadora o facilitador mencionará que:</p> <p>“si bien hay una secuencia esperada en el desarrollo de los usos y modalidades de la comunicación, si regresamos a los principios del desarrollo veremos que ahí se dice que ‘el desarrollo y el aprendizaje varían de acuerdo a la individualidad de cada niño y niña’; es por ello que podemos esperar que en un grupo encontremos una diversidad de usos de la comunicación, algunos por arriba o por debajo de lo esperado”.</p> <p>Para ilustrar esto a continuación se llevará a cabo un ejercicio de observación. Cada educadora observará durante 10 minutos a dos niños/as en un grupo diferente al suyo, con el propósito de identificar esta diferencia en los usos del lenguaje y la comunicación considerando su individualidad.</p> <p>La educadora titular de cada sala indicará dos niños o niñas que le gustaría que su compañera observara en el rubro de la comunicación: uno que se encuentre por arriba de la norma grupal y otro por debajo de la misma.</p> <p>Una vez realizada la observación, al regresar al espacio del taller pedirá a las educadoras que se ubiquen por parejas, de acuerdo a la sala que observaron, y que revisen los registros de observación y traten de identificar las diferencias entre ambos niños o niñas, para que al finalizar la discusión presenten sus conclusiones al grupo. La facilitadora o facilitador cerrará la actividad recordando la importancia de respetar los procesos individuales de cada niño o niña y así mismo la necesidad de brindar múltiples oportunidades para que las niñas y los niños practiquen los diferentes usos de la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas • Lápices • Tablas
30 minutos	<p>Asignar tarea</p> <p>Cerrar y evaluar la sesión</p>	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que como tarea de esta sesión cada educadora deberá reflexionar sobre cómo promueve la comunicación en los diferentes momentos de la rutina diaria, y que para eso harán uso del formato “La promoción de la comunicación en los diferentes momentos de la rutina” para registrar aquellas prácticas a las que recurren para que se favorezca la adquisición de la comunicación y el lenguaje en las niñas y los niños de su grupo. El tema de la bitácora será:</p> <p>Lo que hago para promover los diferentes usos de la comunicación en las niñas y los niños de mi sala.</p> <p>La facilitadora o facilitador entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato: “La promoción de la comunicación en los diferentes momentos de la rutina” (anexo M2-8) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 3. El desarrollo de la comunicación y el lenguaje de 0 a 6 años

Sesión 3. El rol del adulto en la promoción de la comunicación y el lenguaje de 0 a 6 años

Objetivos:

Las participantes reconocerán la importancia de su rol en la promoción de la comunicación y el lenguaje en las niñas y los niños de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 Minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
40 minutos	Reflexionar sobre la influencia de las experiencias tempranas	<p>La facilitadora o facilitador indicará que se llevará a cabo un ejercicio en donde será necesario que se ubiquen por parejas. Una vez conformadas pedirá que compartan a sus compañeras sus respuestas a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los adultos que estaban a tu lado cuando eras niño/a ¿platicaban contigo frecuentemente? ¿Te leían cuentos? ¿Qué clase de libros te leían? Lo que más disfrutaba cuando me leían era... <p>Después de 10 minutos, una vez que las participantes hayan compartido su vivencia personal, la facilitadora o facilitador solicitará que retomen sus registros de observación en donde registraron la manera en que ellas promueven la comunicación durante los diferentes momentos de la rutina; los lean, los analicen y reflexionen para contestar la siguiente pregunta: ¿Cómo influyeron las experiencias de mi niñez en mis habilidades para comunicarme (hablar, escuchar, escribir, leer) y para propiciar el gusto por la lectura?</p> <p>Después de 10 minutos para realizar esta reflexión pedirá a las educadoras que compartan de manera voluntaria su conclusión, y las anotará en un rotafolio. La facilitadora o facilitador cerrará la actividad recordando el principio del desarrollo número 4: "las experiencias tempranas tienen un efecto acumulativo y a largo plazo en el desarrollo individual de cada niño/a". Les pedirá que lo tengan en mente para la siguiente actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolio con las preguntas a resolver. Rotafolio en blanco Rotafolio con el principio 4 Marcadores Formato: "La promoción de la comunicación en los diferentes momentos de la rutina" (anexo M2-8) elaborado como tarea de la sesión anterior.
40 minutos	Reconocer algunas prácticas apropiadas para promover el	La facilitadora o facilitador mencionará a las educadoras que continuando con el ejercicio anterior deberán tomar en cuenta que al ser las experiencias tempranas de gran influencia para el desarrollo posterior de los niños y las niñas a su cargo, deben estar conscientes de que ellas son modelos a seguir,	<ul style="list-style-type: none"> Prácticas apropiadas para promover el lenguaje y la comunicación

	lenguaje y la comunicación	<p>pues las niñas y los niños aprenden de lo que hacen los adultos cercanos a ellos/as. Ante esto, la literatura ha identificado algunas prácticas consideradas como apropiadas para la promoción del lenguaje y la comunicación. Estas prácticas son aplicables en cualquier sala, y durante cualquier momento del día. A continuación se revisarán estas prácticas.</p> <p>Previamente el o la facilitadora deberá imprimir en tarjetas individuales las prácticas para la promoción de la comunicación y pegarlas debajo de las sillas de las participantes, de tal modo de que ellas no se percaten de su presencia hasta que se les dé la indicación de revisar su silla. La facilitadora o facilitador pedirá a las educadoras que revisen la parte baja de su silla; en algunas de ellas encontrarán una tarjeta con estas prácticas. Una vez que todas las prácticas han sido encontradas, invitará a las educadoras a pasar frente al grupo, leerlas una a una y pegarlas en el rotafolio en frente del grupo, mientras él o la facilitadora explicará de qué se trata cada una tomando como base la hoja de información anexa.</p> <p>Al finalizar, la facilitadora o facilitador mencionará que, como es posible darse cuenta, son cosas que se pueden realizar de manera cotidiana, independientemente de la edad de los niños y las niñas con quienes se trabaje, pero que lo importante es elegir lo que vamos hacer y cómo lo vamos hacer, para lo cual se realizará el siguiente ejercicio.</p>	<p>(impresas y recortadas individualmente. Pegadas a la parte de debajo de las sillas de cada participante)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información "Prácticas apropiadas para promover la comunicación y el lenguaje" (anexo M2-9) • Rotafolio en blanco • Masking
35 minutos	Generar alternativas aplicables a las salas para promover del desarrollo del lenguaje y la comunicación	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que a continuación cada una elegirá algunas estrategias a realizar para promover el lenguaje dentro de sus grupos, y para ello entregará un formato de plan de acción para cada educadora, solicitando que en el primer recuadro escriban una de las prácticas que se revisaron en el ejercicio anterior y que deseen aplicar en su grupo en función de sus características y necesidades. Posteriormente mencionará que deberán escribir aquellas estrategias y/o actividades que les permitan llevar a cabo las prácticas seleccionadas.</p> <p>Posteriormente pedirá a las educadoras que llenen los dos rubros faltantes: ¿en qué momentos los voy a realizar?, y ¿qué necesito para hacerlo? Y que para finalizar, en ronda y de manera voluntaria, compartan sus planes de acción [en caso de que exista tiempo se podrá realizar el plan de manera individual y posteriormente compartirlo con compañeras de la misma etapa del desarrollo, lo cual permitirá tener retroalimentación de las estrategias planteadas].</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato: Plan de acción (anexo M2-9) • Hoja de rotafolio con las instrucciones
15 minutos	Asignar tarea Evaluar y cerrar la sesión	<p>Al concluir la ronda anterior la facilitadora o facilitador mencionará que la tarea para la próxima sesión es llevar a cabo el plan de acción elaborado en esta sesión y documentarlo, con el propósito de que cada una realice su presentación de logros correspondiente al área de desarrollo del lenguaje y la comunicación. Para ello deberán retomar los lineamientos que se trabajaron al final del bloque anterior (hoja de información "Cómo puedo hacer mi presentación de logros"). Así mismo comentará que el tema de la bitácora es:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información "Cómo puedo hacer mi presentación de logros" (anexo M2-5) • Formato de bitácora (anexo

		<p>Mi rol en la promoción de la comunicación y el lenguaje de las niñas y los niños de mi grupo.</p> <p>Posteriormente la facilitadora o facilitador entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten.</p>	<p>M1-1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)
--	--	--	--

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación
Bloque 3. El desarrollo de la comunicación y el lenguaje de 0 a 6 años
Sesión 4. Lo que he podido hacer para promover la comunicación y el lenguaje

Objetivos:

Las participantes reconocerán sus logros y conocimientos en la promoción de la comunicación y el lenguaje de las niñas y los niños de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las participantes y las invitará participar en una dinámica de relajación. Posteriormente presentará las actividades del día haciendo énfasis en la dinámica de la sesión, donde cada una presentará sus logros y avances en relación a la promoción de la comunicación y el lenguaje y las reacciones de las niñas y los niños y las niñas.	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de la sesión • Técnica de relajación (ver anexo final) • Grabadora y CD
80 minutos	Presentar los avances de cada educadora en relación al desarrollo del lenguaje	<p>La facilitadora o facilitador iniciará comentando que este ejercicio, más que un examen tiene el propósito de reconocer todo el trabajo que han realizado durante estas sesiones y compartir con sus compañeras, de manera formal, los logros de los niños y las niñas.</p> <p>Explica que cada una tendrá de 5 a 10 minutos para explicar sus trabajos y comentar los logros, avances y reacciones de los niños y niñas, producto de lo que ellas han planeado [es importante comenzar con una de las educadoras más capaces].</p> <p>Al terminar la presentación de las educadoras, la facilitadora o facilitador cerrará la actividad diciendo que ésta es sólo una pequeña muestra de todo lo que han podido hacer durante esta primera parte del programa, y que en la actividad siguiente tendrán una nueva oportunidad de compartir lo que han aprendido sobre el desarrollo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones de las educadoras
40 minutos	Evaluar los aprendizajes teóricos de las educadoras, sobre el desarrollo	La facilitadora o facilitador comentará con las participantes que otro componente importante en el reconocimiento de logros es compartir aquello que sabemos ahora y que antes no sabíamos sobre el desarrollo del lenguaje, por lo que cada una contestará un breve formato en donde plasmará estos conocimientos. Entregará a las participantes dicho formato, e indicará que para responderlo cuentan con 30 minutos. Es importante mencionar que si lo requieren podrán apoyarse en los materiales de su carpeta entregados durante las sesiones anteriores.	<ul style="list-style-type: none"> • Formato "Lo que he aprendido sobre la comunicación y el lenguaje" (anexo M2-10) • Lápices o plumas para las participantes
10 minutos	Asignar tarea	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que a partir de la próxima sesión se iniciará el bloque 4 del módulo 2, correspondiente al desarrollo cognitivo, y que el tema de la bitácora para esta sesión es:</p> <p>¿Cómo me sentí al compartir mis logros con el resto del</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionarios de evaluación de la

		grupo? Al finalizar, la facilitadora o facilitador entregará los cuestionarios de evaluación de la sesión y de bitácora semanal y agradecerá a todas su participación.	sesión (anexo M1-1)
--	--	--	---------------------

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 4. El desarrollo cognitivo de 0 a 6 años

Sesión 1. El desarrollo cognitivo de 0 a 6 años

Objetivos:

Las participantes reconocerán qué es el desarrollo cognitivo y cómo se manifiesta en las niñas y los niños de 0 a 6 años.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	Presentar el programa del día Integrar al grupo	<p>La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las participantes, presentará las actividades del día y las invitará a participar en una dinámica de integración: "ABCdario" [instrucciones e insumos en anexos].</p> <p>Al finalizar, la facilitadora o facilitador hará una ronda pidiendo a las educadoras que compartan cómo les fue al realizar la dinámica, anotando sus ideas en un rotafolio; al finalizar la ronda preguntará: ¿cuáles son los componentes del desarrollo cognitivo que están presentes en el ejercicio? La facilitadora o facilitador deberá asegurarse de que en las respuestas a la pregunta se incluya la interpretación de símbolos, secuencia, relaciones espaciales, atención y seguimiento de instrucciones.</p> <p>La facilitadora o facilitador concluirá mencionando que el desarrollo cognitivo es una de las áreas más amplias del desarrollo, y que incluye varios componentes, los cuales serán detallados en el siguiente ejercicio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio • Plumones • Programa de la sesión • Dinámica de integración "ABCdario" (anexo M2-11)
60 minutos	Definir qué es el desarrollo Cognitivo y sus componentes	<p>La facilitadora o facilitador iniciará entregando a las participantes las hojas de información "El desarrollo cognitivo de 0 a 6 años" y "Componentes del desarrollo cognitivo", y realizará una breve exposición basada en la primera de ellas.</p> <p>Una vez hecha la presentación y definición del área, mencionará que al ser una de las más amplias, será necesario detallar cada uno de sus componentes para optimizar su comprensión. La facilitadora o facilitador solicitará apoyo a las educadoras para leer una a una las descripciones contenidas en la hoja de información "Componentes del desarrollo cognitivo", alternando la lectura con la explicación detallada (incluyendo algunos ejemplos) de cada componente.</p> <p>Una vez concluida la descripción de los componentes, la facilitadora o facilitador mencionará que todas estas sub-áreas son muy importantes para el aprendizaje de las niñas y los niños y que no se pueden desvincular entre ellas, pues como se vio en los principios del desarrollo y aprendizaje cualquier avance o retraso en alguna afecta de manera directa a las demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de información "El desarrollo cognitivo de los 0 a los 6 años" y "Componentes del desarrollo cognitivo" (anexo M2-11)
40 minutos	Ejemplificar los componentes del desarrollo cognitivo	<p>La facilitadora o facilitador explicará a las participantes que para lograr un mayor entendimiento de los componentes del desarrollo cognitivo, se realizará un ejercicio donde ellas, apoyándose en el conocimiento de las niñas y niños de su</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas • Revistas y periódicos susceptibles de

		<p>grupo, realizarán un collage que ejemplifique un componente en específico. Para ello dividirá al grupo en tres equipos y les asignará un componente a trabajar:</p> <p>Eq. 1: interacción con los objetos</p> <p>Eq. 2: solución de problemas</p> <p>Eq. 3: habilidades de juego</p> <p>Así mismo, podrán escribir e incluir una idea principal para describir el componente asignado. Al finalizar, cada equipo presentará su trabajo al resto del grupo. La facilitadora o facilitador mencionará que durante las siguientes sesiones se continuará trabajando con los diferentes componentes para su mayor comprensión.</p>	<p>recortar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas de colores • Marcadores • Masking • Tijeras • Pegamento
20 minutos	Asignar tarea	<p>La facilitadora o facilitador explicará que la tarea de esta sesión será documentar las habilidades de tres niñas o niños de su grupo (uno por cada componente señalado abajo) utilizando el formato para el portafolio.</p> <p>Educadoras con niños y niñas de 0 a 3 años:</p> <ul style="list-style-type: none"> • solución de problemas • interacción con los objetos • imitación <p>Educadoras con niños y niñas de 3 a 6 años:</p> <ul style="list-style-type: none"> • solución de problemas • habilidades de juego • habilidades fonológicas y lectura emergente <p>Mencionará que el tema de la bitácora es:</p> <p>Mi habilidad para observar el desarrollo cognitivo de las niñas y los niños de mi grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio con las indicaciones para la tarea • Formato de portafolio (anexo M2-2) • Formato de bitácora (anexo M1-1)
	Evaluar y cerrar la sesión	<p>Entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 4. El desarrollo cognitivo de 0 a 6 años

Sesión 2. La secuencia del desarrollo cognitivo de 0 a 6 años

Objetivos:

Las participantes reconocerán la secuencia de desarrollo cognitivo y los diferentes tipos de juego que se presentan como parte del mismo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 Minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
60 minutos	Ilustrar la secuencia del desarrollo cognitivo	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que se realizará un ejercicio para ilustrar la manera en que se da el desarrollo cognitivo, por lo que solicitará a las educadoras organizarse en tres equipos a los cuales les será asignado un componente del desarrollo cognitivo, de acuerdo a lo siguiente:</p> <p>Eq. 1 → interacción con los objetos/juego Eq. 2 → solución de problemas Eq. 3 → imitación/habilidades fonológicas.</p> <p>A cada equipo le entregará una serie de viñetas y un rotafolio con la secuencia de desarrollo del tema asignado y les indicará que el ejercicio consiste en leer atentamente cada viñeta o ejemplo, organizarlos secuencialmente y pegarlos en el rotafolio.</p> <p>Así mismo, la facilitadora o facilitador mencionará que en caso de que no haya un ejemplo que ilustre alguna habilidad, las educadoras deberán elaborarlo.</p> <p>Una vez concluido el ejercicio la facilitadora o facilitador pedirá que se peguen los rotafolios en la pared y explicará cómo se da la secuencia de desarrollo. Es muy importante que la secuencia de interacción con los objetos/juego sea la última en ser explicada para dar pie al ejercicio siguiente, y que al retomar esta secuencia se vayan nombrando los diferentes tipos de juego que se dan en niños y niñas de 0 a 6 años.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ejemplos/viñetas para ilustrar la secuencia del desarrollo cognitivo impresas individualmente en tarjetas (anexo M2-12) Rotafolios con la secuencia de desarrollo (anexo M2-12) Marcadores Masking
40 minutos	Analizar los diferentes tipos de juego y lo que las niñas y los niños aprenden a través de él	<p>La facilitadora o facilitador comentará a las participantes que a partir de la experiencia anterior pueden darse cuenta de la importancia del juego en el desarrollo de los niños y niñas menores de 6 años. Realizará una breve explicación acerca de los diferentes tipos de juego que se van presentando durante el desarrollo basándose en la hoja de información anexa.</p> <p>Posteriormente la facilitadora o facilitador entregará a cada equipo una copia de la hoja de información sobre el juego, una serie de fotos y un rotafolio, y explicará que deberán observar</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hoja de información "Tipos de juego en las niñas y los niños de 0 a 6 años" (anexo M2-12) Fotografías de las niñas y los niños de del centro que

		<p>cada foto y decidir qué tipo de juego está representado y qué es lo que los niños y niñas están aprendiendo, escribiendo sus conclusiones en el rotafolio. Al finalizar la actividad pedirá a cada equipo que lea uno o dos ejemplos de su trabajo (dependiendo del tiempo disponible) y cerrará el ejercicio mencionando que, como se ha visto a lo largo de la sesión, el juego es un componente del desarrollo cognitivo que nos permite observar aquello que las niñas y los niños saben y lo que están aprendiendo. Para finalizar la facilitadora o facilitador realizará una ronda pidiendo a las educadoras que reflexionen y compartan: ¿qué tanto utilizan el juego como medio para promover el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de su grupo?, y que anoten sus comentarios en un rotafolio.</p>	<p>ilustren los diferentes tipos de juego</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rotafolios • Marcadores • Masking
10 minutos	Cierre, asignación de tarea y evaluar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador indicará que como tarea de esta sesión, cada educadora deberá realizar un registro de observación de 5 minutos y a partir de él identificar los tipos de juego que se dan en su grupo. Así mismo indicará que el tema de la bitácora para la siguiente semana es:</p> <p>Qué tanto utilizo el juego para promover el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de mi sala.</p> <p>La facilitadora o facilitador entregará los cuestionarios de evaluación de la sesión y solicitará a las participantes que lo contesten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 4. El desarrollo cognitivo de 0 a 6 años

Sesión 3. El rol del adulto en la promoción del desarrollo cognitivo de 0 a 6 años

Objetivos:

Las participantes reconocerán la importancia de su rol en la promoción del desarrollo cognitivo en las niñas y los niños de su grupo y analizarán algunas prácticas para promoverlo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
30 minutos	<p>Practicar habilidades de observación</p> <p>Reconocer elementos importantes a considerar en la promoción del desarrollo cognitivo</p>	<p>La facilitadora o facilitador comentará que el primer ejercicio del día es una práctica de observación, por lo que repartirá a cada educadora una hoja con dos dibujos y les pedirá que de manera individual, identifiquen las diferencias entre ellos; después de 10 minutos les pedirá que compartan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Encontraron todas las diferencias? ¿Qué tan fácil o difícil te resultó la actividad? ¿Qué estrategia utilizaron para resolver la actividad? ¿Qué relación encuentran entre el ejercicio y la promoción del desarrollo cognitivo? <p>Una vez resueltas estas preguntas, la facilitadora o facilitador retomará la importancia de considerar las características de desarrollo de las niñas y los niños para planear sus actividades, con el fin de ofrecerles situaciones de aprendizaje que les presenten retos, es decir, que no sean demasiado fáciles ni muy difíciles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Insumo "Iguales y diferentes" (anexo M2-13) Rotafolio con las preguntas a resolver Rotafolio en blanco Marcadores
20 minutos	Revisar algunas prácticas apropiadas para promover el desarrollo cognitivo	<p>La facilitadora o facilitador comentará a las participantes que después de haber observado el tipo de juego que las niñas y los niños de su grupo están realizando, y de haber hecho el ejercicio anterior, ellas podrán darse cuenta de la importancia del juego en el desarrollo de los niños y las niñas menores de 6 años, pues se promueve su desarrollo cognitivo en vez de enseñarles contenidos específicos, es decir, aprenden haciendo.</p> <p>Con base en lo anterior, la facilitadora o facilitador mencionará a las participantes que a continuación se compartirán algunas prácticas apropiadas al desarrollo para la promoción del desarrollo cognitivo, entregando la hoja de información "Prácticas apropiadas para promover el desarrollo cognitivo". Indicará que deberán leer cada una de las prácticas y el o la facilitadora dará una explicación de aquello que implica cada</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hoja de información "Prácticas apropiadas para promover el desarrollo cognitivo (anexo M2-13)

		<p>práctica, apoyándose en la hoja de información.</p> <p>Cerrará su participación mencionando que estas prácticas son universales, es decir, que pueden aplicarse a todo el rango de 0 a 6 años, respetando las necesidades y características de las niñas y niños en cada etapa.</p>	
95 minutos	Establecer algunas estrategias para la promoción del desarrollo cognitivo	<p>Posterior a la lectura, la facilitadora o facilitador solicitará a las educadoras que, con apoyo de su acompañante, dialoguen sobre estas prácticas y piensen qué tan a menudo las llevan a cabo y de qué manera, anotando sus reflexiones en una hoja. Se contará con 10 minutos para este diálogo y al finalizar la facilitadora o facilitador pedirá a las educadoras que compartan sus reflexiones.</p> <p>Al finalizar la ronda, cada educadora deberá elegir dos prácticas que realice de manera ocasional para trabajarlas durante la semana. Para ello entregará el formato del plan de para que lo requisiten y dará 10 minutos para este diálogo. Pedirá a algunas educadoras que de manera voluntaria compartan un ejemplo. Un/a co-facilitador/a anotará los comentarios de las educadoras en un rotafolio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas • Formato de plan de acción (anexo M2-9) • Rotafolio • Marcadores
15 minutos	Asignar tarea Evaluar y cerrar la sesión	<p>Para finalizar la sesión, la facilitadora o facilitador mencionará que la tarea para la próxima sesión es llevar a cabo su plan de acción elaborado en esta sesión y documentarlo, con el propósito de que cada una realice su presentación de logros correspondiente al área de desarrollo cognitivo. Para ello deberán retomar los lineamientos que se han venido trabajando en los cierres de bloque anteriores. Así mismo, comentará que el tema de la bitácora es:</p> <p>Mi habilidad para promover el desarrollo cognitivo de los niños y las niñas de mi grupo.</p> <p>Entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información "Cómo puedo hacer mi presentación de logros" (anexo M2-5) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El Desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 4. El desarrollo cognitivo de 0 a 6 años

Sesión 4. Lo que he podido hacer para promover el desarrollo cognitivo

Objetivos:

Las participantes reconocerán sus logros y conocimientos en la promoción del desarrollo cognitivo de las niñas y los niños de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las participantes y las invitará a participar en una dinámica de relajación. Posteriormente presentará las actividades del día haciendo énfasis en la dinámica de la sesión, donde cada una presentará sus logros y avances en relación a la promoción del desarrollo cognitivo y las reacciones de las niñas y los niños.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
80 minutos	Presentar los avances de cada educadora en relación al desarrollo cognitivo	<p>La facilitadora o facilitador iniciará comentando que más que un examen, este ejercicio tiene el propósito de reconocer todo el trabajo que han realizado durante estas sesiones y compartir con sus compañeras, de manera formal, los logros de los niños y las niñas.</p> <p>Cada una tendrá de 5 a 10 minutos para explicar sus trabajos y comentar los logros, avances y reacciones de los niños y niñas, producto de lo que ellas han planeado [es importante comenzar con una de las educadoras más capaces].</p> <p>Al terminar la presentación de las educadoras, la facilitadora o facilitador cerrará la actividad diciendo que ésta es sólo una pequeña muestra de todo lo que han podido hacer durante esta primera parte del PFE, y que en la actividad siguiente tendrán una nueva oportunidad de compartir aquello que han aprendido sobre el desarrollo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presentaciones de las educadoras
40 minutos	Evaluar los aprendizajes teóricos de las educadoras, sobre el desarrollo	<p>La facilitadora o facilitador comentará con las participantes que otro componente importante en el reconocimiento de logros es compartir aquello que sabemos ahora y que antes no sabíamos sobre el desarrollo cognitivo, por lo que cada una contestará un breve formato en donde plasmará estos conocimientos.</p> <p>Entregará a las participantes dicho formato e indicará que para responderlo cuentan con 30 minutos. Es importante mencionar que si lo requieren podrán apoyarse en los materiales de su carpeta entregados durante las sesiones anteriores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Formato "Lo que he aprendido sobre el desarrollo cognitivo" (anexo M2-14). Lápices o plumas para las participantes.
10 minutos	Asignar tarea	<p>La facilitadora o facilitador explicará que a partir de la próxima sesión se iniciará el bloque 5 del módulo 2, correspondiente al desarrollo motor, y que el tema de la bitácora para esta sesión es:</p> <p>¿Cómo me sentí al compartir mis logros con el resto del grupo?</p> <p>Al finalizar, la facilitadora o facilitador entregará los</p>	<ul style="list-style-type: none"> Formato de bitácora (anexo M1-1) Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

		questionarios de evaluación de la sesión y de bitácora semanal y agradecerá a todas su participación.	
--	--	---	--

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 5. El desarrollo motor de 0 a 6 años

Sesión 1. El desarrollo motor y su secuencia de aparición

Objetivos:

Las participantes reconocerán qué es el desarrollo motor y su secuencia de aparición de 0 a 6 años.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
20 minutos	Definir el área de desarrollo motor	<p>La facilitadora o facilitador comentará a las participantes que comenzarán definiendo el desarrollo motor, por lo que pedirá que mediante lluvia de ideas respondan a las siguientes preguntas, anotando las respuestas en un rotafolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿A qué nos referimos cuando decimos desarrollo motor? ¿El desarrollo del movimiento se manifiesta de la misma forma en los niños y niñas de 0 a 3 años que de los 3 a los 6 años? <p>Una vez que las participantes han aportado sus ideas, el o la facilitadora realizará una breve presentación acerca de la definición del desarrollo motor, basándose en la hoja de información "El desarrollo motor", de la cual deberá entregar una copia a cada participante.</p> <p>Deberá retomar en su explicación los comentarios hechos por las participantes y cerrará su participación mencionando los retos del desarrollo motor para las niñas y los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lactantes y maternas: dominio del movimiento independiente. Preescolares: uso del movimiento como una herramienta de aprendizaje. <p>Por lo anterior, al estudiar el desarrollo motor se debe poner énfasis en el desarrollo motor grueso para los niños y las niñas de 0 a 3 años y de 3 a 6 años en el desarrollo motor fino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hoja de información "El desarrollo motor" (anexo M2-15)
80 minutos	Revisar la secuencia del desarrollo motor en niños y niñas de 0-6 años	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que a continuación revisarán la secuencia del desarrollo motor, por lo que solicitará a las participantes que conformen 2 equipos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lactantes y maternas (0-3) Preescolares (3-6) <p>Entregará a las participantes algunas fotos (lactantes y maternas) y una serie de trabajos (preescolar) de las niñas y los niños de su grupo y les pedirá que, usando este insumo y</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fotografías y trabajos seleccionados previamente por el o la facilitadora para ilustrar la secuencia del desarrollo motor

		<p>su conocimiento de la sala, comenten lo común y lo diferente de los niños/as de cada sala, identificando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se mueven los niños y niñas? • ¿Para qué utilizan el movimiento? • La habilidad que el insumo está representando <p>Posteriormente entregará a cada equipo un sobre con las habilidades del desarrollo motor impresas individualmente en tarjetas. Las participantes deberán relacionar las habilidades con el insumo (fotografía o trabajo) que la ilustre y ordenarlas secuencialmente, de acuerdo a su ocurrencia en el desarrollo de las niñas y los niños. Para esta primera parte contarán con 30 minutos.</p> <p>Posteriormente el o la facilitadora entregará a cada participante la hoja de información "Secuencia del desarrollo motor de 0 a 6 años", con el fin de que revisen la forma en que ordenaron sus insumos y hagan las correcciones necesarias. Para esta segunda parte contarán con 20 minutos.</p> <p>Finalmente el o la facilitadora comentará que con la secuencia correcta se elaborará un mural, para lo que repartirá materiales como papel <i>kraft</i>, pegamento, tijeras y hojas de color, y dará 40 minutos para su elaboración. Pedirá que lo coloquen en un espacio donde el resto de la comunidad escolar pueda verlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Papel kraf • Hoja de información "Secuencia del desarrollo motor" (anexo M2-15) • Sobre para cada equipo con las habilidades del desarrollo motor • Pegamento • Plumones
20 minutos	Asignar tarea	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que como tarea de esta sesión cada educadora deberá elegir una característica del desarrollo motor y deberá documentarla para 5 niños o niñas de su grupo utilizando el formato del portafolio; también mencionará que deben ayudarse de fotos, registros de observación o trabajos. Así mismo, mencionará que el tema de la bitácora es:</p> <p>Mi habilidad para documentar el desarrollo motor de los niños y niñas de mi grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio indicaciones para la tarea • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Formato "Lo que he aprendido sobre el desarrollo cognitivo" (anexo M2-14)
	Evaluar y cerrar la sesión	<p>Entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 5. El desarrollo motor de 0 a 6 años

Sesión 2. El rol del adulto en la promoción del desarrollo motor de 0 a 6 años

Objetivos:

Las participantes reconocerán la importancia de su rol en la promoción del desarrollo motor en las niñas y los niños de su grupo y analizarán algunas prácticas para promoverlo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	Presentar las actividades del día	La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las participantes y las invitará a participar en una dinámica de relajación. Posteriormente retomará la tarea de la sesión anterior, pidiendo a las educadoras que compartan: ¿cómo les fue con el proceso de documentación del desarrollo motor?, ¿qué se les dificultó y qué se les facilitó? Y pedirá a una educadora por nivel que comparta un ejemplo. Cerrará el ejercicio mencionando que a través de los ejemplos que cada una realizó es posible observar que el ritmo de desarrollo es individualizado, por lo que necesitamos documentar cada avance para estar seguras de que estamos atendiendo las necesidades de las niñas y los niños del grupo. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio en blanco • Marcadores • Programa de la sesión
30 minutos	Conocer algunas prácticas para la promoción del desarrollo motor	<p>El o la facilitadora entregará a las participantes un juego de las hojas de información "La promoción del desarrollo motor" y pedirá a cada educadora que encuentre la hoja correspondiente al rango de edad de las niñas y los niños de su grupo. Cada una deberá leer esta hoja de manera individual. Contará para ello con 5 minutos.</p> <p>Al terminar la lectura, el o la facilitadora pedirá a las participantes que, apoyándose en su conocimiento de las niñas y los niños de su grupo y en los ejercicios de documentación realizados como tarea durante la semana anterior, ubiquen dentro de la lista una habilidad del desarrollo motor que ellas consideren un reto a dominar para las niñas y los niños.</p> <p>Dedicará un momento para que las educadoras analicen la hoja de información y cerrará la actividad solicitando algunos ejemplos. Las educadoras deberán comentar cuál es la habilidad que eligieron y por qué. Al finalizar pedirá que mantengan en mente estas habilidades para la siguiente actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de información "La promoción del desarrollo motor" (anexo M2-16). • Rotafolio con instrucciones
70 minutos	Generar algunas estrategias para la promoción del desarrollo motor	<p>El facilitador/a mencionará que, como se ha comentado a lo largo de todo el módulo:</p> <p>"el desarrollo es algo que no se puede 'enseñar' como un contenido o concepto, sino que debemos generar las condiciones y experiencias necesarias para estimularlo y promoverlo, y que así las niñas y los niños puedan practicar y dominar estas habilidades. Así pues, el desarrollo motor también se rige bajo este principio, y una de las estrategias que podemos implementar es el arreglo del ambiente y el</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con instrucciones • Formato: plan de acción (anexo M2-9)

		<p>juego para promoverlo. De este modo, y usando lo que se comentó en la actividad anterior, cada una realizará un plan de acción que le permita probar algunas estrategias para promover el desarrollo motor”.</p> <p>La facilitadora o facilitador pedirá que se organicen en 4 equipos para elaborar dicho plan.</p> <p>Una vez organizados los equipos, el facilitador o facilitadora entregará a cada educadora un formato de plan de acción y pedirá a las educadoras que piensen cuáles deberían ser las condiciones del espacio físico de su sala (lactantes/maternales) para promover la habilidad que eligieron, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • espacio, • seguridad, • estímulos o materiales. <p>Las educadoras deberán realizar su plan diseñando una actividad para promover la habilidad seleccionada, la cual deberá ser creativa y lúdica (más allá de lápiz y papel).</p> <p>Al finalizar, el facilitador/a pedirá a cada educadora que comparta su trabajo, enfatizando que el desarrollo motor en los niños y niñas de 0 a 6 no se enseña sino que se promueve a través de oportunidades para practicar aquellas habilidades que están en proceso de adquisición.</p>	
20 minutos	Asignar tarea	<p>El o la facilitadora mencionará que como tarea de esta sesión cada educadora deberá implementar los cambios y actividades diseñadas en el ejercicio anterior.</p> <p>Al mismo tiempo, mencionará que la siguiente sesión es el cierre del bloque dedicado al desarrollo motor, por lo que cada una deberá preparar una presentación breve de las acciones realizadas, dedicadas a la promoción de esta área.</p> <p>Tal como se ha venido haciendo, las participantes deben apegarse a las instrucciones de la hoja de información “Cómo puedo realizar mi presentación de logros”, y les pedirá que participen en su lectura. El o la facilitadora dedicará un breve espacio a la resolución de dudas sobre la presentación de logros y cerrará comentando que el tema de la bitácora es:</p> <p>Mi habilidad para promover el desarrollo motor de las niñas y los niños de mi grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio indicaciones para la tarea. • Hoja de información “Cómo puedo hacer mi presentación de logros” (anexo M2-5) • Formato de bitácora (anexo M1-1) •
	Evaluar y cerrar la sesión	<p>Para cerrar la sesión pedirá a las participantes que compartan en ronda: ¿qué aprendí en esta sesión? Y al finalizar entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con pregunta de cierre • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 5. El desarrollo motor de 0 a 6 años

Sesión 3. Lo que he podido hacer para promover el desarrollo motor

Objetivos:

Las participantes reconocerán sus logros y conocimientos en la promoción del desarrollo motor de las niñas y los niños de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las participantes y las invitará participar en una dinámica de relajación. Posteriormente presentará las actividades del día haciendo énfasis en la dinámica de la sesión, donde cada una presentará sus logros y avances en relación a la promoción del desarrollo motor y las reacciones de las niñas y los niños.	<ul style="list-style-type: none">• Programa de la sesión• Técnica de relajación (ver anexo final)• Grabadora y CD
80 minutos	Presentar los avances de cada educadora en relación al desarrollo motor	<p>La facilitadora o facilitador iniciará comentando que este ejercicio, más que un examen, tiene el propósito de reconocer todo el trabajo que han realizado durante estas sesiones y compartir con sus compañeras, de manera formal, los logros de los niños y las niñas.</p> <p>De este modo cada una tendrá de 5 a 10 minutos para explicar sus trabajos y comentar los logros, avances y reacciones de los niños y niñas, producto de lo que ellas han planeado [es importante comenzar con una de las educadoras más capaces].</p> <p>Al terminar la presentación de las educadoras, la facilitadora o facilitador cerrará la actividad diciendo que ésta es sólo una pequeña muestra de todo lo que han podido hacer durante esta primera parte del PFE, y que en la actividad siguiente tendrán una nueva oportunidad de compartir aquello que han aprendido sobre el desarrollo.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Presentaciones de las educadoras
40 minutos	Evaluar los aprendizajes teóricos de las educadoras sobre el desarrollo	<p>La facilitadora o facilitador comentará con las participantes que otro componente importante en el reconocimiento de logros es compartir aquello que sabemos ahora y que antes no sabíamos sobre el desarrollo motor, por lo que cada una contestará un breve formato en donde plasmará estos conocimientos.</p> <p>Entregará a las participantes dicho formato, e indicará que para responderlo cuentan con 30 minutos. Es importante mencionar que si lo requieren podrán apoyarse en los materiales de su carpeta entregados durante las sesiones anteriores.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Formato "Lo que he aprendido sobre el desarrollo motor" (anexo M2-17)• Lápices o plumas para las participantes
10 minutos	Asignar tarea	La facilitadora o facilitador mencionará que a partir de la próxima sesión se iniciará el bloque 6 del módulo 2, correspondiente al desarrollo motor, y que el tema de la bitácora para esta sesión es:	<ul style="list-style-type: none">• Formato de bitácora (anexo M1-1)• Cuestionarios de

		¿Cómo me sentí al compartir mis logros con el resto del grupo? Al finalizar, la facilitadora o facilitador entregará los cuestionarios de evaluación de la sesión y de bitácora semanal y agradecerá a todas su participación.	evaluación de la sesión (anexo M1-1)
--	--	--	--------------------------------------

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 6. El reporte de habilidades del desarrollo

Sesión 1. Reportando el desarrollo socioemocional y la comunicación

Objetivos:

Las participantes realizarán su reporte de evaluación de habilidades de las áreas del desarrollo socio emocional y comunicación.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
15 minutos	Integrar al grupo Presentar las actividades del día	La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las participantes. Presentará las actividades del día y explicará la dinámica de las siguientes sesiones, cuyo objetivo es la elaboración del reporte de evaluación inicial, por lo que será necesario retomar sus conocimientos sobre las áreas de desarrollo de las niñas y los niños de su grupo actual.	<ul style="list-style-type: none">Programa de la sesión
20 minutos	Reafirmar las características del campo/área a evaluar	La facilitadora o facilitador dará una breve explicación, a manera de recordatorio, sobre el área socio emocional (qué es, qué subáreas implica y qué se promueve a través del vínculo con la educadora) basándose en la hoja de información "Desarrollo socio emocional de las niñas y los niños", de la cual entregará una copia a las participantes. Al finalizar la explicación, la facilitadora o facilitador pedirá a las educadoras algunos ejemplos de la conducta de las niñas y los niños que ilustren los conceptos antes mencionados, los cuales han recolectado a través de sus observaciones durante el módulo. Solicitará que mantengan en mente esta información para la siguiente actividad.	<ul style="list-style-type: none">Rotafolio con info. básica de socio-emocionalHoja de información "Desarrollo socio emocional de las niñas y los niños" (anexo M2-18)
50 minutos	Explicar y realizar el llenado del formato	La facilitadora o facilitador indicará que a continuación se iniciará la redacción del informe de evaluación, por lo que cada una, de manera individual y considerando los contenidos revisados durante el taller, así como su conocimiento de las y los niños de su grupo, deberá redactar un párrafo en el que ponga de manifiesto aquellas habilidades con las que la mayoría de las niñas y los niños cuentan actualmente, y un segundo párrafo donde se especifique lo que necesitan seguir aprendiendo. Lo anterior para el área socio emocional, contemplando todos los componentes que se mencionaron en la actividad anterior. Para ello entregará una copia del formato "Reporte de evaluación de habilidades". Contarán con 50 minutos para concluir. Al finalizar el tiempo establecido la facilitadora o facilitador solicitará a las educadoras que comenten sobre este proceso de evaluación, y retomará, en caso de ser necesario, las dudas que surjan en esta ronda.	<ul style="list-style-type: none">Formato "Reporte de evaluación de habilidades" (anexo M2-18)
15 minutos	Integrar y espabilar al	La facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que se pongan de pie y que se muevan a lo largo del salón para encontrar una pareja de trabajo. Posteriormente les pedirá que	<ul style="list-style-type: none">Rotafolio en blanco para anotar los

	grupo Introducir al grupo al tema de comunicación y lenguaje	se ubiquen con su pareja de trabajo. El ejercicio consiste en que cada una comparta con su compañera aquello que realizó durante el fin de semana, con la condición de que la única palabra o sonido que pueden utilizar es "BLA". De este modo, cada una tendrá que dar a ese "bla" las entonaciones e inflexiones necesarias para hacerse entender por su compañera. Cada una contará con 2 minutos para transmitir sus ideas. Al finalizar, la facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que compartan lo que aprendieron de ese ejercicio y por qué creen que se realizó.	comentarios de las educadoras • Marcador
15 minutos	Exponer los puntos esenciales del área de lenguaje	La facilitadora o facilitador retomará los comentarios de las educadoras para explicar que a continuación se expondrán los puntos centrales del área de comunicación y lenguaje. Recordará los usos y modalidades de la comunicación con apoyo y participación de las educadoras, y entregará una copia de la hoja de información "Usos de la comunicación".	• Rotafolio con información básica del desarrollo de la comunicación • Hoja de información "Usos de la comunicación" (anexo M2-18)
55 minutos	Realizar el vaciado de información del área de lenguaje	La facilitadora o facilitador comentará que, al igual que con el área socio emocional, a continuación se redactará el informe de habilidades para el desarrollo de la comunicación y el lenguaje, y que para ello se retomará la dinámica inicial para realizar la redacción de los logros y necesidades de las niñas y los niños de su grupo en esta área. Contarán con 45 minutos.	• Formato "Reporte de evaluación de habilidades" (anexo M2-18)
10 minutos	Asignación de tarea Evaluación de la sesión	La facilitadora o facilitador indicará que la tarea para la siguiente sesión será ubicar aquellas habilidades que les fue difícil incluir en su reporte debido a que no estaban seguras de si los niños y las niñas podían o no llevarlas a cabo; deberán observar dichas habilidades y concluir con la redacción de su reporte para las áreas socio emocional y comunicación. Finalmente mencionará que el tema de la bitácora será: Mi habilidad para realizar la evaluación inicial de las niñas y los niños de mi grupo. Agradecerá la participación de las asistentes y entregará el cuestionario de evaluación de la sesión.	• Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 6. El reporte de habilidades del desarrollo

Sesión 2. Reportando el desarrollo cognitivo y motor

Objetivos:

Las participantes elaborarán su reporte de evaluación de habilidades de las áreas del desarrollo cognitivo y motor.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
15 minutos	Reafirmar las características del campo/área a evaluar	<p>La facilitadora o facilitador dará una breve explicación, a manera de recordatorio, sobre el desarrollo cognitivo (qué es, qué subáreas implica) basándose en las hojas de información "Desarrollo cognitivo de las niñas y los niños" y "Los componentes del desarrollo cognitivo", de las cuales entregará una copia a las participantes.</p> <p>Al finalizar la explicación, la facilitadora o facilitador pedirá a las educadoras que ilustren con algunos ejemplos de la conducta de las niñas y los niños los conceptos antes mencionados, los cuales han recolectado a través de sus observaciones durante el módulo. Solicitará que mantengan en mente esta información para la siguiente actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolio con información básica de desarrollo cognitivo Hoja de información "Desarrollo cognitivo de las niñas y los niños" (anexo M2-19) Hoja de información "Componentes del desarrollo cognitivo" (anexo M2-19)
60 minutos	Realizar el concentrado de información de las habilidades de los niños y niñas	<p>La facilitadora o facilitador indicará que a continuación iniciarán la redacción del informe de evaluación, por lo que de manera individual cada una, considerando los contenidos revisados durante el taller y su conocimiento de las y los niños de su grupo, deberá redactar un párrafo en el que ponga de manifiesto aquellas habilidades con las que la mayoría de las niñas y los niños cuentan actualmente, y un segundo párrafo donde se especifique lo que necesitan seguir aprendiendo; lo anterior para el desarrollo cognitivo y sus componentes, que se mencionaron en la actividad anterior.</p> <p>Para ello entregará una copia del formato "Reporte de evaluación de habilidades". Contarán con 50 minutos para concluir.</p> <p>Al finalizar el tiempo establecido la facilitadora o facilitador pedirá a las educadoras que comenten sobre este proceso de evaluación y retomará, en caso de ser necesario, las dudas que surjan durante esta ronda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Formato "Reporte de evaluación de habilidades" (anexo M2-18)

15 minutos	<p>Integrar y espabilar al grupo</p> <p>Introducir al grupo a la exploración y el conocimiento del mundo</p>	<p>La facilitadora o facilitador indicará a las participantes que a continuación realizarán un ejercicio en donde se utilizarán los sentidos, por lo que les pedirá que regresen a sus lugares originales.</p> <p>Pedirá una voluntaria para iniciar la actividad, a la cual se le vendarán los ojos. Ella tendrá que percibir con el resto de sus sentidos un objeto y adivinar de qué se trata; las espectadoras podrán darle pistas sobre lo que está percibiendo para que pueda adivinar.</p> <p>La facilitadora o facilitador solicitará la participación de la mayoría de las participantes en función del tiempo disponible; al finalizar, la facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que compartan lo que aprendieron del ejercicio y por qué creen que se realizó.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Objetos con texturas diversas (alimentos, juguetes, plantas, etc.) Venda para los ojos
15 minutos	Elaborar el concentrado de información de las habilidades de los niños y niñas	La facilitadora o facilitador retomará los comentarios anteriores de las educadoras para indicar que a continuación se expondrán los puntos centrales del área de desarrollo motor, donde se verá cómo ésta constituye una herramienta para poder explorar y aprender del entorno. Entregará a las educadoras una copia de la hoja de información "El desarrollo motor", solicitará algunos ejemplos a las educadoras y les indicará que a continuación realizarán la evaluación de este campo.	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolio con información básica del desarrollo motor Hoja de información "Desarrollo motor" (anexo M2-19)
60 minutos	Elaborar el concentrado de información de las habilidades de los niños y las niñas	La facilitadora o facilitador comentará que, al igual que con el área de desarrollo cognitivo, a continuación se realizará la redacción del informe de habilidades para el desarrollo motor, por lo que se retomará la dinámica inicial para realizar la redacción de los logros y necesidades de las niñas y los niños de su grupo en esta área. Para ello contarán con 50 minutos.	<ul style="list-style-type: none"> Formato "Reporte de evaluación de habilidades" (anexo M2-18)
10 minutos	Asignación de tarea Evaluación de la sesión	<p>La facilitadora o facilitador indicará que la tarea para la siguiente sesión será ubicar aquellas habilidades que les fue difícil incluir en su reporte debido a que no están seguras de si los niños y las niñas pueden o no llevarlas a cabo; para ello deberán observar dichas habilidades y concluir con la redacción de su reporte para las áreas de desarrollo cognitivo y motor. Finalmente mencionará que el tema de bitácora será:</p> <p>Mi habilidad para realizar la evaluación inicial de las niñas y los niños de mi grupo.</p> <p>Agradecerá la participación de las asistentes y entregará el cuestionario de evaluación de la sesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Formato de bitácora (anexo M1-1) Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 2. El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación

Bloque 6. El reporte de habilidades de desarrollo

Sesión 3. Recuperación de aprendizajes del módulo

Objetivos:

Las participantes reflexionarán y compartirán sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo del módulo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none">• Programa de la sesión• Técnica de relajación (ver anexo final)• Grabadora y CD
40 minutos	Reflexionar sobre la experiencia obtenida durante el módulo	<p>El o la facilitadora mencionará que con esta sesión se está concluyendo todo un ciclo dedicado a la revisión de las diferentes áreas que componen el desarrollo de las niñas y los niños de 0 a 6 años, y que por ello es muy importante recuperar la vivencia de las participantes durante estas sesiones. La o el facilitador entregará a las participantes un pliego de cartulina y marcadores de diferentes colores y solicitará que cada una realice un dibujo que represente su experiencia durante el módulo de desarrollo, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none">• La adquisición de aprendizajes nuevos• Las reacciones de las y los niños ante sus nuevas prácticas• La convivencia con todas las participantes durante el módulo. <p>Para esta primera parte las participantes contarán con 20 minutos; cuando este tiempo transcurra el facilitador o facilitadora invitará a las participantes a compartir su trabajo con el grupo de manera voluntaria, agradeciendo la participación de quienes deseen presentarlo.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Cartulinas• Marcadores• Masking
30 minutos	Recuperar los aprendizajes teóricos sobre el desarrollo y su documentación	<p>La o el facilitador comentará que es necesario también recuperar los aprendizajes teóricos obtenidos a lo largo del módulo, considerando las diferentes temáticas que se trabajaron, por lo que pedirá a las participantes que respondan un breve cuestionario.</p> <p>Comentará que cuentan con 30 minutos para responderlo, y que más que un examen, es una forma alterna que las apoyará para reconocer aquello que adquirieron y lo que necesitan seguir reforzando. Entregará a cada educadora una copia del formato "Mi aprendizaje" y monitoreará a las participantes para responder las dudas que surjan en el proceso.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Formato "Mi aprendizaje" (anexo M2-20)

50 minutos	Reconocer las fortalezas y retos de las participantes al finalizar el módulo	<p>El o la facilitadora mencionará que una parte muy importante al cerrar ciclos es atender a la parte emocional que se produce, por lo que se realizará un ejercicio llamado "El árbol de los recursos".</p> <p>Previamente el o la facilitadora deberá elaborar un dibujo o una silueta de un árbol de tamaño cartel [se recomienda que sea de <i>fomy</i> o goma Eva con base de cartoncillo para darle soporte y colorido].</p> <p>A cada participante entregará una tarjeta verde y una amarilla, y pedirá que piensen en un recurso que hayan adquirido durante las sesiones de desarrollo y lo escriban en la tarjeta verde. De igual manera solicitará que piensen en un reto a partir de lo aprendido en estas sesiones y lo escriban en la tarjeta amarilla. Dará entre 5 y 10 minutos para que realicen esta actividad.</p> <p>Al finalizar el tiempo asignado, la o el facilitador mostrará al grupo el árbol elaborado previamente, al cual se denominará "el árbol de los recursos". Comentaré que con cada estación el follaje de los árboles cambia, de la misma forma que nuestros retos se van modificando conforme aprendemos y crecemos, por lo que solicitaré a las participantes que coloquen su tarjeta amarilla en el follaje del árbol mientras comparten de manera breve por qué eligieron ese reto.</p> <p>Posteriormente el facilitador o facilitadora comentará que conforme los árboles maduran, su tronco se fortalece y engruesa, del mismo modo que nosotros vamos adquiriendo nuevos recursos que se incorporan a los que ya teníamos. Pedirá entonces, a las participantes, que coloquen sus tarjetas verdes en el tronco del árbol mientras comparten brevemente por qué eligieron ese recurso.</p> <p>Para cerrar con la actividad, la facilitadora o facilitador comentará que el árbol de los recursos permanecerá en el aula del taller como un recordatorio de todos los recursos que poseemos y que nos ayudará a enfrentar y superar nuestros retos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Silueta de un árbol (elaborado previamente por el o la facilitadora) • Tarjetas amarillas y verdes • Marcadores • Masking
10 minutos	Cierre y evaluación de la sesión	<p>El o la facilitadora comentará que el tema de la bitácora de esta semana es:</p> <p>Mi experiencia y aprendizaje durante el módulo.</p> <p>Para finalizar entregará los cuestionarios de evaluación de la sesión y agradecerá a las asistentes su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionarios de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Anexos

Módulo 2

El desarrollo y el aprendizaje infantil⁹

En ocasiones, cuando se habla del desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños pensamos que son sinónimos, es decir, que ambos se refieren a lo que ellos y ellas pueden hacer según su edad cronológica. Esto tiene parte de verdad, sin embargo, el desarrollo y el aprendizaje son procesos distintos, pero que se encuentran mutuamente influidos y relacionados.

El **desarrollo** es un proceso continuo, y tiene las siguientes características:

- φ *Es universal:* ya que se presenta de la misma forma en todos los niños y las niñas, independientemente de su nacionalidad, condición social, creencias, cultura y tiempo.
- φ *Es secuencial:* pues las habilidades se van dominando siempre en el mismo orden.
- φ *Es jerárquico:* es decir, aquellas habilidades iniciales y más básicas son el cimiento para la adquisición de las conductas más complejas.
- φ *Es dinámico:* el desarrollo nunca se estanca, siempre se encuentra en constante movimiento.

Hay diversos factores que influyen en la manera como se presenta el proceso de desarrollo, por ejemplo:

- φ El **ambiente** en que nos desenvolvemos, pues éste puede presentar elementos que promuevan o limiten la adquisición de habilidades; por ejemplo un niño o niña no aprenderá a montar un triciclo si no cuenta con él.
- φ La **biología**. Determina nuestras posibilidades y ritmo de desarrollo; por ejemplo, un bebé con un padecimiento genético como el Síndrome de Down tendrá un desarrollo más lento.
- φ La **interacción con las personas cercanas**. Es bien sabido que las relaciones interpersonales pueden promover o limitar el desarrollo; por ejemplo, si una mamá canta y platica con su hijo o hija de manera recurrente, su lenguaje se verá beneficiado.
- φ El **aprendizaje**. Adquirir un nuevo conocimiento nos prepara para poner en práctica y dominar nuevas habilidades.

Entendemos por **aprendizaje** a la adquisición de habilidades, conocimientos y destrezas que se ponen de manifiesto a través de nuestra conducta, es decir, la manera en que nos relacionamos con otros y otras. La manera en que hablamos y nos comportamos refleja aquello que hemos aprendido hasta el momento. Esta adquisición de conocimientos está influida por:

- φ Las experiencias cotidianas que vivimos, pues representan importantes oportunidades para adquirir nuevos conocimientos, o bien ampliar y/o corregir aquellos que ya adquirimos.
- φ El proceso de desarrollo, ya que éste determinará cuándo estamos listos para adquirir y comprender determinado aprendizaje.

Como puede verse, el desarrollo y el aprendizaje son conceptos distintos, pero se encuentran **interrelacionados**, esto es que **ninguno se puede dar sin el otro, y cualquier avance que se**

⁹S. Bredekamp & C. Copple, 2009.

presente en el primero, afectará al segundo. Esta interrelación de ambos procesos está guiada por 12 principios, los cuales se explicarán y detallarán a continuación.

Principios del desarrollo y el aprendizaje:

Principio ^ψ	Explicación	Ejemplo
El desarrollo en un área influye el desarrollo de las otras.	Las áreas del desarrollo infantil (motor, socio-emocional, lenguaje y cognoscitivo) están estrechamente relacionadas. El desarrollo en un área influye y es influenciado por el desarrollo en otras áreas.	Martín gatea hacia una pelota chillona, la toma y la avienta una y otra vez para hacerla sonar, levanta la vista y sonríe a su educadora, que lo observa.
El desarrollo se da en una forma secuencial que permite que las primeras habilidades y conocimientos sirvan de cimiento para los posteriores.	El desarrollo ocurre en una secuencia ordenada, lo cual permite predecirlo. Además, las habilidades y los conocimientos posteriores se construyen sobre los ya adquiridos.	Camila se para jalándose de un mueble, se suelta y da un paso hacia el frente.
El ritmo del desarrollo varía de niño/a a niño/a, dada su individualidad.	La velocidad del desarrollo varía de niño/a a niño/a, así como de un área a otra.	Marta y Carmen tienen 9 meses y están en el mismo grupo de lactantes. Marta gatea para conseguir lo que quiere mientras Carmen se arrastra y señala lo que quiere.
Las experiencias tempranas tienen un efecto acumulativo y a largo plazo en el desarrollo individual de cada niño o niña.	Lo que se aprende en edades tempranas se mantiene a lo largo de la vida en el desarrollo individual de los niños y las niñas. Hay periodos óptimos para ciertos tipos de desarrollo y de aprendizaje.	Jorge tiene una educadora que le hace todo lo que necesita excepto cuando está en un grupo y la educadora está ocupada. En esas ocasiones Jorge llora y no intenta hacer las cosas por sí mismo.
El desarrollo se da de manera predecible hacia una mayor complejidad, auto-regulación y capacidad simbólica.	El desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños se vuelve cada vez más complejo, más organizado y representativo.	A principios de año, ante la instrucción "dibuja a tu mamá" Roberto decía: "no puedo"; en septiembre hacía garabatos; dos semanas después dibujaba un círculo y ahora dibuja un círculo con orejas, manos, pies, ojos y pelo.
El desarrollo y el aprendizaje se dan y son influenciados en una variedad de contextos sociales y culturales.	El contexto en donde se desenvuelve el/la niño/a influye y provee de oportunidades de desarrollo puesto que en cada uno de ellos se ponen en juego creencias, valores y normas que dan lugar a las prácticas educativas.	María está aprendiendo a controlar esfínteres. En la escuela va a la bacinica y en su casa le avisa a su mamá para que le quite el pañal.

^ψ S. Bredekamp & C. Copple, 2009.

Las experiencias de los niños y las niñas determinan su motivación y aproximación al aprendizaje.	Las aproximaciones al aprendizaje se refieren tanto a los sentimientos (interés, placer y motivación) como a la conducta (atención, persistencia, flexibilidad y autorregulación).	A Sebastián le gusta escuchar cuentos, pues es algo que su mamá hace con él todas las noches antes de dormir. Cuando la educadora ofrece contar un cuento, él corre a la biblioteca, se sienta y presta atención durante toda la actividad.
El desarrollo y el aprendizaje son producto de la interacción entre la maduración biológica y la experiencia.	El niño o niña desarrolla habilidades a partir de la maduración biológica y de lo que el ambiente le demanda. En este sentido, aunque tenga una limitación genética el ambiente le puede ayudar a desarrollar su máximo potencial; y del mismo modo, aunque tenga un gran potencial, si el ambiente no lo/la estimula, no adquirirá esa habilidad.	Cuando Carla y su mamá fueron al supermercado se dieron cuenta que ya Carla alcanzaba los pedales de la bicicleta. Para su cumpleaños su mamá se la compra y Carla ya está aprendiendo a manejarla.
El juego es un vehículo importante para el desarrollo y a la vez un reflejo del desarrollo de cada niño/a.	El juego es el principal medio para el desarrollo y aprendizaje de niños y niñas; a través de él es posible reconocer lo que piensan, saben y pueden hacer, además de que les permite comprender su entorno.	Carlos hace un pastel en el rincón de la cocina. Primero busca la receta, luego encuentra los ingredientes, los mezcla, los mete al horno y le pide a la educadora que le diga cuando pasen 5 minutos para poder sacarlo.
El desarrollo avanza cuando los niños y las niñas tienen oportunidad de practicar las habilidades recién adquiridas y experimentar retos cercanos a su nivel de desarrollo.	Para favorecer el desarrollo es necesario reconocer lo que han adquirido y generar oportunidades para practicarlo, así como brindarles experiencias que les representen un reto alcanzable y les ayuden a desarrollar un mayor nivel de dominio.	Durante el fin de semana el papá de Luis le compra un rompecabezas de 12 piezas y aunque Luis no lo puede armar solo, sí logró hacerlo con la guía verbal de su papá.
Las niñas y los niños demuestran su conocimiento de diferentes formas y aprenden de diferentes maneras.	Cada niño y niña demuestra su conocimiento de diferentes formas, por ello es necesario conocer con detenimiento a cada uno/a de ellos/as para utilizar las estrategias y condiciones que requieren para favorecer su aprendizaje.	Al final del recreo la educadora pide ayuda para llevar los vasos del agua a la cocina. Homero y Rubén se ofrecen a llevarlos. Homero toma cada vaso y en el piso los mete uno dentro del otro (como ha visto hacerlo a la educadora) mientras que Rubén toma la charola y los acomoda uno al lado del otro (como trajeron los juguetes pequeños del grupo).
Los niños y las niñas se desarrollan y aprenden mejor cuando tienen relaciones seguras y consistentes con adultos responsivos y oportunidades para entablar relaciones positivas con sus pares.	Las relaciones nutritivas son vitales para una buena auto-estima y un sentido de auto-eficacia ("yo puedo") para desarrollar la capacidad de resolver conflictos y habilidades de socialización.	Sara se atreve a subirse y "echarse" por la resbaladilla más alta porque su educadora está enfrente y le dice "yo te agarro, no tengas miedo".

Análisis de los principios del desarrollo y aprendizaje

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Instrucciones: observa con atención lo que las niñas y los niños de tu grupo hacen en tres diferentes momentos del día. Registra sus acciones en la columna correspondiente y posteriormente ubica tres principios del desarrollo que se pueden ejemplificar con su conducta.

¿Quiénes participan?	¿Qué están haciendo?	¿Qué principio del desarrollo se puede ilustrar con lo que hacen?

El proceso de evaluación[¶]

La evaluación es un proceso que nos permite establecer lo que las niñas y los niños saben y lo que pueden hacer, considerando la secuencia del desarrollo y los objetivos del programa educativo que estamos trabajando. Con este conocimiento de los niños y las niñas, nosotros/as podemos planear actividades y prácticas apropiadas para promover su desarrollo y aprendizaje, monitoreando sus progresos durante todo el ciclo escolar. Cuando evaluamos obtenemos evidencias, las cuales nos permiten tomar decisiones adecuadas para atender las necesidades de los niños y las niñas de manera oportuna y apropiada. Algunas estrategias muy útiles en el proceso de evaluación son:

La observación. Permite obtener información acerca de los niños y las niñas y sus conductas, así como de la situación en que se desarrollan tales conductas. Se consideran como elementos importantes el ambiente y las personas que se encuentran dentro del grupo. Para llevar a cabo una observación se debe describir ampliamente lo que vemos en un niño o niña (qué hace, cómo lo hace y con quién lo hace) con el propósito de establecer sus fortalezas y necesidades y apoyarle de manera óptima. Observar frecuentemente nos permite:

- ✓ Identificar lo que los niños y las niñas hacen, cómo lo hacen y lo que les interesa.
- ✓ Identificar con qué habilidades cuentan y cuáles necesitan reforzar.
- ✓ Diseñar e implementar actividades para promover sus habilidades.
- ✓ Identificar materiales y juguetes que funcionan y que no funcionan para apoyar el desarrollo de estas habilidades.

El portafolio. Está conformado por una **recolección intencional** de trabajos, notas y fotos del desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños en diversas actividades. Estos "productos" son elegidos periódicamente por la educadora, por los mismos niños y niñas y/o por sus familias, para documentar los avances en cierta habilidad o competencia. Al realizar esta selección en momentos específicos del ciclo escolar, es posible observar la evolución o progreso de cada niño o niña. El portafolio:

- ✓ Proporciona un retrato del niño/a que ayuda a comprender lo que está siendo significativo en su desarrollo y aprendizaje.
- ✓ Facilita la documentación de progresos en forma coherente a través del tiempo en tareas o actividades.
- ✓ Contribuye a reconocer la participación del niño/a en la construcción de su propio conocimiento y la influencia del ambiente en el que se desenvuelve.
- ✓ Provee información del proceso de aprendizaje de cada niño/a.

El inventario de habilidades. En él se especifican las habilidades de desarrollo esperadas para un rango de edad determinado. La secuencia de estas habilidades nos brinda un claro panorama del momento de desarrollo en que se encuentra cada niño o niña y cuáles son las habilidades próximas a dominar; y, por consecuencia, aquellas que debemos promover. Es muy importante usar estos inventarios de manera adecuada, no como lista de cotejo, sino partir de la observación continua para identificar claramente lo que los niños y las niñas pueden hacer en relación a estas habilidades.

¶ O. Mc Affee, D. Leong & E. Bodrova, 2004.

Formato para la Elaboración del Portafolio

Nombre del niño/a: _____ Sala: _____ Edad: _____
Educatadora: _____ Fecha: _____

Áreas o área de desarrollo que se documentan

- Motor
- Cognitivo
- Socio-Emocional
- Comunicación Social

Este trabajo, anécdota y/o foto ilustra la siguiente habilidad:

Señale cualquier elemento que aplique para el contexto de esta observación:

- El niño/a inicia la actividad
- La educadora inicia la actividad
- Es una nueva tarea para el niño/a
- Es una tarea familiar para el/ la niño/a
- La realiza de forma independiente
- La realiza con ayuda de un adulto
- La realiza con sus compañeros/as

Describe el logro o avance que ha visto que el/la niño/a ha tenido en la habilidad.

¿Qué es el desarrollo socio emocional?*

El desarrollo socio emocional implica todas aquellas emociones, percepciones y expectativas que, como seres humanos, nos formamos acerca de nosotros mismos, de los demás y del mundo que nos rodea. Estas expectativas, percepciones y emociones se conforman a partir de nuestra experiencia temprana en el mundo y las relaciones con otros, influyendo de manera directa en la adquisición del lenguaje y las habilidades del razonamiento. Es por ello que se dice que el área socio emocional es la piedra angular del proceso de desarrollo.

El desarrollo socio emocional está compuesto por diversos elementos que como seres humanos nos permiten tener conocimiento de nuestras emociones y qué las desencadena; la percepción que nos hacemos sobre lo que podemos y no podemos hacer; y la capacidad que desarrollamos de socializar con los demás, hacer amigos, aprender de las diferencias y la importancia de la colaboración, etc. A continuación detallaremos dichos componentes.

≅ **El temperamento**

Desde muy pequeño cada niño y niña es diferente, posee diferentes niveles de actividad, diferentes formas de reaccionar ante los estímulos que le rodean y diferentes formas de relacionarse con otros niños, niñas y adultos. Algunos de ellos son cautelosos mientras que otros son impulsivos; algunos pueden mantener su atención en una actividad tranquila mientras que otros pueden necesitar de mayor movimiento para que algo les resulte atractivo. De este modo el temperamento se puede definir como el *estilo* de comportamiento que todos tenemos.

≅ **Reconocimiento de sí mismo/a**

Desde muy pequeños las niñas y los niños comienzan a reconocer su cuerpo y a descubrir qué es lo que pueden hacer con él. Agitar sus manos con fuerza, estirar sus piernas alternadamente e inclinarse hacia adelante para alcanzar un juguete cercano, así como reconocer su reflejo en un espejo permite a los bebés darse cuenta de sus posibilidades y de cómo son físicamente. Conforme crecemos, la experiencia nos permite reconocer y expresar aquello que nos agrada y lo que no nos gusta, qué nos hace diferentes de las y los demás, identificar y dar nombre a nuestras emociones, así como tener claro qué las desencadena y cómo expresarlas de manera apropiada.

≅ **Conocimiento de otros/as**

Una vez que somos capaces de reconocernos a nosotros mismos podemos dar paso al reconocimiento e identificación con los demás; esto implica la expresión de nuestro gusto o disgusto hacia las y los demás, la identificación de sus preferencias, qué es lo que tenemos en común y qué nos hace diferentes. En este rubro también se incluye la manera como expresamos afecto a nuestros pares.

≅ **Autocontrol**

Todos hemos experimentado situaciones que nos provocan emociones intensas que nos hacen actuar de determinada forma: algunos podemos llorar intensamente, algunas otras gritar o simplemente salir corriendo. Este tercer rubro hace referencia a la capacidad que cada persona (niños, niñas y adultos)

* T. Linder, 1990.

tenemos para expresar de manera apropiada dichas emociones. Por ello, este componente también incluye la capacidad de reconocer las consecuencias que nuestra conducta puede generar en otras personas, ya sea niños/as o adultos.

☞ **Participación en actividades grupales**

En función de nuestra personalidad y temperamento, cada uno/a de nosotros, incluyendo niñas y niños, actuamos de manera distinta al participar en una actividad grupal. Para algunos puede ser muy sencillo el diálogo y el trabajo en equipo, mientras que otras pueden preferir el trabajo individual. Así pues, este rubro hace mención a cómo reaccionamos al realizar una actividad en un grupo pequeño (3 ó 4 miembros) o en un grupo grande (8 ó 10 miembros).

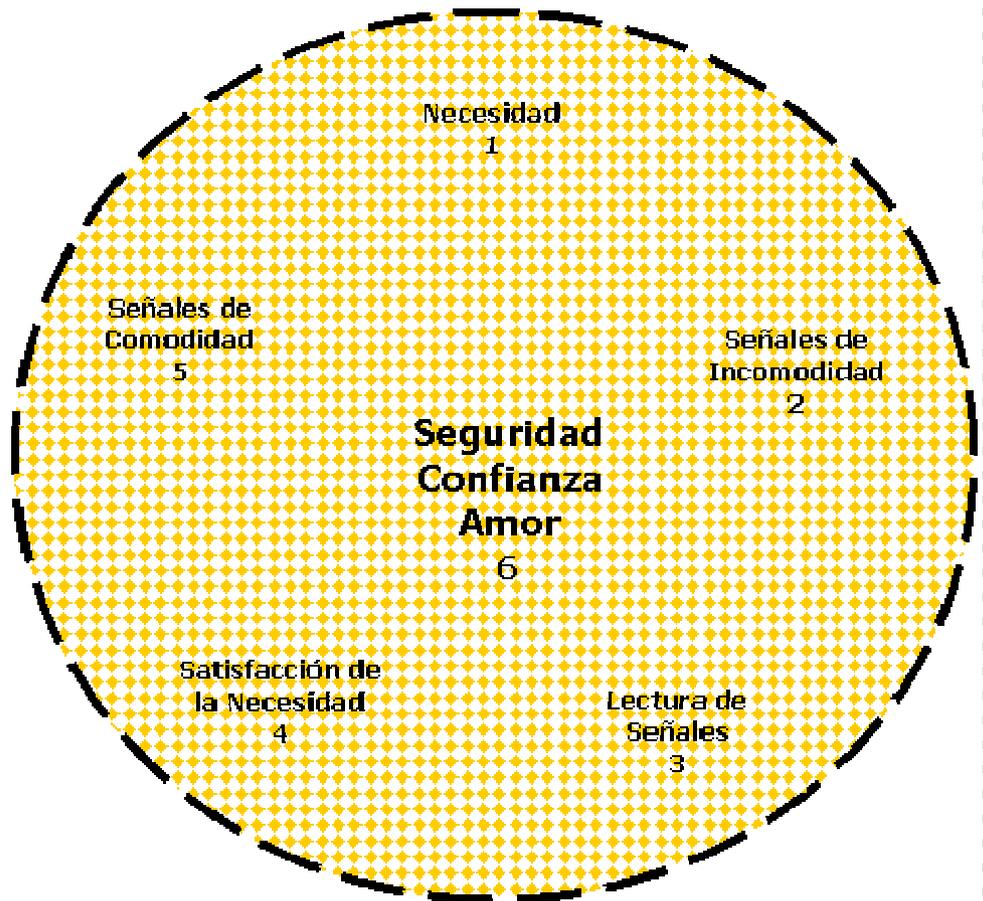
☞ **Conductas sociales**

Este último rubro hace énfasis en aquellas habilidades que facilitan el acercamiento y la convivencia con los demás, es decir, a qué tan sociables somos y para qué utilizamos dichas habilidades. Es por ello que este último aspecto implica apoyar a otros, ser empático con sus sentimientos, reconocer la importancia del trabajo colaborativo y la amistad, saludar a las personas conocidas (sonreír, llamarles por su nombre, etc.).

Como puede verse, el desarrollo socio emocional es algo que no se puede adquirir como si fuera un contenido cognitivo, sino que es nuestro papel como responsables de la educación de las niñas y los niños pequeños, generar las oportunidades necesarias para promover dichas habilidades, respetando sus ritmos y características individuales.

El círculo de la confianza*

Este diagrama describe el proceso para la construcción de la confianza, en donde una persona (adulto, niño, niña o bebé) presenta una necesidad y emite una señal particular. Alguien más la detecta, y lee y satisface esa necesidad. La habilidad de entender una señal de necesidad y responder a ella rápida y oportunamente es lo que genera un sentimiento de confianza.



Estableciendo la confianza:

¿Cómo construir la confianza con las niñas y los niños?	¿Qué es lo que rompe el ciclo de la confianza?
<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Aprendiendo a identificar cada una de las señales que utilizan para expresar una necesidad. <input checked="" type="checkbox"/> Satisfaciendo rápida y oportunamente esas necesidades. <input checked="" type="checkbox"/> Proporcionando atención individualizada (1:1) <input checked="" type="checkbox"/> Comunicándose con los bebés al mismo nivel que ellos/as expresan sus necesidades. 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> No responder a sus señales. <input checked="" type="checkbox"/> Responder sólo a las señales estresantes, como el llanto o los gritos. <input checked="" type="checkbox"/> Criticar o ridiculizar las necesidades de las y los niños. <input checked="" type="checkbox"/> Responder a las señales del bebé después de un tiempo prolongado. <input checked="" type="checkbox"/> No permitiendo que el niño o niña resuelva problemas o experimente, dándole tareas o actividades ya resueltas.

* P. Butterfiel, C. Martin & P. Pairie, 2004.

Señales que las niñas y los niños utilizan para expresar una necesidad o emoción*

En ocasiones, en nuestra interacción con los niños y las niñas menores de 6 años de edad se nos dificulta interpretar lo que cada uno de ellos y ellas necesita y expresa con su movimiento. Ésta es una lista de las señales más comunes que los niños y las niñas utilizan y lo que nos quieren decir. Identifica las señales de cada niño o niña y date cuenta que aunque estas señales son universales, cada uno de ellos nos envía sus propias señales.

Niños y niñas menores de quince meses	
Señales	Significado o interpretación
<p>Expresión facial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ojos abiertos ampliamente • Voltearse • Parpadeo constante • Sonrisa • Pucheros 	<ul style="list-style-type: none"> • Interesado, sorprendido • Aburrido, sobre estimulado • Se defiende contra la estimulación • Contento, reconoce algo o a alguien • Triste, confundido
<p>Lenguaje corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espalda arqueada • Retorcerse • Puños apretados, miembros tensos • Patear, brazos extendidos • Estirar brazos y piernas o dar apariencia de párpados pesados 	<ul style="list-style-type: none"> • Estresado • Incómodo • Tenso, emocionado • Alerta, recién despierto, emocionado • Cansado
<p>Sonidos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llanto, sollozo, jadeo • Risas • Sonidos rítmicos, balbuceo, sonidos guturales 	<ul style="list-style-type: none"> • Estresado, molesto • Feliz • Feliz, cómodo
Niñas y niños de 15 meses a 3 años	
<p>Lenguaje corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Señalar • Golpear pies en el piso, patalear • Chuparse el pulgar • Morder, golpear • Frotarse los ojos, hacer movimientos desorganizados 	<p>Significado o interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interesado • Enojado, llamar la atención • Estresado, autocontrol • Enojado, frustrado • Cansado o hambriento
Niñas y niños de 3 a 6 años	
<p>Lenguaje oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresan cómo se sienten a través del lenguaje 	<p>Significado o interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es necesario dar nombre al sentimiento para que lo puedan identificar

* P. Butterfiel, C. Martin & P. Pairie, 2004.

Observación de los componentes del desarrollo socio emocional

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Instrucciones:

Elige a cinco niños o niñas de tu grupo (uno por cada componente del desarrollo socio emocional) y observa detenidamente su conducta. Recuerda registrar a detalle lo que el niño o la niña está haciendo, en dónde lo está haciendo y con quiénes se encuentra. Usa el reverso de la hoja si requieres más espacio.

Aspecto	Niño o niña a observar	¿Qué es lo que puede hacer?
Conocimiento de si mismo Mencionar cómo es el o ella, qué lo hace diferente de los demás, qué le gusta y qué le disgusta.		
Conocimiento de otros Implica la expresión de su gusto o disgusto hacia los demás, así como reconocer a quienes le son familiares.		
Autocontrol Hace referencia a la capacidad de reconocer las consecuencias que su conducta tiene en otros/as y a controlar por sí solo sus impulsos.		
Participación en actividades grupales Se refiere a cómo el niño o la niña reacciona al realizar una actividad en un grupo pequeño (3 ó 4) o grande (8 ó 10).		
Conductas sociales Implica apoyar a otros/as, ser empático con sus sentimientos, saludar a las personas conocidas (sonreír, llamarles por su nombre, etc.).		

Programa de Formación de Educadoras
La secuencia del desarrollo socioemocional

Conocimiento de sí mismo/a

Mencionar cómo es él o ella, qué lo hace diferente a los y las demás, qué le gusta y qué le disgusta

<p>David está recostado sobre el colchón. Agita sus piernas, ve fijamente sus pies, los observa mientras los mueve. Toma su pierna derecha, la acerca a su boca, mete su pie a la boca, lo chupa y lo saca de su boca. Lo ve, sonríe, agita su pierna sostenida de su mano, se mete el pie a la boca otra vez.</p>	<p>Mariana está sentada frente al espejo. Se ve fijamente. Saca su lengua, se acerca al espejo y lo toca con la lengua. Se separa del espejo, inclina su cabeza hacia un lado mientras se ve fijamente. Sonríe, voltea a ver a la educadora, regresa a verse al espejo, levanta su mano mientras se ve fijamente.</p>	<p>Karina entra a la sala cuando llega a la estancia, se dirige al librero y toma el cuento del patito que tanto le gusta. Se sienta en una silla y ve el cuento.</p>
<p>En la sala están platicando 3 niñas de lo que les gusta hacer. Sandra dice: "me gusta ir al trabajo de mi mamá porque ahí hay computadoras".</p>	<p>En el patio, a la hora del recreo, Alberto se acerca a la maestra, la toma de la mano, la jala y le dice: "mira, él es mi hermanito", mientras la lleva caminando al otro lado del patio donde se encuentra el grupo de su hermano.</p>	<p>Miguel le muestra su dibujo a la maestra que acaba de entrar diciendo: "mira lo que hice". La maestra se acerca y le pregunta: "¿qué es?". Miguel le dice: "caballo va muy rápido".</p>

Programa de Formación de Educadoras
La secuencia del desarrollo socioemocional

Autocontrol

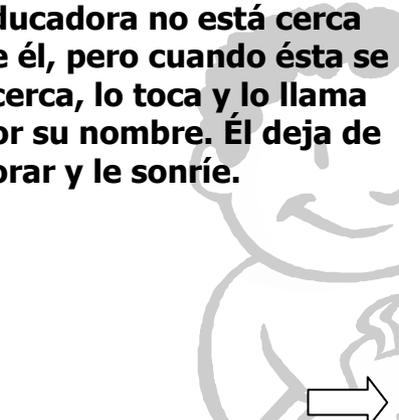
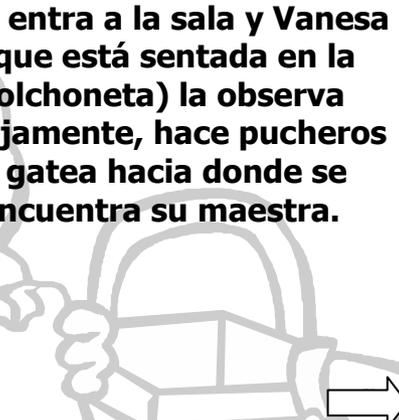
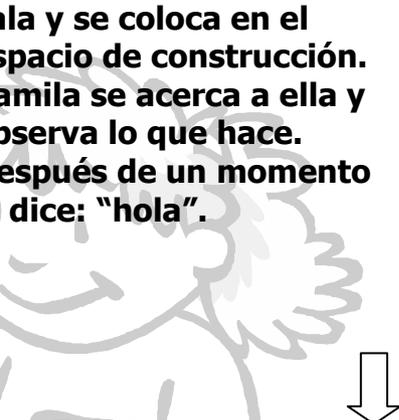
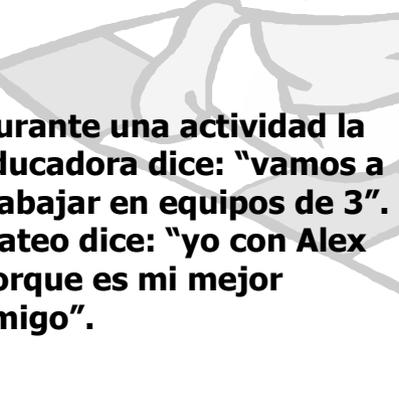
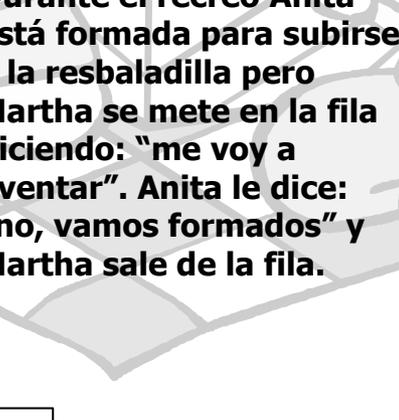
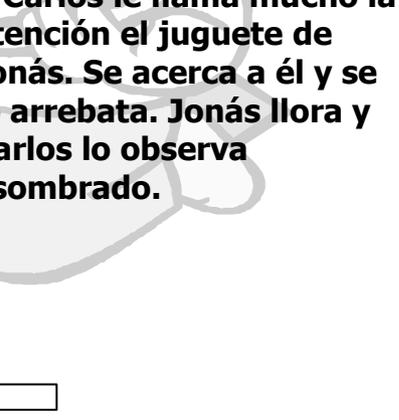
Hace referencia a la capacidad de reconocer las consecuencias que su conducta tiene en otros y otras y a controlar por sí solo/a sus impulsos

<p>Sara está sentada en su sillita, empieza a sollozar, bosteza, agita sus brazos y piernas mientras grita. Su mano roza su boca, la abre, mete su mano en la boca, cierra sus ojos, agita sus piernas cada vez más lento hasta que se duerme.</p>	<p>Carolina está jugando con una pelota. Se acerca Paco a la pelota. Carolina aprieta sus puños y tensa sus brazos, ve a la maestra. Ve a Paco que se agacha para tomar la pelota, se acerca rápidamente a él y lo muerde. Paco llora.</p>	<p>Ernesto está jugando en el espacio de construcción. De pronto se levanta, se queda quieto y dice: "pipí". Camina rápidamente hacia su nica, la toma, se baja el pantalón y los calzones, se sienta y hace en la nica.</p>
<p>Elisa juega con plastilina haciendo pastelitos. Se acerca Mónica y le dice: "me das plastilina?". Elisa le dice: "no, yo la gané, ahí hay otras". Mónica toma un bote de plastilina roja y le dice: "mira, le puedes poner una cereza, así", mientras hace una bolita con ella. "Yo quiero ponerle un poco de chispas amarillas a mi pan, ¿me das unas pocas?". Elisa la ve y le acerca el bote de plastilina, y juntas hacen unas tiritas que le ponen arriba a su pan.</p>	<p>Liliana se acerca a la maestra y le dice que Alicia no le quiere prestar el triciclo. La maestra le pregunta: "¿qué puedes hacer para que te preste el triciclo?". Ella le dice: "no sé". La maestra le dice: "ven, vamos, necesitan llegar a un acuerdo para que puedan utilizar el triciclo las dos". Le dice a Alicia: "¿cuándo puedes dejar que Liliana lo utilice?". Ella se queda pensativa y dice: "yo doy dos vueltas y luego ella da dos vueltas". La maestra le pregunta a Liliana si está de acuerdo. Ella dice: "sí". Alicia da dos vueltas y después le da el triciclo a Liliana.</p>	<p>Santiago ve a Cristina que está jugando con un carrito. Se le acerca y le dice: "¿me lo prestas?". Cristina lo voltea a ver y le dice: "¡no!". Se voltea y se va con el carrito. Santiago ve fijamente cómo se aleja y llora y grita mientras ve a la maestra.</p>

Programa de Formación de Educadoras
La secuencia del desarrollo socioemocional

Socialización

Implica relacionarse e interactuar con los y las demás (niños, niñas y personas adultas) a partir de tener claro lo que es agradable o desagradable para cada quien

<p>Joaquín llora cuando su educadora no está cerca de él, pero cuando ésta se acerca, lo toca y lo llama por su nombre. Él deja de llorar y le sonríe.</p> 	<p>La maestra de preescolar 2 entra a la sala y Vanesa (que está sentada en la colchoneta) la observa fijamente, hace pucheros y gatea hacia donde se encuentra su maestra.</p> 	<p>La psicóloga entra a la sala y se coloca en el espacio de construcción. Camila se acerca a ella y observa lo que hace. Después de un momento le dice: "hola".</p> 
<p>Durante una actividad la educadora dice: "vamos a trabajar en equipos de 3". Mateo dice: "yo con Alex porque es mi mejor amigo".</p> 	<p>Durante el recreo Anita está formada para subirse a la resbaladilla pero Martha se mete en la fila diciendo: "me voy a aventar". Anita le dice: "no, vamos formados" y Martha sale de la fila.</p> 	<p>A Carlos le llama mucho la atención el juguete de Jonás. Se acerca a él y se lo arrebató. Jonás llora y Carlos lo observa asombrado.</p> 

"Yo promuevo..."

Nombre: _____ Grupo: _____ Fecha _____

Instrucciones: Contesta la pregunta "Yo promuevo... en los niños y las niñas de mi grupo" para cada uno de los aspectos del desarrollo socio emocional, y escribe lo que haces en la columna "Cómo lo promuevo".

Aspectos del desarrollo socio emocional	Cómo lo promuevo
Conocimiento de sí mismo/a	
Autocontrol/autocontrol	
Socialización	

Los 10 regalos de un cuidador/a*

- I. **Responde a los bebés de manera que sientan que pueden hacer que sucedan las cosas.** Los bebés dependen de los adultos para satisfacer todas sus necesidades, pero en la medida en que una persona adulta responda de manera inmediata y cariñosa a cualquier comunicación del bebé, él o ella irá aprendiendo que sus acciones producen un efecto.
- II. **Ayuda a las niñas y los niños pequeños a aprender que hay formas de satisfacer sus necesidades por sí mismos/as.** Para tener una buena autoestima hay que sentirse competente. Considerando el nivel de desarrollo de los niños y las niñas y sus características individuales, se les debe dar la oportunidad de hacer cosas por sí mismos/as. Observa y pregúntate: "¿necesito ayudar?, ¿cuándo?, ¿cuánto?, ¿cómo, sin hacerlo por él o ella?".
- III. **Apoya a las niñas y los niños para que puedan desarrollar confianza en otros/as.** Si el niño o la niña puede confiar en sí mismo/a, en el adulto y en la rutina, puede empezar a esperar y confiar en lo que va a suceder cuando expresa una necesidad. Entre mayor conocimiento tenga el adulto de cada niño y niña, más capaz será de atender sus necesidades y ayudarlo a desarrollar una relación de confianza.
- IV. **Ayuda a los niños y las niñas a adquirir seguridad.** La seguridad se desarrolla cuando el niño o la niña tienen un número limitado de cuidadores/maestras que le ayudan a aprender en un ambiente con rutinas diarias estables y consistentes.
- V. **Enseña a los niños y las niñas que los adultos no les pueden solucionar todos sus problemas.** A partir de los 2 años, los niños y las niñas necesitan aprender que no siempre pueden obtener lo que desean y a tolerar su frustración. El adulto le puede ayudar a comprender que no le puede resolver todo.
- VI. **Es tolerante con los deseos y conflictos de las niñas y los niños.** El adulto entiende que en ocasiones los niños y las niñas tienen deseos que se contradicen. A veces actúan como grandes y a veces como más pequeños. A veces quieren ayuda y a veces no. Si el adulto reconoce esto y responde de manera apropiada reconociendo estos deseos, les ayuda a entender sus sentimientos.
- VII. **Ayuda a los niños y niñas a entender las respuestas de los adultos ante sus conductas.** En ocasiones los niños y las niñas no entienden las respuestas de los adultos. Para ayudar, el adulto puede nombrar los sentimientos de los niños y las niñas, aceptarlos, nunca negarlos o su expresión. Por ejemplo, cuando un niño o niña se enoja porque se le prohíbe algo, hay que reconocer su enojo y explicar por qué no lo puede hacer, sin que eso signifique que haya que dejarle hacer lo prohibido.
- VIII. **Elige sus respuestas considerando el temperamento de cada niño y niña.** Cada niño y niña es diferente. En la medida que el adulto responde de acuerdo a su estilo de temperamento, su respuesta será más efectiva. Para ello es necesario conocer el temperamento de cada uno/a.
- IX. **Intercambia información con los padres y madres acerca de sus hijos e hijas.** La continuidad y consistencia en el cuidado es indispensable para el bienestar emocional de los niños y las niñas. Entre más comunicación haya entre cuidadores, más consistentes serán las respuestas de los adultos.
- X. **Ayuda a los niños y las niñas a tu cuidado, a tener en mente a su familia.** Platicar sobre las familias, tener fotos, objetos de casa y tener rituales de llegada y despedida al inicio y final del día, ayuda a los niños y las niñas a entender la ausencia y presencia de sus padres y madres.

* Departamento de Educación de California, 2000.

Escala de evaluación del temperamento*

Lee con atención cada pregunta, y coloca una marca en la opción de respuesta que mejor describa a la persona que evalúes. Ejemplo

1. Ir de compras me resulta:

Entretenido 1 2 3 4 **5** Aburrido

Para la persona que responde esta pregunta el ir de compras representa una actividad agradable, es por ello que parco como opción de respuesta el número 5

1. **Nivel de actividad.** ¿Cuánto necesita moverse durante el día de trabajo? ¿Puede sentarse durante una actividad larga sin moverse?

Activo 1 2 3 4 5 Tranquilo

2. **Regularidad.** ¿Qué tan regulares son sus hábitos de comer, dormir e ir al baño?

Regular 1 2 3 4 5 Irregular

3. **Adaptabilidad.** ¿Qué tan rápido se adapta a los cambios en horarios, rutinas, lugares o comidas?

Rápido 1 2 3 4 5 Despacio

4. **Acercamiento/retiro.** ¿Cómo reacciona por primera vez frente a gente, lugares, actividades y herramientas desconocidos?

Acercamiento inicial 1 2 3 4 5 Retiro inicial

5. **Sensibilidad física.** ¿Qué tan consciente es de las diferencias en el nivel del ruido, temperatura o tacto?

No sensible 1 2 3 4 5 Muy sensible

6. **Intensidad de la reacción.** ¿Qué tan fuertes son sus reacciones?

Alta intensidad 1 2 3 4 5 Moderada intensidad

7. **Distracción.** ¿Se distrae fácilmente?

Sí 1 2 3 4 5 No

8. **Estado de ánimo.** Por lo regular su estado de ánimo es ...

Positivo 1 2 3 4 5 Negativo

9. **Persistencia.** ¿Cuánto tiempo permanece realizando una actividad difícil?

Tiempo prolongado 1 2 3 4 5 Tiempo corto

* Departamento de Educación de California, 2000.

Escala de evaluación del temperamento*

Gráfica aquí tus puntuaciones colocando una marca en el número correspondiente a tu selección en cada pregunta. Posteriormente une los puntos con una línea.

Calif.	Tranquilo	Se adapta lentamente	Irregular	Se retira	Muy sensible	Reacción moderada	No se distrae	Negativo	Atención corta	Calif.
1										1
2										2
3										3
4										4
5										5
Calif.	Activo	Se adapta rápidamente	Regular	Se acerca	No sensible	Reacción alta	Se distraer	Positiva	Atención larga	Calif.
	Nivel de Actividad	Adaptabilidad	Ritmos Biológicos	Acercamiento / retiro	Sensibilidad Física	Intensidad de Reacción	Distracción	Estado de animo	Persistencia	

Dando un regalo

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Nombre del niño o niña	Cuál es el regalo y por qué lo elijo	Cómo lo voy a hacer

¿Cómo puedo hacer mi presentación de logros?

Durante la próxima sesión de nuestro Programa de Formación **tú** serás la protagonista principal, ya que nos compartirás un poco de lo mucho que has logrado en la promoción del desarrollo de las niñas y los niños de tu grupo. ¿Cómo será esto? Pues tú, al igual que cada una de tus compañeras educadoras, realizarán una breve presentación de las acciones implementadas en tu grupo. El objetivo de esta actividad no es examinar qué tanto aprendiste, sino más bien dedicar un espacio para compartir estrategias en la promoción del desarrollo y, sobre todo, reconocer tus logros.

¿Qué necesitas?

Durante estas sesiones tú te has propuesto realizar algunas actividades para promover el desarrollo de las niñas y los niños de tu grupo. Es muy importante que cuando lleves a cabo estas acciones, las documentes a través de fotografías de las niñas y los niños, registros de observación sobre lo que ellos/as hacen o dicen, seleccionar algunos de sus trabajos, e incluso tus propias reflexiones al respecto. Puedes usar estos productos y todos aquellos recursos que te sean de utilidad para compartir lo que has realizado.

¿Cómo lo hago?

No hay un formato único, ni se requieren cosas muy sofisticadas. Puedes usar un rotafolio, un collage, un mini mural, un álbum con recortes y/o fotografías, etc. Lo que tú decidas, pero eso sí, que te sea de apoyo para tu exposición y que ilustre tus logros y acciones.

Contarás con un tiempo de entre 5 y 10 minutos para tu presentación, por lo que será necesario irte preparando a lo largo de la semana y decidir qué de todo lo que has hecho quieres presentar. Recuerda que tu acompañante te apoyará en todo el proceso, incluso estará a tu lado durante la presentación.

Lo que he aprendido sobre el desarrollo socio emocional

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Antes del taller, lo que **yo** sabía sobre el desarrollo socio-emocional era:

El desarrollo socio-emocional es:

Lo que **yo** hago para promover el desarrollo socio-emocional con las niñas y los niños de mi grupo, es:

Lo que necesito seguir practicando es:

iiiGracias!!!

El desarrollo de la comunicación y el lenguaje De 0 a 6 años^Ω

La comunicación es el proceso mediante el cual se intercambian ideas, necesidades y sentimientos. Para que se logre se necesita de por lo menos dos personas: una que emita el mensaje y otra que lo reciba. La comunicación puede ser no verbal, verbal y escrita, en donde el lenguaje se entiende como un sistema de símbolos que pueden ser escritos, verbales, gestuales, etc. El habla es la modalidad verbal de la comunicación. Antes de que aparezca el habla los niños y las niñas utilizan como principal medio de comunicación modalidades tales como:

- ✓ Contacto visual (el niño o niña volteo y mira a personas y objetos que hablan o hacen sonidos, sigue la mirada de una persona).
- ✓ Balbuceo (el niño o niña dice "ba-ba", el adulto dice "hola", el niño o niña dice "ba-ba").
- ✓ Llanto.
- ✓ Sonrisas.
- ✓ Gestos (saluda sonriendo o con la mano; rechaza volteando la cara).
- ✓ Manipulación y contacto físico (camina hacia el adulto y le jala el pantalón).
- ✓ Señalamientos (mira al adulto y señala hacia la puerta).
- ✓ Vocalizaciones (el adulto le pregunta al niño/a "¿dónde está tu mamá?", y él/ella dice "ma-má").

Una vez que desarrollan el habla, los niños y las niñas, además de utilizar algunas de estas modalidades, utilizan:

- ✓ Palabras simples para contar algo.
- ✓ Frases de dos palabras.
- ✓ Frases completas.

Además, durante su crecimiento los niños y las niñas se encuentran en contacto con diversas formas de comunicación escrita (anuncios, letreros, cuentos), que paulatinamente adquirirán sentido para ellos/as, a través de diversas oportunidades y con la guía de los adultos. Existen diferentes usos de la comunicación y el lenguaje: en los primeros meses de vida los bebés sólo presentan los usos más básicos para la satisfacción de sus necesidades biológicas, pero a medida que se desarrollan y crecen se van manifestando e integrando los diferentes usos, siendo los más elementales las bases para los más sofisticados. A continuación presentamos una tabla con dichos usos:

^Ω T. Linder, 1990.

Usos	Ejemplo
INSTRUMENTAL Para satisfacer sus necesidades	Un niño/a sujeta de la bata a la educadora y dice " pipí "; la educadora dice "¿quieres ir al baño?", el/ella la observa y la educadora lo/la lleva al baño.
REGULATORIA Para controlar la conducta de otros/as	Una persona de intendencia entra a la sala a trapear el piso. Susi la ve y llora . La persona de intendencia dice "¿qué te pasa chiquita?", Susi llora más fuerte , la señora sale de la sala y Susi deja de llorar .
INTERACTUAL Para participar en una interacción social	Juan está de un lado de la mesa y Rodrigo del otro. Juan ve a Rodrigo, se agacha y sonríe . Rodrigo se agacha, ve a Juan por debajo de la mesa y ambos ríen .
PERSONAL Para expresar opiniones personales o sentimientos	Una niña se acerca sonriendo a mostrarle su dibujo a la educadora; ella la volteo a ver y le dice "¡qué bonito!".
IMAGINATIVA Usa la fantasía para comunicarse	Mónica se acerca a la educadora, le dice " chocoate ", le acerca la mano a la boca (como si trajera un chocolate). La educadora le dice "¿me das chocolate?", Mónica la ve y le acerca más la mano a la boca.
HEURÍSTICA Para conseguir información	La educadora está escribiendo, Pedro se acerca, toca, jala el cuaderno de la educadora, la ve y dice " ¿qué es? " La educadora responde "es mi trabajo". Pedro la ve y hace un gesto (como de asombro).
INFORMATIVA Para dar información	Mientras la educadora da de comer a Vania, ella se talla un ojo y bosteza . La educadora le dice: "¿tienes sueño?", y Vania se recarga en la silla.

Modalidades y usos de la comunicación

Educadora: _____

Grupo: _____

Fecha: _____

Escribe el nombre del niño o niña que hayas observado y marca con ✓ el espacio correspondiente para señalar las modalidades y usos que identificas en la comunicación.

Usos	Informativo						
	Heurística						
	Imaginativo						
	Personal						
	Interactuar						
	Regulatorio						
	Instrumental						
Modalidades	Letras						
	Dibujo						
	Garabateo						
	Frases completas						
	Frases de más de dos palabras						
	Palabras						
	Aproximaciones a palabras						
	Jerga						
	Vocalización						
	Señalamiento						
	Contacto físico						
	Baluceo						
	Sonrisas						
	Gestos						
	Contacto visual						
Llanto							
Niño/a							

La promoción de la comunicación en los diferentes momentos de la rutina

Momentos de la rutina	Lo que hago para promover la comunicación
Llegada de los niños y las niñas	
Desayuno	
Cambio de pañal/control de esfínteres/baño	
Actividad pedagógica/grupal	
Recreo	
Comida	
Salida	

Prácticas apropiadas para promover la comunicación y el lenguaje*

La práctica:	Implica que:
Respetar los acercamientos de las niñas y los niños al habla convencional.	Debemos evitar burlarnos o limitar los intentos de las niñas y los niños por expresarse tal y cómo lo hacen los/las demás, ya sea de manera oral o escrita. Por ejemplo, si alguien nos muestra una hoja con rayones diciendo "escribí mi nombre", lo apropiado es decirle "ah mira, lo estás haciendo muy bien" en vez de contestarle "ahí no dice nada, son puros rayones".
Estimular y disfrutar la comunicación de las niñas y los niños.	Escuchamos atentamente a los niños y las niñas y les respondemos de manera correcta. Por ejemplo, si una niña se acerca a la educadora y tirándole de la bata le llama "maeta", es muy importante no ignorarla sino agacharse a su nivel y preguntarle "¿qué es lo que viste?, porque yo no lo ví".
Reconocer el papel de la socialización en el desarrollo del lenguaje y la comunicación.	Debemos dar oportunidades variadas para que los niños y las niñas estén con otros/as niños/as y adultos/as. Así pueden imitar sonidos, gestos, adquirir palabras nuevas, hacer preguntas y ampliar su vocabulario.
Observar atentamente las habilidades de comunicación que poseen las niñas y los niños con quienes trabajamos.	Hay que estar al pendiente de la manera en que las niñas y los niños expresan sus necesidades, para que les brindemos la ayuda necesaria y continúen desarrollándose. Es muy importante no burlarse de aquello que no pueden hacer por la etapa en la que se encuentran.
Establecer una relación recíproca con los niños y las niñas.	La comunicación dentro de la sala debe ser siempre en ambos sentidos, es decir, hay que establecer un diálogo en donde educadoras y niños/as puedan expresarse y responder por igual, sin censura, sanciones o burlas.
Apoyar el desarrollo del lenguaje, siendo para las niñas y los niños el/la traductor/a del mundo en que viven.	Convertimos en palabras la conducta de los niños y las niñas, los objetos que tocan y todo aquello que ven. Así ellos/as poco a poco adquirirán formas convencionales de expresar sus necesidades, sentimientos ideas y experiencias. Por ejemplo, cuando un bebé llora porque su mamá lo deja en la Estancia, es muy importante decirle "ah, lloras porque tu mamá se va. Ella regresa en la tarde por ti después del trabajo". Invita a ambos/as (mamá y bebé) a despedirse mutuamente.
Evaluar el desarrollo del lenguaje de cada niño y niña, dándole mayor importancia al proceso y no al resultado.	Hay que observar y documentar cada logro de los niños y las niñas sin compararlo con ningún otro, más que consigo mismo. Y poner énfasis en aquello que sí están pudiendo hacer y no en aquello que aun no dominan.

* M. Agrisoni & L. Olivo, 2008.

Plan de acción

Nombre: _____ Sala: _____ Fecha: _____

Prácticas apropiadas para promover el lenguaje

Práctica

Estrategias

¿En qué momentos lo voy a realizar?

¿Qué necesito para hacerlo?

Lo que he aprendido sobre el desarrollo de la comunicación y el lenguaje

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Antes del taller, lo que YO sabía sobre el desarrollo de la comunicación y el lenguaje era:

La comunicación y el lenguaje son:

Lo que YO hago para promover el desarrollo de la comunicación y el lenguaje con las niñas y los niños de mi grupo, es:

Lo que necesito seguir practicando es:

iiiGracias!!!

“ABCdario”^º

Previamente, la facilitadora o facilitador deberá imprimir la lámina de la dinámica en tamaño cartel y colocarla al frente del grupo.

Al iniciar la sesión pedirá a las participantes que para la realización del ejercicio se pongan de pie, frente al rotafolio con el abecedario. Indicará que para la realización del ejercicio es necesaria mucha atención y dará las siguientes instrucciones ejemplificando cómo hacer el ejercicio:

1. Observen con atención el rotafolio. El ejercicio consiste en repetir en voz alta la letra del abecedario y acompañar cada letra con un movimiento, por ejemplo la letra A va acompañada de una d, lo que significa subir el brazo derecho y bajarlo.
2. Si hay una i entonces subiremos el brazo izquierdo, mientras decimos en voz alta la letra en mayúsculas.
3. Y si hay una j se suben ambos brazos. El objetivo es terminar el alfabeto siguiendo la secuencia sin cometer errores.

El ejercicio se realiza una vez en orden progresivo; en caso de que se observe que la mayoría de las participantes comete muchos errores se detiene el ejercicio y se vuelve a comenzar con un máximo de tres intentos. Al finalizar, la facilitadora o facilitador concluye pidiendo a las participantes que compartan qué les pareció el ejercicio, mencionando sus beneficios, tales como favorecer la concentración, el aprendizaje y la solución de problemas.

^º L. Ibarra, 1999.

A	B	C	D	E	F	G
<i>d</i>	<i>j</i>	<i>d</i>	<i>i</i>	<i>i</i>	<i>d</i>	<i>d</i>
H	I	J	K	L	M	N
<i>i</i>	<i>d</i>	<i>i</i>	<i>j</i>	<i>i</i>	<i>j</i>	<i>d</i>
Ñ	O	P	Q	R	S	T
<i>j</i>	<i>d</i>	<i>i</i>	<i>d</i>	<i>i</i>	<i>j</i>	<i>i</i>
U	V	W	X	Y	Z	
<i>d</i>	<i>i</i>	<i>j</i>	<i>d</i>	<i>d</i>	<i>i</i>	

El desarrollo cognitivo de 0 a 6 años^Ω

El desarrollo cognitivo es una de las áreas más amplias del desarrollo. Está dada por todos aquellos procesos mentales que nos permiten comprender el mundo que nos rodea y se ponen de manifiesto a través de nuestra conducta. Dichos procesos incluyen:

- Percibir, interpretar y analizar la información 🖐️ 👁️ 👄

A cada momento nuestros sentidos reciben información de nuestro entorno, la cual se interpreta y analiza para generar un aprendizaje.

- Establecer relaciones ↔ 📦

Aplicamos nuestro conocimiento previo a la nueva información, con el propósito de aumentarla, corregirla o desechar aquella que es errónea.

- Utilizar funcionalmente la información 🧠 🗣️

El siguiente paso es aplicar el conocimiento que hemos generado durante nuestras experiencias cotidianas, a fin de corroborarlo y seguir aprendiendo.

Si bien el desarrollo cognitivo se da a lo largo de toda nuestra vida, es mucho más notable en las niñas y los niños pequeños, pues prácticamente se encuentran “estrenando mundo”. Todo lo que hay en él es una oportunidad de aprendizaje y el mejor medio para promoverlo es el juego, ya que brinda la posibilidad de interactuar con otros y ejercer acción directa sobre el entorno, esto es, explorar lo que hay en él.

Del mismo modo, el juego es un reflejo de lo que los niños y las niñas saben y pueden hacer, es por ello que les permite practicar aquellas habilidades que ya dominan y las que aun están en proceso de desarrollar.

^Ω T. Linder, 1990; D. Bricker, 2002; C. Copple & S. Bredekamp, 2006.

Componentes del desarrollo cognitivo^ψ

Componente	Definición	Lactantes y maternas (niños y niñas de 0 a 3 años)
Orientación hacia los estímulos sensoriales	La respuesta que la niña o niño tiene ante la presencia de estímulos visuales, auditivos y táctiles.	La educadora ingresa a la sala y dice "¡hola bebés!, ¿cómo están?". Angélica volteo a verla, sonrío y le extiende los brazos.
Permanencia de objeto	La capacidad de recordar que los objetos y/o personas siguen existiendo aun cuando no los ve.	Fernando manipula una sonaja en el área de texturas y sonidos, la deja caer y ésta rueda hacia atrás de Fernando. Él mira a su alrededor buscando su juguete.
Causalidad	La capacidad que el niño tiene para captar la reacción que sus conductas tienen en el medio.	Mientras la educadora le cambia el pañal, Sandy levanta su pierna y activa el móvil. Ella observa cómo se mueven los muñecos y, al detenerse, vuelve a repetir el movimiento para activar el móvil.
Imitación	La habilidad de las niñas y los niños para reproducir una conducta o sonido que alguien más realiza, ya sea un adulto/a o un niño/a.	Durante el momento de la comida, la educadora repite a Jesús: "sopa, estás comiendo S O P A", él la mira fijamente y dice "opa".
Solución de problemas	La capacidad de poner a prueba distintas estrategias para poder obtener los objetos que la o el niño requiera o para satisfacer alguna necesidad básica.	Gonzalo chupa una mordedera tomándola con ambas manos, la saca de su boca y la sostiene solo con su mano izquierda; mira una sonaja a su costado sobre la colchoneta y se inclina hacia ella estirando su mano derecha para tratar de tomarla, sin soltar la mordedera que tiene en la mano izquierda.
Alinear y apilar objetos	La habilidad de las niñas y los niños para colocar objetos uno sobre otro, o uno junto a otro.	En el espacio de construcción Ramón toma una a una las cajas de zapatos colocándolas una junto a la otra.
Interacción con los objetos	El uso que el niño o la niña le da a los objetos, desde explorarlo por medio de sus sentidos hasta usarlo de manera funcional o imaginativa.	Mientras la educadora cambia de ropa a Ximena, ésta toma su zapato y acercándolo a su oído dice: "papá, hola. Papá".
Conceptos tempranos	Implica agrupar objetos de acuerdo a su forma, color o tamaño. Comprender el concepto de uno y escuchar y atender a la lectura completa de una historia breve.	La educadora pide a Emilio "dame un pañal de tu mochila". Emilio saca la bolsa de pañales, toma uno y se lo da a la educadora.

^ψ T. Linder, 1990.

Componentes del desarrollo cognitivo^ψ

Componente	Definición	Preescolares (niñas y niños de 3 a 6 años)
Conceptos de color forma y tamaño	La habilidad para nombrar y distinguir las diferencias entre los tamaños, las formas y los colores.	"Ese libro que trajo su mamá de Nayeli está más gordo que el que nos leyó la maestra Anita", menciona Harold al ver entrar a la señora a la sala, para leer un cuento al grupo.
Conceptos cuantitativos y cualitativos	La capacidad para seguir instrucciones responder preguntas, describir eventos usando conceptos cualitativos (bonito, feo, bueno, malo, caliente, seco, lento, limpio, etc.) y conceptos cuantitativos (mucho, poco, nada, algunos, lleno, vacío, etc.).	"La señora del libro es muy mala con todas las personas: le jala el cabello a las niñas y da muchas patadas a todos los viejitos", exclama Diamir ante la lectura.
Relaciones espaciales y temporales	La capacidad para seguir instrucciones, responder preguntas, describir eventos usando conceptos espaciales (dentro, fuera, debajo, arriba, atrás, izquierda, derecha, etc.) y temporales (temprano, tarde, último, primero, hoy, antes, después, mañana, ayer, etc.).	"Hoy hay que leer el de la familia y mañana el de la selva", propone Juan a la maestra. "Yo llegué primero que todos", comenta Lalo en la clase de educación física, y José le responde: "pero dijo la maestra que el que llega primero no gana".
Categorización	La capacidad de ordenar objetos por sus características	"No hay que leer el de los vampiros porque es de miedo, mejor el de las princesas. A mí me gustan las princesas", menciona Ángela.
Secuencias	La capacidad para colocar objetos en series crecientes de acuerdo a su tamaño o longitud. Incluye también la capacidad de recordar eventos siguiendo su secuencia correcta.	Cuando le pido a Jennifer que me platique el libro de la selva loca, ella dice: "al principio chango lava los trajes de todos los animales, pero después cuando termina los entrega equivocados y todos se ven muy chistosos, por eso se llama la selva loca. Termina cuando todos se ponen bien sus trajes".
Recordar eventos	La habilidad de las niñas y los niños para platicar una anécdota sin tener un elemento que se lo recuerde.	"A Emma no le gusta para nada que su mamá la peine", lee la educadora para todo el grupo. Michelle se levanta y dice: "maestra, ¿qué crees? Que fuimos a una fiesta y mi mamá me peinó, pero como me jaló mucho lloré". "Así como Emma, ¿verdad?", responde la educadora.

^ψ T. Linder, 1990.

Solución de problemas	La capacidad de poner a prueba distintas estrategias para poder llegar a una meta determinada.	Durante la lectura de cuentos la maestra pregunta "¿qué libro quieren leer? ¿El de las familias o el de la selva?". La mitad de los niños y las niñas dice: "el de la selva" y la otra mitad "el de las familias". La educadora dice: "entonces ¿qué hacemos?". Jaime se levanta y dice: "ya sé, maestra, hay que votar y leemos el que gane".
Juego	Implica la habilidad de las niñas y los niños para involucrarse e iniciar un juego representativo, imaginario o con reglas.	"Hay que jugar a la familia del cuento. Tú eras el hijo y yo el papá, y te llevaba al trabajo, ¿va?", propone Josué a Alfonso durante el recreo.
Habilidades pre-matemáticas	Implica el manejo del conteo en diversas situaciones, identificando los números impresos y estableciendo relación uno a uno.	"Quiero contar a los bebés del cuento", menciona Arturo durante la lectura. Se acerca al libro y señalando cada uno de los dibujos cuenta correctamente del 1 al 23: "son 23 bebés", concluye.
Entendimiento fonológico y lectura emergente	La comprensión del sonido de las palabras y su identificación al observarlas de manera escrita.	Axel quiere escribir el nombre de su compañero Francisco. Se acerca a la educadora y le dice: "maestra, ¿cuál es la fra?" (refiriéndose a la efe). La educadora le responde "es la efe de foco". Axel se dirige al cartel con el alfabeto ilustrado, localiza el dibujo del foco y copia la letra efe.

Viñetas sobre los componentes del desarrollo cognitivo

Habilidades de juego

- Llega Juan al salón con Mauricio, se sientan y me dice: "maestra, ¿puedo agarrar un rompecabezas?". Yo le contestó que sí. Juan le dice a Mauricio: "lo armamos y luego lo intercambiamos, yo te doy el mío y tú me das el tuyo porque debemos intercambiar el material".
- Están cuatro niños en el espacio de construcción y Mario mueve dos dinosaurios como si corrieran y le dice a Raúl: "¡corre, amigo, corre!". Raúl pregunta: "¿por qué?". Mario dice: "estamos con los dinosaurios", y luego dice "¡piss estaba lloviendo y después lo destruyó". Al decir esto toma la charola y tapa a los dinosaurios para que no se mojen.
- Están en la sala jugando con material. Sofía encuentra un plato y un juguete que tiene la forma de un vaso y empieza a simular que está tomando agua y que está comiendo algo. Voltea a ver a Carlos y le dice: "mmm ico". Carlos le sonríe y toma un vasito de plástico y hace como que toma agua y dice "sí, está rico".
- A la hora del desayuno Alfredo toma un plátano, lo pela y lo muerde. Voltea y les dice a sus compañeros: "soy un chango", haciendo los movimientos con sus manos y su cuerpo, haciendo gestos y sonidos.

Solución de problemas

- María termina su guisado, se levanta, mete su silla y lleva su plato y cubiertos a la bandeja. Toma su postre, se dirige a su lugar y se sienta a terminar. Levanta su plato y se dirige con la señora de intendencia y le dice "¿puede venir a limpiar?, porque tiré mi postre". Se dirige a pedir más postre, va a su lugar y se cae el postre. Ve que cae su plato. Se levanta, se sacude y se sienta a comer su postre sin decir nada.
- Tres niños juegan en recreo lanzando la pelota y se les va al techo. Llega Sandra y les pregunta: "¿a dónde se fue la pelota?". Luis señala y dice: "arriba". Sandra dice "¿al cielo?". Luis le contesta: "no, al techo". Ella dice: "le voy a decir a mi mamá que nos ayude a bajar la pelota", y corre. Los niños van a buscar otra pelota y en eso Sandra regresa con la pelota y les dice: "tomen, mi mamá le pidió a un señor que la bajara".
- Los niños y niñas regresan del recreo al salón. Todos se sientan para que la maestra les dé agua. Pedro se para y va caminando hacia la puerta, mira a la maestra, señala la puerta y dice "ah ah". La maestra le dice "es hora de tomar agua, ya no podemos salir al recreo". Pedro ve a su alrededor y camina hasta una silla, la arrastra hasta la puerta y se sube en ella; alcanza la perilla e intenta abrir la puerta.
- Es la hora de la comida y Fernanda se encuentra comiendo su arroz. La maestra le dice que se acerque para que no se manche su ropa, ella se acerca y toma su cuchara pero al llevársela a la boca derrama todo el arroz en la mesa. La maestra le dice: "come más despacio para que no se te caiga el arroz". Ella toma la cuchara y se la lleva a la boca tirando el arroz. Ve a la maestra y empieza a recoger el arroz que tiró.
- Alberto se encuentra frente a los estantes tratando de alcanzar el teléfono con sonido. No puede alcanzarlo. Se sube al tapete y trata de alcanzarlo. No puede. Se sube sobre el caracol de juguete, estira su brazo y alcanza el teléfono.
- César se acerca al mueble, jala el letrero del espacio y lo desprende. La maestra le pide que lo coloque y lo deje como estaba. César lo trata de colocar pero se cae. La maestra le pregunta "¿qué vas a hacer para dejarlo como estaba?". Carlos guarda silencio por un momento y luego responde: "lo voy a pegar con diurex". La maestra le corta un pedazo de diurex y se lo da. Él pega el letrero; se tarda pero al final logra pegarlo.
- Carmen y Katia están en el recreo jugando en las casitas. Carmen se acerca a la maestra y le dice que Katia ya no quiere ser su amiga. La maestra acompaña a Carmen y juntas van a buscarla. La maestra le

dice a Carmen que le pregunte a su amiga por qué ya no quiere ser su amiga. Katia contesta que porque juega con Fernando. La maestra le pregunta a las niñas cómo pueden solucionar este problema y estar todos contentos. Carmen dice: "jugar todos y ser amigos". Las niñas se ponen a jugar.

- Erik está parado en el tapete, de pronto observa las pelotas grandes que están encima del mueble. Voltea hacia el tapete y ve una caja (en donde se guardan los cubos de texturas). La toma y la voltea dejándola en el tapete. En seguida se sube en ella y baja la pelota amarilla (la deja en el piso). Observa nuevamente arriba del mueble y ve la pelota azul que está más adelante. Toma su caja y camina con ella hacia donde está la pelota azul. Pone la caja en el tapete, se sube en ella y baja la pelota. Se baja de la caja, toma la pelota, sonríe y se pone a jugar con ella.

Habilidades fonológicas y lectura emergente

- Estamos pasando lista y digo "Sebastián, pasa a poner tu nombre". Él se levanta e indica con su dedo en la lista de asistencia dónde está escrito su nombre. Yo le pregunto: "¿qué dice ahí?". Él vuelve a marcar con su dedo índice las letras de derecha a izquierda diciendo: "Se-bas-tián". Yo le digo: "¡muy bien! Ahí dice tu nombre, ahora escríbelo aquí". Él toma el plumón y hace unas rayas en el espacio que le corresponde.
- En la mañana, al pasar a poner y leer la fecha, Eduardo pasa al frente. La maestra le pregunta: "¿qué día es hoy?". El niño dice: "lunes". Al ver la tarjeta voltea a ver a la maestra y le pregunta: "¿cuál es?". La maestra le dice: "lunes empieza con la letra L". Eduardo busca la tarjeta y se la enseña a la maestra. "Esa es", dice la maestra, "ahora dinos una palabra que empiece con L". Eduardo piensa por un momento y dice: "Laura". "Muy bien, Laura empieza con L igual que lunes". Eduardo sonríe.
- Susi se acerca al espacio de la biblioteca, se sienta y toma un cuento. Comienza a hojearlo mientras lo observa. Lo suelta y toma otro. Intenta abrirlo pero no puede. Lo intenta varias veces, hasta que lo logra. Comienza a observarlo, pasa las hojas muy rápido y termina de verlo. Lo deja en el tapete, se levanta y se va por otro juguete.
- Clara pasó a poner la fecha y pregunta: "¿primero cuál?", viendo a la maestra. La maestra le dicta letra por letra y si no, se la señala del abecedario. Cuando la maestra le dice: "u". Clara dice: "u, de Ulises". Cuando quiere escribir el número 12 le pregunta a la maestra, viéndola: "¿primero el 2 y luego el 1?". La maestra le pide que cuente los números del cartel. Clara comienza a contar y al llegar al 12 ella dice "ah no, primero va el uno y luego el 2".

Imitación

- La maestra está leyendo un cuento sobre unos animales. Los niños y niñas están muy atentos escuchándola. Pasa la página y aparece un búho. Ella les dice: "los búhos hacen uh uh y abren y cierran sus ojos". Lety se le queda viendo a la maestra. Abre y cierra sus ojos y dice "uh uh", como lo hacía la maestra.
- Se encuentran los niños realizando la ronda "somos perros y gatos". Paulina está saltando sobre sus dos pies. La maestra se pone en cuatro puntos como si fuera un gatito y dice: "miau miau". Paulina la ve, sonríe y se agacha para ponerse en cuatro puntos y dice: "miau miau", como lo hace la maestra.
- En el comedor, durante la comida, Héctor observa a su compañero Abraham, quien junta los arrocitos de su plato. Héctor lo imita y junta el arroz con su cuchara de la misma forma que su compañero. Cuando termina se queda viéndolo y después lo empuja con el dedo índice hacia la cuchara para comérselo.
- Cuando Ernesto prueba la jícama dice: "mmhh". Alberto lo mira, luego come su jícama y dice: "mmhhh".
- Sara se encuentra sentada junto a la maestra. La maestra se empieza a abanicar con un cuento. Sara toma la pasta de un cuento y se empieza a abanicar. Mira fijamente a la maestra. La maestra le sonríe, Sofía sonríe.

- Durante el recreo la maestra está sentada en el tapete con Alondra y Susi cantando y levantando los dedos con el canto. Alondra y Susi tratan de hacer el movimiento que hace la maestra. De pronto se acerca Ángel, quien las observa. Camina lentamente hacia ellas mientras comienza a levantar los dedos como le hacía la maestra. Al terminar la canción la maestra le dice: "¡bravo, Ángel!". Él sonríe y comienza a aplaudir igual que la maestra.

Interacción con los objetos

- Diego se encuentra en el espacio de construcción, sentado en el tapete, apilando bloques de grandes a pequeños. Cuando pone uno pequeño hasta abajo observa sorprendido cómo se cae su torre. Separa los bloques de material que había apilado y de nuevo vuelve a empezar a armar su torre. Se acerca Miguel a tomar un bloque y Diego, molesto, toma los bloques que tiene cerca de él y los amontona entre sus piernas evitando que Miguel tome sus bloques. Diego inicia nuevamente su torre.
- Rodolfo se encuentra sentado sobre la colchoneta sostenido por la maestra. La maestra le muestra un pelícano de hule a la altura de su pecho. Levanta ambas manos simultáneamente y lo agarra, lo manipula y se lo lleva a la boca, lo chupa, lo saca de su boca, lo ve y vuelve a chuparlo.

Secuencia del desarrollo cognitivo
Interacción con los objetos
0 a 3 años

Lactantes A	Lactantes B	Lactantes C	Maternal A	Maternal B
1. Chupa, huele, observa o toca un juguete.	2. Agita, aprieta, avienta o estruja los objetos.	3. Usa los objetos de manera funcional (para lo que fueron hechos).	4. Usa los objetos para representar otros (usa su zapato como teléfono).	5. Apila u ordena los objetos formando estructuras.

Secuencia del desarrollo cognitivo
Habilidades de juego
3 a 6 años

Preescolar 1 A	Preescolar 1 B	Preescolar 2	Preescolar 3
1. Juego funcional 2. Juego constructivo	1. Juego funcional 2. Juego constructivo 3. Juego simbólico o representativo	1. Juego funcional 2. Juego constructivo 3. Juego simbólico 4. Juegos rudos	1. Juego funcional 2. Juego constructivo 3. Juego simbólico 4. Juegos rudos 5. Juegos de reglas

NOTA: estos formatos deberán imprimirse en tamaño cartel para que las educadoras puedan colocar las viñetas de los componentes del desarrollo cognitivo en el lugar correspondiente y de esta manera conformar la secuencia del desarrollo. Se han incluido de esta manera para optimizar el espacio y manejo del documento.

Secuencia del desarrollo cognitivo
Solución de problemas
0 a 3 años

Lactantes A	Lactantes B	Lactantes C	Maternal A	Maternal B
1. Usa el movimiento para lograr una meta. 2. Intenta activar juguetes con mecanismos simples.	3. Retiene un objeto cuando obtiene uno nuevo. 4. Usa un objeto para obtener otro.	5. Resuelve problemas con ensayo y error.	6. Pide ayuda a un adulto para lograr una meta.	7. Prevé acciones antes de actuar.

Secuencia del desarrollo cognitivo
Solución de problemas
3 a 6 años

Preescolar 1 A	Preescolar 1 B	Preescolar 2	Preescolar 3
1. Identifica los medios para llegar a una meta.	2. Sugiere soluciones aceptables para un problema.	3. Explica la posible causa de un evento.	4. Hace predicciones futuras sobre un evento ficticio. 5. Justifica sus inferencias.

NOTA: estos formatos deberán imprimirse en tamaño cartel para que las educadoras puedan colocar en el lugar correspondiente las viñetas de los componentes del desarrollo cognitivo y de esta manera conformar la secuencia del desarrollo. Se han incluido de esta manera para optimizar el espacio y manejo del documento.

Secuencia del desarrollo cognitivo

Imitación

0 a 3 años

Lactantes A	Lactantes B	Lactantes C	Maternal A	Maternal B
1. Imita sonidos y gestos que le son familiares. 2. Imita movimiento que es comúnmente usado.	3. Imita sonidos y gestos nuevos. 4. Imita movimientos nuevos.	5. Imitación inmediata de un modelo.	6. Varía creativamente la imitación de un modelo.	7. Imita el dibujo de un rostro.

Secuencia del desarrollo cognitivo

Habilidades fonológicas

3 a 6 años

Preescolar 1 A	Preescolar 1 B	Preescolar 2	Preescolar 3
1. Describe las imágenes de un texto. 2. Diferencia entre texto e imagen.	3. Identifica los nombres de las letras. 4. Identifica la inicial de su nombre.	5. Identifica su nombre escrito en diversos portadores de texto. 6. Produce el sonido correcto para cada letra.	7. Lee uniendo los sonidos. 8. Escribe palabras usando los sonidos de las letras (escribe "ceso" para "queso").

NOTA: estos formatos deberán imprimirse en tamaño cartel para que las educadoras puedan colocar las viñetas de los componentes del desarrollo cognitivo en el lugar correspondiente y de esta manera conformar la secuencia del desarrollo. Se han incluido de esta manera para optimizar el espacio y manejo del documento.

Tipos de juego en las niñas y los niños de 0 a 6 años^º

Edad	Tipo de juego	Características
3-12 meses	Exploratorio o sensorio motor	<p>Es una actividad cuyo objetivo es el simple placer que provoca la sensación física y determinar las características de los objetos. En estas exploraciones se espera que los niños y las niñas se involucren en muchas experiencias clave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer objetos por la vista, sonido, tacto, gusto y olfato. • Explorar y describir las similitudes, diferencias y atributos de las cosas. • Acoplar y separar cosas. • Cambiar la forma y disposición de los objetos. • Moverse con objetos.
1-2 años	Funcional	<p>Es la habilidad de los niños y las niñas para usar objetos de acuerdo a su propósito. Incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El uso de objetos simples de manera correcta, por ejemplo usa el peine para peinarse. • La combinación de objetos que están relacionados, por ejemplo usa un muñeco como chofer de un coche. • Hacer que los objetos funcionen para lo que fueron diseñados, por ejemplo aprieta un botón para que aparezca un muñeco.
3 años	Constructivo	<p>Es la manipulación de objetos con el propósito de construir o crear algo. Los niños y las niñas tienen una meta en mente que requiere la transformación de los objetos, por ejemplo construir una torre con bloques o una cara con plastilina. En este tipo de juego:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acoplan y separan cosas • Hacen modelos • Dibujan y pintan • Escriben en varias formas • Exploran y describen similitudes y diferencias • Clasifican e igualan • Usan y describen cosas en formas diferentes • Comparan • Ordenan diversas cosas una tras otra en una serie o patrón • Experimentan y describen posiciones, distancias, direcciones y ritmo de movimiento • Expresan creatividad en el movimiento • Resuelven los problemas que encuentran en el juego

^º M. Hohmann y D. Weikart, 2002; T. Linder, 1990.

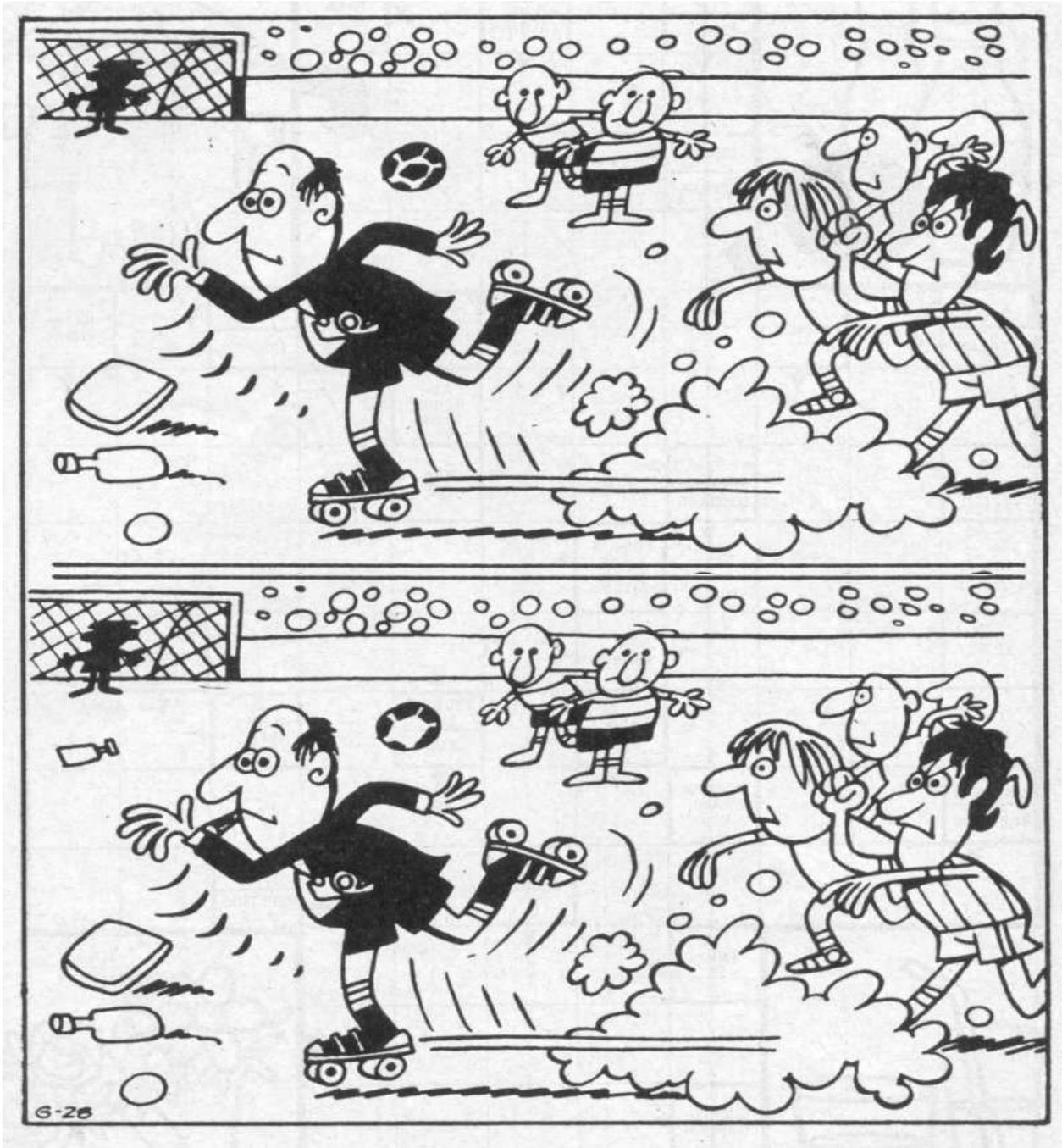
Tipos de juego en las niñas y los niños de 0 a 6 años^φ

Edad	Tipo de juego	Características	
12 meses-6 años	Simbólico		Representacional: inicia entre los 12-15 meses, cuando niño o niña representa experiencias de su vida real que se centran en su propio cuerpo y sus acciones, por ejemplo juega a que come, duerme, toma agua de una taza.
		En este tipo de juego, los niños y las niñas pretenden hacer algo o ser alguien, imitan las acciones y el lenguaje de otros. Este tipo de juego se da en la siguiente secuencia:	De los objetos: (después de 16 meses), por ejemplo juega a que se peina con la mano; juega a que la muñeca le da de comer a los animales.
			De roles: incluye una secuencia de entendimiento de roles: <i>Entiende los roles sociales</i> de un personaje y los escenifica con una muñeca; por ejemplo, juega a que es el doctor. <i>Entiende la relación entre dos personajes</i> , por ejemplo una es la doctora y otro el paciente. <i>Entiende la relación entre 3 personajes</i> , por ejemplo alguien es el doctor, otra la paciente y uno más el enfermero. <i>Entienden que un personaje puede tener más de un rol</i> , por ejemplo el doctor también es papá. Este tipo de juego propicia que los niños y las niñas: Construyan relaciones entre ellos/as y con los adultos Creen y experimenten el juego en colaboración Simulen y representen roles Hablen con otros/as acerca de experiencias personalmente significativas Se diviertan con el lenguaje Anticipen, recuerden y describan secuencias de sucesos.
3-5 años	Juego rudo	Incluye patrones de movimiento de alta actividad entre 2 ó más personas. Incluye: correr, saltar, hacer cosquillas, rodar, pretender pelear, pero NO ES AGRESIVO.	
5 años	Juegos con reglas	Se involucra en una actividad con reglas o límites cuando entiende los roles, la competencia, el ganar o perder y las reglas. Implica: <ul style="list-style-type: none"> • Participar en rutinas de grupo • Leer en formas variadas • Distinguir entre algunos y todos • Acomodar varias cosas en orden • Acoplar un conjunto ordenado de objetos con otro • Contar • Empezar y detener una acción con una señal • Describir un movimiento y experimentar direcciones de movimiento. 	

^φ M. Hohmann y D. Weikart, 2002; T. Linder, 1990.

Iguales y diferentes

Instrucciones: observa ambos dibujos e identifica las diferencias entre ellos.



Prácticas apropiadas para promover el desarrollo cognitivo*

La práctica:	Implica que:
Organizar el aula en espacios de interés o áreas de aprendizaje, dotadas de materiales con amplias posibilidades de uso.	Dentro del salón deben existir diferentes espacios que promuevan distintos tipos de juego e interacción entre los niños y las niñas. En cada espacio deben existir materiales diversos que promuevan la exploración, la creatividad y el uso de la imaginación.
Diseñar actividades atractivas considerando las características de desarrollo de las niñas y los niños.	Debemos tener en mente lo que las niñas y los niños saben, pueden hacer y necesitan aprender, así cualquier actividad representará un reto de aprendizaje y una oportunidad para practicar o afianzar sus habilidades.
Utilizar el juego como principal metodología de aprendizaje	Necesitamos enseñar con la práctica. No basta con dar instrucciones o presentar un modelo a copiar. Es importante permitir a las niñas y los niños crear, moverse, experimentar y explorar, de tal manera que sean ellos quienes poco a poco construyan una concepción del mundo que les rodea y pongan a prueba sus ideas.
Cuestionar a los niños y las niñas sobre lo que hacen y responder oportunamente a sus dudas	Es importante dialogar e interactuar con las niñas y los niños en los diferentes momentos del día. Hacerlo nos proporcionará información sobre lo que están pudiendo hacer y lo que les está costando trabajo llevar a cabo; y de este modo buscar formas apropiadas para apoyarlos.
Motivar la iniciativa	Se promueve en las niñas y los niños la capacidad de iniciar una tarea por sí solos/as y continuarla hasta finalizar; esto se hace respetando sus intereses y utilizarlos para crear situaciones de aprendizaje.
Usar una variedad de "formatos de aprendizaje"	Organicemos a las niñas y los niños de diferentes formas (en parejas, equipos pequeños, grupos grandes o individualmente) considerando lo que se está promoviendo, y dando atención individualizada a quienes lo necesiten.
Promover la solución de problemas	Permitir a las niñas y los niños enfrentar retos de acuerdo a sus posibilidades, es decir, que no sean demasiado difíciles para ellos y ellas para evitar que se frustren; o bien demasiado fáciles que provoquen desinterés.
Evaluar el aprendizaje de cada niño y niña, dándole mayor importancia al proceso y no al resultado.	Hay que observar y documentar cada logro de los niños y las niñas sin compararlo con ningún otro/a, más que consigo mismo/a. Y poner énfasis en aquello que SÍ están pudiendo hacer y no en aquello que aun no dominan.

* Cople & Bredekamp, 2009; A. Epstein, 2007.

Lo que he aprendido sobre el desarrollo cognitivo

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Antes del taller, lo que YO sabía sobre el desarrollo cognitivo era:

El desarrollo cognitivo es:

Lo que YO hago para promover el desarrollo cognitivo con las niñas y los niños de mi grupo, es:

Lo que necesito seguir practicando es:

iiiGracias!!!

El desarrollo motor^{*}

El desarrollo motor implica el dominio y la especialización de los movimientos voluntarios, ya que al nacer los seres humanos poseen una serie de reflejos que les permiten sobrevivir; sin embargo, poco a poco estos movimientos son incorporados e integrados entre sí para dar origen a las acciones voluntarias. Este proceso de desarrollo se presenta en todos los niños y las niñas independientemente de la raza o el género, lo cual significa que es de carácter **universal**. Además, la mayoría de los niños desarrolla sus habilidades motoras en el mismo orden y a aproximadamente la misma edad, lo cual significa que este proceso de desarrollo tiene un carácter **secuencial**.

En este proceso las habilidades sencillas sirven de base para las complejas, lo cual responde a un carácter **jerárquico**, es decir, unas habilidades son más sencillas de adquirir y éstas permiten el desarrollo de otras habilidades, lo cual le da un orden específico a su adquisición. Además de lo anterior, las habilidades motrices responden a dos principios básicos para su desarrollo:

- a) **Céfalo-caudal**: el dominio del movimiento ocurre de la cabeza hacia los pies: primero se controlan los músculos y los movimientos de la cabeza y poco a poco se controlan los demás músculos hasta llegar a los pies.
- b) **Próximo-distal**: el dominio del movimiento ocurre del centro del cuerpo (pecho) hacia fuera (brazos y piernas).

Retos del desarrollo motor

A medida que las niñas y los niños crecen, los retos en el ámbito motor que deben superar se van modificando:

De 0 a 3 años: el reto es dominar el control voluntario de su cuerpo y adquirir el movimiento independiente y el desplazamiento erguido, a la vez que van teniendo movimientos cada vez más finos con sus manos, pudiendo tomar objetos pequeños como una sonaja y pasársela de una mano a otra.

De los 3 a los 6 años: el movimiento es utilizado como una herramienta de aprendizaje. Además, se prevé la especialización de los movimientos finos, necesarios para la adquisición de la lecto-escritura.

^{*} T. Linder, 1990; D. Bricker, 2002; C. Copple & S. Bredekamp, 2006.

Secuencia del desarrollo motor en los niños y niñas de 0-3^Ψ

Edad	Secuencia de desarrollo (niños y niñas de 0 a 3 años)
2-6 meses	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mueve su cabeza hacia los lados cuando está boca arriba, para ver personas que se mueven cerca de él/ella. 2. Patalea alternando las piernas y brazos cuando está boca arriba, mientras ve cómo las mueve. 3. Puede sostener su cabeza erguida, por ejemplo cuando ve un juguete que le interesa. 4. Endereza los dos brazos y levanta todo el pecho de la cama o del suelo cuando está boca abajo. 5. Puede darse la vuelta, por ejemplo cuando está boca arriba gira apoyándose en sus brazos para dar la vuelta. 6. Se mantiene sentado/a apoyándose en otro objeto; puede ser entre almohadas o en su periquera. 7. Mantiene el equilibrio mientras lo sostienen, por ejemplo si lo agarran debajo de los brazos puede apoyar su propio peso mientras está de pie.
7-12 meses	<ol style="list-style-type: none"> 1. Puede sentarse desde cualquier posición: parado, gateando o acostado cuando está en el suelo. 2. Gatea alternando piernas y brazos hacia delante para acercarse a una persona o para alcanzar un objeto. 3. Da pasos, sostenido/a de una persona o de un mueble con una sola mano.
13-18 meses	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se sienta en una silla pequeña. 2. Se agacha y se para sin apoyo, sin perder el equilibrio. 3. Camina sin apoyo alrededor de una habitación.
19-24 meses	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se sienta y se para de una silla de su tamaño. 2. Camina con seguridad evadiendo obstáculos por toda la habitación. Por ejemplo al darle la vuelta a un mueble o juguete que está en el suelo. 3. Sube y baja de las escaleras de la resbaladilla o la casita, sentado o gateando.
24-36 meses	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brinca con los dos pies juntos y cae hacia el frente. 2. Se sube a un carro montable y se empuja con ambos pies. 3. Sube y baja de equipo de juego o muebles; se mueve por debajo, por encima y a través de obstáculos, por ejemplo de una resbaladilla o casita de juego. 4. Avienta, pateo y cacha la pelota al jugar.

^Ψ T. Linder, 1990.

Secuencia del desarrollo motor en los niños y niñas de 3-6^Ψ

Edad	Secuencia de desarrollo (niños y niñas de 3 a 6 años)
3-4 años	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recorta el papel en dos: usando las tijeras recorta una hoja por la mitad, sosteniendo la tijera entre el pulgar y el índice de una mano y el papel con la otra. 2. Toma el crayón con toda la mano y hace trazos moviendo todo el brazo. 3. Copia figuras simples con contornos circulares o lineares (círculo, cruz, T) de un modelo. 4. Dibuja figuras que representan personas, lugares, eventos, objetos. Las figuras deben ser reconocibles: el niño o niña debe poder describir lo que dibujó.
4-5 años	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recorta figuras con líneas rectas usando tijeras: corta figuras como cuadrados, rectángulos y triángulos sosteniendo la tijera entre el pulgar y el índice de una mano y el papel con la otra. 2. Toma el crayón con 3 dedos, usa pulgar, índice y anular para sostener el crayón. Puede mover todo el brazo para escribir o dibujar. 3. Escribe pseudoletras: formas que parecen letras y palabras, empezando al inicio de la hoja y moviéndose hacia la derecha. Las formas no necesitan ser letras de verdad. 4. Copia figuras complejas con ángulos (triángulo, rectángulo, cuadrado) de un modelo. 5. Copia su nombre propio de un modelo con las letras en el orden correcto aunque con errores que no afectan su legibilidad. Ejemplo: letras al revés. 6. Copia 3 letras (V H T) de un modelo, con errores que no afectan su legibilidad.
5-6 años	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recorta figuras con líneas curvas, como círculos y óvalos, sosteniendo la tijera entre el pulgar y el índice de una mano y el papel con la otra. 2. Colorea sin salirse de la línea. 3. Puede hacer dibujos, como personas, ya más definidas y con rasgos y/o detalles faciales notorios. 4. Escribe tres letras sin modelo, con errores que no afectan su legibilidad. De ser necesario se le puede indicar qué letras escribir. Ejemplo: escribe una "e". 5. Escribe su nombre propio, sin modelo, con las letras en el orden correcto aunque con errores que no afectan su legibilidad. Ejemplo: una letra al revés. 6. Escribe tomando el crayón con 3 dedos, tomándolo cerca de la punta, usando 3 dedos y sin mover todo el brazo (rotando la muñeca). Para posicionar el crayón mueve los dedos de esa mano en vez de usar ambas manos.

^Ψ T. Linder, 1990.

La promoción del desarrollo motor Del nacimiento a los 8 meses

**Anexo
M2-16**

Cómo son usualmente los niños y las niñas a esta edad	Cómo pueden los adultos ayudar a los niños y las niñas a desarrollarse de manera óptima
Llevar a la boca sus manos y cualquier objeto que esté a su alcance. Empiezan a alcanzar todo lo que encuentran.	Deles juguetes que sean lo suficientemente grandes para que no se los puedan tragar y que se puedan morder con seguridad. Mantenga los objetos al alcance de los bebés. Ofrezca juguetes nuevos tan pronto pierdan interés en lo que se está usando. Lave frecuentemente los juguetes para que no se creen gérmenes.
Empiezan a levantar su cabeza. Luego la mantienen levantada.	Coloque a los niños y las niñas boca abajo, acerque juguetes brillantes y hableles de lo que les está mostrando.
En los primeros meses de vida comienzan a girarse.	La seguridad es primero: antes de que los bebés estén listos para tratar de girarse, asegúrese de que no se lastimarán a sí mismos/as. Nunca las/los deje solos. Coloque juguetes a los lados del niño/a que le permitan girar su cuerpo.
Pueden transferir o cambiar objetos de una mano a otra.	Ofrezca materiales y juguetes ligeros que puedan sostener con sus manos.
Logran sentarse.	Proporcione a los niños y las niñas juguetes que tengan que activar con sus dos manos y colóquelos delante y a los lados de su cuerpo.
Ya pueden alcanzar los juguetes que están a su alrededor. Comienzan agarrándolos con toda la mano.	Ofrezca a los bebés juguetes que sean fáciles de agarrar por manos pequeñas: bolas con textura, sonajas con agarraderas estrechas, cucharas.

La promoción del desarrollo motor

De los 8 a los 18 meses de edad ^Ψ

Cómo son usualmente los niños y las niñas a esta edad	Cómo pueden los adultos ayudar a los niños y las niñas a desarrollarse de manera óptima
Comienzan a arrastrarse y a gatear.	Provea de áreas suaves en que los niños y las niñas puedan arrastrarse, como alfombras, además de que sea un área que esté separada de los niños y las niñas que ya caminan, para evitar pisotones.
Empiezan a levantarse y pararse mientras se agarran de los muebles.	Tenga disponibles mesas fuertes y firmemente aseguradas, anaqueles, sillas, sofás y otros muebles para que los niños y las niñas puedan sujetarse mientras se mueven.
Caminan.	Mantenga juguetes y materiales en diferentes partes de la sala al alcance de los niños y las niñas para que se interesen en ellos y caminen para tomarlos.
Los/as mayores se sientan bien en las sillas, pero lo quieren hacer por un período muy corto de tiempo.	Realice actividades cortas y provea sillas cómodas, firmes y de acuerdo al tamaño de los niños y las niñas.
Subir escaleras usando las cuatro extremidades es una gran hazaña durante este período. Bajarse es más difícil.	El equipo de juego que tienen escaleras por un lado y una resbaladilla por otro lado es maravilloso.
Si una bola rueda por debajo del mueble, los bebés de esta edad caminan alrededor del mueble para recogerla.	Asegúrese de que su área de juego tenga una mesa o sofá por donde rueden las cosas. Tenga cantidades grandes de bolas para perseguir y encontrar.
Ayudan cuando usted los está vistiendo, y empujan sus piernas para meterlas en los zapatos y los brazos para pasarlos por las mangas.	Tome tiempo para darle a los niños y las niñas la oportunidad de ayudar a vestirse a sí mismos/as.
Toman los alimentos con los dedos.	Sirva pedazos de fruta, galletas, pequeños trozos de carne y otros alimentos que se tomen con los dedos para propiciar la auto-alimentación.
Empiezan a comer por sí solos utilizando más la cuchara y menos sus dedos.	En lo posible permita que los niños y las niñas coman solos/as usando una cuchara.
Comienzan a tomar de un vaso derramando un poco de su contenido.	Mantenga a la mano una esponja. Al comienzo use vasos con tapas. Solo ponga un poco de líquido en el vaso.
Los/as mayores pueden sostener un marcador y garabatear en papel.	Provea a los niños con marcadores anchos y a base de agua, además de hojas grandes de papel sin líneas.

^Ψ T. Linder, 1990.

La promoción del desarrollo motor De los 18 a los 24 meses de edad^Ψ

Cómo son usualmente los niños y las niñas de esta edad	Cómo pueden los adultos ayudar a los niños y las niñas a desarrollarse de manera óptima
Se sienta y se para una silla pequeña o infantil.	Dele la oportunidad de que suba y baje de una silla pequeña. Supervise cuando lo haga.
Camina evadiendo obstáculos.	Realice actividades dentro y fuera de la sala. Puede elaborar un circuito en donde tengan que evadir obstáculos.
Se mueve por debajo, por encima y a través de obstáculos.	A esta edad son muy activos. Provea actividades en las que puedan experimentar y poner en práctica todas sus habilidades, tales como trepar, correr, subir, bajar.
Corre manteniendo el equilibrio con las rodillas flexionadas y alternando los brazos.	Realice actividades fuera de la sala, en donde puedan correr libremente.
Sube y baja escaleras apoyándose o no en un pasamanos y alternando o no los pies. Al final de este periodo, subirá escaleras poniendo sólo un pie en cada escalón.	Prepare actividades en donde puedan subir y bajar de escalones, como en el lavado de manos y el cambio de pañal.
Avienta pelota u objeto similar a una distancia de 45 cm.	Realice actividades como aventar pelotas o costalitos.
Patea la pelota u objeto similar.	Realice este tipo de actividades. Utilice pelotas de goma y/o de diferentes tamaños.
Alinea y apila un objeto sobre otro.	Realice actividades en donde armen torres con bloques de diferentes tamaños, formas y colores.
Agarra el lápiz en puño con dedo pulgar al realizar trazos y garabatos.	Provea marcadores gruesos y cortos, deles hojas grandes para que realicen garabatos. No espere ningún producto.
Ayuda en su vestido y desvestido; puede desabotonarse o desabrocharse la ropa con sus dedos.	Permítale que participe en el vestido o desvestido, por ejemplo jale la manga y pídale y saque su brazo o pídale que baje el cierre de la chamarra.

^Ψ T. Linder, 1990.

La promoción del desarrollo motor ^Ψ De los 2 a los 3 años de edad

Cómo son usualmente los niños y las niñas de esta edad	Cómo pueden los adultos ayudar a los niños y las niñas a desarrollarse de manera óptima
Pueden brincar.	Brinde oportunidades para que los niños y las niñas brinquen con los dos pies juntos.
Salta despegando ambos pies del piso, y puede saltar sobre objetos.	Provea de espacio abierto y planee actividades al aire libre en donde los niños y las niñas tengan que saltar objetos.
Son capaces de patear, aventar y cachar una pelota.	Ofrezca oportunidades para que los niños y las niñas pateen pelota. Este ejercicio lo puede hacer con usted. Planee actividades al aire libre en donde los niños y las niñas tengan que lanzar y cachar una pelota grande desde la posición de parado.
Aumenta la coordinación de los músculos más finos.	Pueden ensartar los cordones en los orificios de los zapatos y usar un cierre. Son esenciales los juguetes como: tabla de pijas, cuentas para ensartar y equipos de construcción.
Es capaz de utilizar el pulgar y el índice para manipular objetos.	Brinde la oportunidad de trabajar con materiales como plastilina, acuarela, pintura digital y semillitas para modelar diferentes formas usando ambos dedos.
Son capaces de agarrar el crayón o lápiz con tres dedos (índice, pulgar y medio).	Modele y provea oportunidades y materiales en la sala, tales como lápices y crayones cortos y anchos, papeles o cartulinas. Mantenga estos materiales a la altura de los niños y las niñas; de esta manera permitirá que cuando ellos y ellas lo deseen podrán dibujar lo que quieran.
Los niños y las niñas pueden recortar sobre línea punteada utilizando tijeras. Recorta papel en mitades con tijeras.	Modele y brinde la oportunidad de que los niños y las niñas manipulen (en su presencia) tijeras con puntas redondeadas, y provea de hojas o materiales atractivos para quienes quieran recortar.

^Ψ T. Linder, 1990.

La promoción del desarrollo motor^Ψ

De los 3 a los 3 años y medio de edad

Cómo son usualmente los niños y las niñas de esta edad	Cómo pueden los adultos ayudar a los niños y las niñas a desarrollarse de manera óptima
Corre evadiendo obstáculos. Puede dar vuelta y detenerse sin dificultad.	Organice actividades en donde pueda practicar distintas maneras de correr, dar vueltas y detenerse sin caerse.
Puede permanecer en un solo pie sin caerse, balanceándose con dificultad.	Dele la oportunidad a cada niño o niña para que practique esta habilidad. Primero en un mismo lugar y después en movimiento.
Puede brincar objetos pequeños o escalones bajos.	Realice actividades en donde tengan que brincar algunos obstáculos pequeños, asegurándose que no son demasiado grandes y que lo pueden brincar sin dificultad.
Muestra una mayor coordinación: puede utilizar sus brazos y piernas para columpiarse y/o andar en triciclo.	Dele oportunidad de columpiarse. Asegúrese que todos/as los niños y las niñas de la sala tengan oportunidad de practicar esta habilidad.
Patea con un pie una pelota inmóvil (de por lo menos 20cm de diámetro) sin perder el equilibrio.	Realice actividades que incluyan patear una pelota y permita que todos los niños y niñas participen en ella.
Juega activamente y se fatiga repentinamente; necesita recostarse si está muy cansado.	Planee actividades pasivas alternadas con las activas, para darle oportunidad de que se relaje y aprenda a controlar su propia conducta.
Construye torres, arma rompecabezas simples con pocas piezas (de 5 a 10).	Dele oportunidad de emplear materiales y realizar actividades en donde tenga que crear.
Es capaz de vaciar líquidos de un contenedor a otro; puede que todavía derrame un poco.	Asegúrese de que en sus actividades se encuentren actividades que le permitan perfeccionar esta habilidad, como por ejemplo, servir agua.
Dibuja formas como el círculo; empieza a realizar dibujos de figuras como una casa.	Fomente el dibujo y reconozca sus logros. Puede realizar murales con las creaciones de los niños y las niñas
Toma el lápiz con los dedos para realizar los trazos.	Dele oportunidad de practicar el dibujo o la escritura.
Puede desvestirse sin ayuda, pero aún necesita apoyo para vestirse.	Reconozca sus logros a la hora del vestido o desvestido y ayúdele sólo cuando esté seguro que no puede hacerlo solo o cuando le solicite ayuda.

^Ψ T. Linder, 1990.

La promoción del desarrollo motor De los 3 años y medio a los 4 años de edad^Ψ

Cómo son usualmente los niños y las niñas a esta edad	Cómo pueden los adultos ayudar a los niños y las niñas a desarrollarse de manera óptima
Comienzan a alternar los pies cuando están subiendo escalones; pueden darse una marometa; patean una pelota y construyen torres cada vez más altas.	Provea objetos para que los niños y las niñas se trepen en ellos, como triciclos y pelotas, y mucho espacio y tiempo para correr, saltar y galopar.
La coordinación de los músculos finos aumenta; los dibujos de los niños y las niñas son más premeditados.	Provea de materiales en los que los niños y las niñas puedan trazar una variedad de líneas y formas, además de cuadernillos en donde puedan copiar figuras y formas de un modelo.
Pueden cepillar solos/as sus dientes y el cabello, desabotonar y desabrochar la ropa, lavar y enjuagar sus manos y rostros.	Reserve suficiente tiempo para que los niños y las niñas puedan resolver por sí mismos sus necesidades personales.
Pueden guardar sus juguetes si son supervisados a medida que lo hacen. Cooperan más si los adultos participan.	Invite a los niños y las niñas a limpiar juntos el área para que de esta forma ellos/as puedan encontrar las cosas la próxima vez que las necesiten.
Pueden realizar diferentes actividades con sus manos y manipulan los objetos de diversas maneras.	Dibujan con marcadores o crayolas, usan moldes de galleta para trabajar con plastilina, martillan clavos en pedazos de madera suave, tocan instrumentos musicales simples, balancean bloques.

^Ψ T. Linder, 1990.

La promoción del desarrollo motor De los 4 a los 6 años de edad ^Ψ

Cómo son usualmente los niños y las niñas a esta edad	Cómo pueden los adultos ayudar a los niños y las niñas a desarrollarse de manera óptima
Están capacitados para tirar, coger, alcanzar una pelota, caminar hacia atrás, brincar sobre un pequeño obstáculo, balancearse en un pie.	Brinde oportunidades y tiempo suficiente para que los niños y las niñas usen sus destrezas motoras gruesas: pasar por obstáculos, manipular bloques grandes de construcción, jugar con pelotas.
Tienen una muy alta capacidad e interés por cualquier actividad de movimiento	Planifique actividades de exploración, movimiento y manipulación de objetos; puede utilizar palos o aros en el jardín. Brinde supervisión al llevar a cabo actividades al aire libre.
Los músculos finos continúan desarrollándose y se vuelven más coordinados.	Ofrezca una variedad de materiales de arte y papel en blanco. Evite utilizar libros para que los niños y las niñas colorean. Brinde oportunidades donde los niños y las niñas utilicen y conozcan una gran variedad de materiales, tales como pintura digital, plastilina, agua, aserrín etc.
Los trabajos de arte comienzan a parecerse a objetos reales. Pueden hacer trabajos como personas, las cuales son ya más definidas y con rasgos y/o detalles faciales más notorios.	Evite tener libros que contengan personas ya predefinidas. Permita que los niños y las niñas utilicen su creatividad e imaginación, la cual es muy abundante en esta edad.

^Ψ T. Linder, 1990.

Lo que he aprendido sobre el desarrollo motor

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Antes del taller, lo que YO sabía sobre el desarrollo motor era:

El desarrollo motor es:

Lo que YO hago para promover el desarrollo motor con las niñas y los niños de mi grupo, es:

Lo que necesito seguir practicando es:

¡¡¡Gracias!!!

Desarrollo socio emocional de las niñas y los niños^Ω

El desarrollo socio emocional implica la creación de vínculos afectivos con quienes nos rodean (adultos y niños y niñas), el desarrollo de la autonomía y la expresión y el reconocimiento de las emociones que experimentamos. Para fines didácticos lo podemos dividir en:

Conocimiento de si mismo/a

Demostrar y/o mencionar cómo es él o ella, qué lo hace diferente de los/las demás, qué le gusta y que le disgusta.



Conocimiento de otros/as

Implica la expresión de su gusto o disgusto hacia los/las demás, así como reconocer a quienes le son familiares y la expresión de afecto.



Autocontrol

Hace referencia a la capacidad de reconocer las consecuencias que su conducta tiene en otros/as y a controlar por si solo/a sus impulsos



Participación en actividades grupales

Se refiere al cómo el niño o la niña reacciona al realizar una actividad en un grupo pequeño (3 ó 4) o grande (8 ó 10)



Conductas sociales

Implica apoyar a otros/as, ser empático con sus sentimientos, saludar a las personas conocidas (sonreír, llamarles por su nombre, etc.)



El desarrollo socio emocional se promueve a través de la convivencia cotidiana, leyendo, interpretando y respondiendo oportunamente a las señales que las niñas y los niños nos envían para comunicar sus necesidades o estado emocional. No hay una actividad organizada específica para promover este rubro que reemplace a la interacción entre los niños, las niñas y las personas adultas.

^Ω T. Linder, 1990; D. Bricker, 2002; C. Copple & S. Bredekamp, 2006.

Usos de la comunicación y el lenguaje^Ω

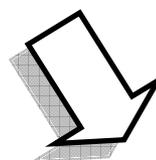
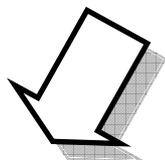
Usos	Ejemplos (0 a 3 años)	Ejemplos (3 a 6 años)
INSTRUMENTAL Para satisfacer sus necesidades	Un niño o una niña sujeta de la bata a la educadora y dice " pipí "; la educadora dice: "¿quieres ir al baño?"; él/ella la observa y la educadora lo/la lleva al baño.	Camilo ve a la psicóloga en el patio, se acerca a ella y le dice : "oye, tengo calor, ¿me puedo quitar el suéter?".
REGULATORIA Para controlar la conducta de otros	Una persona de intendencia entra a la sala a trapear el piso. Susi la ve y llora . La persona de intendencia dice: "¿qué te pasa chiquita?", Susi llora más fuerte , la señora sale de la sala y Susi deja de llorar .	Durante la comida, Raúl toma sin querer el vaso de agua de Ariel (que estaba sentado a su lado). Al verlo, Ariel le dice : "oye, ese es mi vaso; el tuyo es el rojo", mientras señala el vaso en frente de Raúl, quien sonríe mientras deja el vaso sobre la mesa y toma el que le corresponde.
INTERACTUAL Para participar en una interacción social	Juan está de un lado de la mesa y Rodrigo del otro. Juan ve a Rodrigo, se agacha y sonríe . Rodrigo se agacha, ve a Juan por debajo de la mesa y ambos ríen .	A la salida de la estancia Mary juega en la carreterita pintada en el piso. Esteban espera junto a su mamá a la trabajadora social. Mientras esperan, Mary se acerca a Esteban, lo toma de la mano y le dice : "ven a jugar conmigo".
PERSONAL Para expresar opiniones personales o sentimientos	Un/a niño/a sonriendo se acerca a mostrarle su dibujo a la educadora, ella lo voltea a ver y le dice: "¡qué bonito!".	Margarita observa el disfraz de princesa que Alexa trajo al salón, se acerca a ella y le dice : "qué bonito está tu traje, me gusta cómo brilla", mientras acaricia el disfraz.
IMAGINATIVA Usa la fantasía para comunicarse	Mónica se acerca a la educadora, le dice: " chocolate " y le acerca la mano a la boca (como si trajera un chocolate). La educadora le dice: "¿me das chocolate?". Mónica la ve y le acerca más la mano a la boca.	Estando en el recreo Josué se acerca a Alexis y le pregunta : "¿a que están jugando?". "A los superhéroes", responde Alexis. "¿Puedo jugar? Yo traigo mi playera de Spider-man", responde Josué mientras se levanta la bata y le muestra su camisa. Alex lo mira y le responde: "sólo que seas el negro porque yo soy el rojo". "Está bien", responde Josué, y se integra al juego.
HEURÍSTICA Para conseguir información	La educadora está escribiendo, Frida se acerca, toca, jala el cuaderno de la educadora, la ve y dice: " ¿qué es? ". La educadora responde: "es mi trabajo". Frida la ve y hace un gesto (como de asombro).	La educadora entra a la sala con una charola con verduras diversas. Frida se acerca y le pregunta : "¿para qué es eso?". La educadora contesta: "para el trabajo de hoy". "¿Vamos a cocinar?", pregunta Frida, y la educadora responde: "sí, una ensalada".
INFORMATIVA Para dar información	Mientras la educadora da de comer a Vania, ella se talla un ojo y bosteza . La educadora le dice: "¿tienes sueño?", y Vania se recarga en la silla.	En el espacio de la panadería están Irma y Jonathan. Este último dice , mientras toma una figura de pan entre sus manos : "ayer fui al súper con mi papá y compramos de estos panes; se llaman cuernitos".

^Ω T. Linder, 1990; D. Bricker, 2002; C. Copple & S. Bredekamp, 2006.

Desarrollo cognitivo de los niños y las niñas^Ω

Compuesto por procesos mentales complejos que se ponen de manifiesto a través de la conducta.

Percibir → Interpretar → Analizar → Establecer relaciones → Utilizar funcionalmente la información



Ejercer acción directa Interacción con otros y otras



Juego

- Vehículo para promover el desarrollo y aprendizaje.
- Reflejo de lo que el niño o niña puede y sabe hacer.
- A través del juego el niño o niña utiliza habilidades que domina.

- Se da a lo largo de **toda la vida**
- Cambios cualitativos
- Construye la comprensión del mundo
- Está influido por otras áreas del desarrollo y al mismo tiempo influye en ellas.

^Ω T. Linder, 1990; D. Bricker, 2002; C. Copple & S. Bredekamp, 2006.

Componentes del desarrollo cognitivo ^Ω



Solución de problemas

La capacidad de poner a prueba distintas estrategias para poder obtener los objetos que la niña o el niño requiera o para satisfacer alguna necesidad básica.



Imitación

La habilidad de las niñas y los niños para reproducir una conducta o sonido que alguien más realiza, ya sea un adulto o un niño o niña.



Causalidad

La capacidad que el niño o niña tiene para captar la reacción que sus conductas tienen en el medio.



Habilidades de juego

Implica la habilidad de las niñas y los niños para involucrarse e iniciar un juego representativo, imaginario o con reglas.



Entendimiento fonológico y lectura emergente

La comprensión del sonido de las palabras y su identificación al observarlas de manera escrita.



Habilidades pre-matemáticas

Implica el manejo del conteo en diversas situaciones, identificando los números impresos y estableciendo relación uno a uno.



Relaciones espaciales y temporales

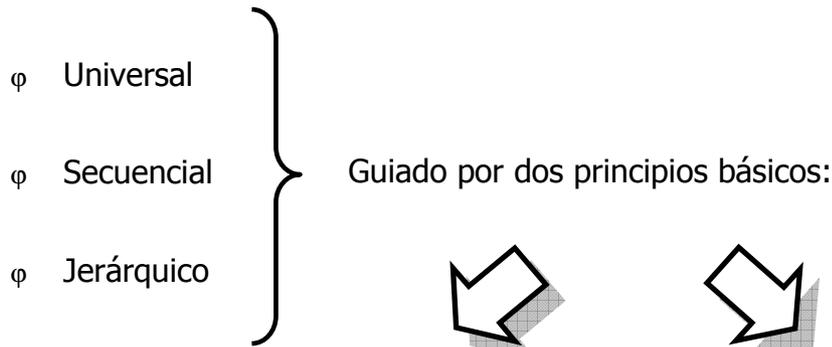
La capacidad para seguir instrucciones responder preguntas, describir eventos usando conceptos espaciales (dentro, fuera, debajo, arriba, atrás, izquierda, derecha, etc.) y temporales (temprano, tarde, último, primero, hov. antes. después. mañana. aver. etc.).



^Ω T. Linder, 1990; D. Bricker, 2002; C. Copple & S. Bredekamp, 2006.

El desarrollo motor

Dominio y especialización de los movimientos voluntarios



Céfalo-caudal

El dominio del movimiento ocurre de la cabeza hacia los pies

Próximo-distal

El dominio del movimiento ocurre del centro del cuerpo (pecho) hacia fuera (brazos y piernas)



Retos del desarrollo motor

A medida que las niñas y los niños crecen, los retos en el ámbito motor que ellos y ellas deben superar se modifican:

De 0 a 3 años: dominar el control voluntario de su cuerpo y adquirir el movimiento independiente.

De los 3 a los 6 años: el movimiento es utilizado como una herramienta de aprendizaje, además se prevé la especialización de los movimientos finos, necesarios para la adquisición de la lecto-escritura.

T. Linder, 1990; D. Bricker, 2002; C. Copple & S. Bredekamp, 2006.

Mi aprendizaje

Educadora: _____ Sala: _____ Fecha: _____

Lo que he aprendido sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje:

Lo que he aprendido sobre el desarrollo socio emocional de 0 a 6 años:

Lo que he aprendido sobre el desarrollo del lenguaje de 0 a 6 años:

Lo que he aprendido sobre el desarrollo cognitivo de 0 a 6 años:

Lo que he aprendido sobre el desarrollo motor de 0 a 6 años:

Lo que he aprendido sobre la evaluación del desarrollo y el aprendizaje:

Las características más importantes de las niñas y los niños de mi grupo son:

*Construyendo Comunidades de Aprendizaje: Un Programa
de Formación de Educadoras de niños y niñas de 0 a 6 años*
Manual de implementación

Módulo 3

El rol del ambiente en la promoción del desarrollo



Cada día, todas y todos nos encontramos en lugares y ambientes distintos, algunos de los cuales pueden contener elementos que nos hacen sentir cómodos, tranquilos y en confianza. Así mismo, hay lugares que por su estructura y organización nos producen emociones y sentimientos negativos. El ambiente influye de manera directa en nuestro desempeño, estado de ánimo y comportamiento; es por ello que como educadores y educadoras debemos estar conscientes de que los entornos que creamos para las niñas y los niños menores de 6 años pueden afectar la manera en que se comportan, piensan y aprenden. La manera en que organizamos nuestra aula, si bien refleja la personalidad del docente, su formación y metodología de trabajo, también envía mensajes poderosos que determinan la conducta de quienes habitualmente se encuentran allí; por ejemplo, cuando no se guardan los juguetes después de usarlos, el mensaje que enviamos es: “tú no tienes que preocuparte por esos juguetes; a nadie le importa” y muchas veces estos mensajes son enviados de manera no intencional.

Así pues, el presente módulo se enfoca al rol del ambiente en la promoción del aprendizaje y el desarrollo de los niños y las niñas menores de 6 años que asisten a centros de cuidado grupal. Partiendo del hecho de que los niños y las niñas aprenden mediante la exploración, el ambiente debe ser atractivo, seguro, cálido y excitante; un lugar donde puedan utilizar materiales y realizar actividades apropiadas a su edad. De este modo, se reconoce el uso de espacios de juego como un recurso importante para proveer oportunidades para aprender, desarrollar y practicar distintas habilidades necesarias para entender el mundo que les rodea. En este sentido, es fundamental el papel de las educadoras para generar las condiciones óptimas para promover el desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas, a partir de los vínculos que establecen y del conocimiento que tienen de sus características y la etapa de desarrollo. Para lograr lo anterior, el módulo parte de los siguientes **objetivos generales:**

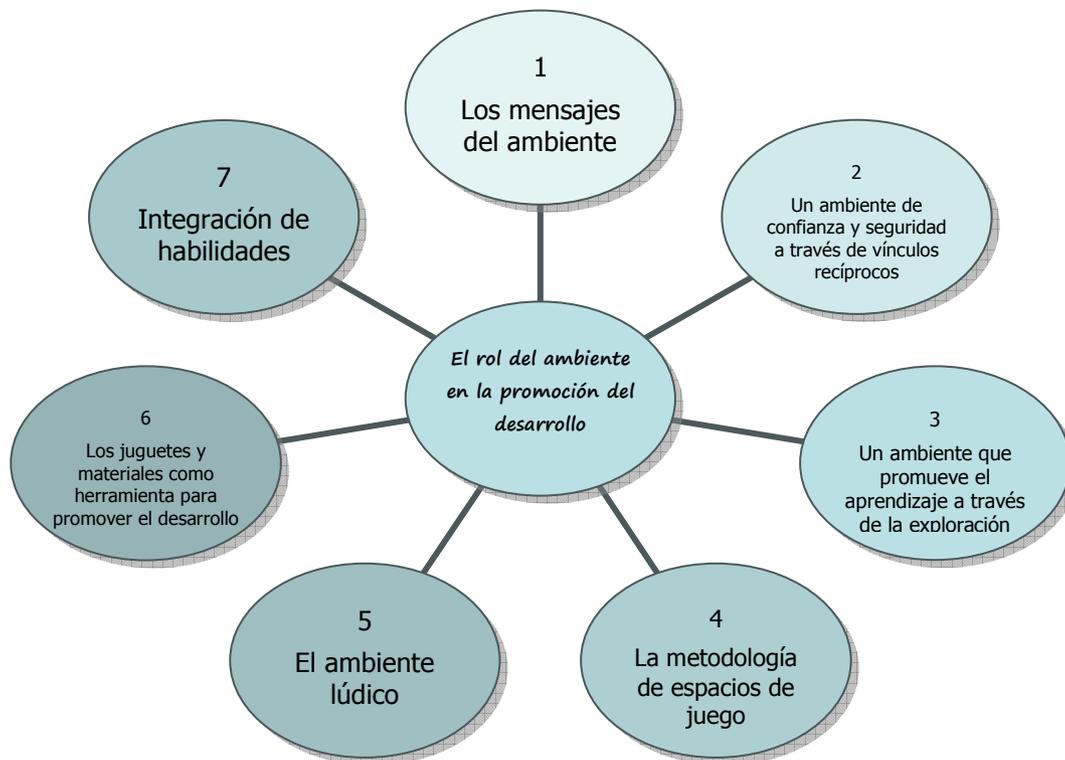
Las educadoras implementarán acciones para crear y mantener un ambiente que favorezca el bienestar socio emocional, el desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas a su cargo.

Las educadoras participantes:

- Reflexionarán acerca de la importancia del ambiente en la promoción del bienestar y desarrollo de los niños y niñas menores de 6 años.

- Adquirirán los conocimientos teóricos metodológicos para generar ambientes y seleccionar materiales que promuevan el bienestar y desarrollo infantil.

Para el cumplimiento de estos objetivos, el módulo cuenta con 7 sesiones, organizadas de la siguiente manera:



Sesión 1. Los mensajes del ambiente

En esta sesión se parte de la reflexión de la influencia del ambiente en la sensación de bienestar de las personas; por otra parte, se reflexiona y analizan los mensajes que transmiten las salas y el impacto que esto tiene en el desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas.

Sesión 2. Un ambiente de confianza y seguridad a través de vínculos recíprocos

Si bien en el segundo módulo del programa se aborda la importancia de establecer relaciones afectivas favorables para el desarrollo y el aprendizaje, en este caso se considera como un elemento primordial crear un ambiente de seguridad y confianza a partir de la reflexión de cómo generar un ambiente físico y socio emocional apropiado basado en las características del desarrollo de los niños y las niñas.

Sesión 3. Un ambiente que promueve el aprendizaje a través de la exploración

En esta sesión se analizan los elementos del ambiente que promueven la exploración, tomando en cuenta que ésta es un recurso primordial para fomentar el aprendizaje, así como el papel que juegan las personas adultas como guías y promotoras del aprendizaje.

Sesión 4. La metodología de espacios de juego

En la cuarta sesión se pretende guiar a las educadoras en la valoración de los aprendizajes de las niñas y los niños a partir del conocimiento de la metodología de los espacios como estrategia de desarrollo y aprendizaje. Reconocerán: ¿cómo se planea?, ¿cómo se lleva a cabo?, y ¿cómo se evalúa? Así mismo, reconocerán las habilidades que se promueven en cada uno de los espacios de juego dependiendo de su objetivo y organización.

Sesión 5. Un ambiente lúdico

En esta sesión se pretende que las educadoras participantes reflexionen sobre la importancia de generar un ambiente lúdico, es decir, que invite a los niños y las niñas a jugar dependiendo de las habilidades y necesidades por etapa del desarrollo. Para ello se parte del uso que le dan a los materiales, así como del análisis de las condiciones del aula a través de la observación identificando:

- Los mensajes que emite el aula.
- La organización del ambiente y cómo esto influye en la manera en la que los niños y las niñas juegan.
- Los materiales que existen y lo que hacen los niños y las niñas con ellos.
- Cómo se desempeñan en los diferentes espacios de juego.

Sesión 6. Los juguetes y materiales del aula como una herramienta para la promoción del desarrollo y el aprendizaje

Para esta sesión se considera como un elemento importante identificar los diferentes usos que pueden tener los materiales de las aulas, así como las habilidades que se pueden promover a partir de ellos. Es por lo anterior que en esta sesión se analizan algunos de los materiales del aula y se reconocen los diferentes usos que se les pueden dar dependiendo de las habilidades y características de los usuarios, es decir, de los niños y las niñas de cada grupo.

Sesión 7. Integración de habilidades

Para esta sesión se pretende que las educadoras compartan los logros obtenidos a lo largo de este módulo, así como el aprendizaje obtenido durante el mismo.

Información relevante para el/la facilitador/a

- ✓ La estructura general del presente módulo está planteada de manera que permite a las educadoras reflexionar sobre la influencia del ambiente en la promoción del desarrollo y el aprendizaje, así como experimentar cambios que les permitirán identificar el efecto de las modificaciones del ambiente en el bienestar, desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas a su cargo.
- ✓ Se recomienda en este módulo documentar los cambios efectuados, de tal manera que sea posible recabar información acerca de las modificaciones que se vayan haciendo en el ambiente de las aulas y el impacto que ello tiene en los niños y las niñas.
- ✓ Una herramienta que apoya la comprensión de la temática central de este módulo es el uso de material audiovisual (láminas, fotografías, esquemas, videos, etc.) que las participantes puedan analizar y comentar para, en función de ello, proponer y realizar cambios en su aula. Un material que recomendamos, con base en nuestra experiencia en el Programa de Formación, es el video *La organización del salón de clases como una estrategia educativa*, que se puede ver en: www.teachingstrategies.com
- ✓ El acompañamiento que realiza el facilitador o facilitadora puede diluirse un poco para permitir que sean las participantes quienes tomen las decisiones en mayor medida, en relación a los cambios que se desean implementar. El o la acompañante/facilitador posee un rol de orientador, y por lo tanto puede brindar sugerencias acerca de cómo realizar los cambios y dar retroalimentación cuando éstos ya se hayan realizado.

Módulo 3. El rol del ambiente en la promoción del desarrollo

Sesión 1. Los mensajes del ambiente

Objetivo:

Las participantes reflexionarán acerca de la importancia del ambiente en la promoción del desarrollo de los niños y las niñas menores de 6 años.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	Dar la bienvenida y presentar el programa del módulo y de la sesión	La facilitadora o facilitador presentará el programa de la sesión. Posteriormente invitará a las participantes a realizar un ejercicio de relación (recomendamos que se utilice "Mi lugar especial") para introducir el tema central de la sesión. Mencionará que es muy importante que mantengan esta experiencia en mente para realizar el siguiente ejercicio del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión CD y grabadora Dinámica de relajación (ver anexo final)
30 minutos	Reflexionar sobre los mensajes que envía el ambiente	El o la facilitadora mencionará que el ejercicio anterior nos permite darnos cuenta que existen elementos en el ambiente que nos producen ciertas emociones agradables y/o desagradables; esto es debido a los mensajes que nos envía dicho ambiente de manera implícita, con su acomodo y organización. Para ejemplificar lo anterior, el o la facilitadora mostrará las fotografías 1 a 4 de la sección de anexos, pedirá a las participantes que las observen y mediante lluvia de ideas compartan el mensaje que les transmiten. Una vez que las opiniones de las educadoras han sido escuchadas, el o la facilitadora analizará las fotografías y comentará el mensaje que cada una de ellas envía: Foto 1: "A nadie le importa el cuidado de las muñecas; puedes botarlas aquí pues no son importantes". Foto 2: "Éste es un espacio amplio para correr y moverse libremente". Foto 3: "En este lugar soy importante". Foto 4: "Aquí puedo explorar y aprender por mi propia cuenta". Para cerrar la actividad, el o la facilitadora comentará que muchas veces no nos percatamos de estos mensajes, de allí la importancia de reflexionar sobre lo que el ambiente puede estar transmitiendo.	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolios en blanco Marcadores Fotografías de los mensajes del ambiente (anexo fotográfico, fotos 1 a 4)
40 minutos	Reconocer los mensajes envía el ambiente de la escuela	El o la facilitadora comentará que a continuación realizarán un ejercicio práctico para poder reconocer dichos mensajes. Para ello dividirá a las participantes en 4 equipos, comentará que durante 10 minutos observarán un espacio común de su escuela para tratar de identificar el mensaje que les transmite y anotarán qué elementos de ese lugar son los que les trasmite el mensaje y por qué. Cada equipo deberá sentarse en el piso del espacio a observar para quedar a la altura de las niñas y los niños. El o la facilitadora les asignará un espacio común del centro para observar, dependiendo de su infraestructura. Las	<ul style="list-style-type: none"> Hojas blancas Lápices Rotafolios Marcadores

		<p>sugerencias son: aula de cantos y juegos, biblioteca, puerta de ingreso (entrada o filtro), patio de recreo, dirección, área administrativa, sala de juntas, etc.</p> <p>Una vez transcurrido el tiempo asignado las educadoras regresarán al espacio del taller; el o la facilitadora pedirá que en un rotafolio escriban sus conclusiones y dará 10 minutos para ello.</p> <p>Posteriormente pedirá a los equipos que uno a uno comparta sus hallazgos y conclusiones. Para cerrar la actividad la o el facilitador pedirá a las participantes que ahora piensen en sus propias aulas con el fin de ubicar aquellos mensajes que están transmitiendo y si éstos son los que desean transmitir.</p>	
40 minutos	Reflexionar acerca de la importancia del ambiente físico y socio emocional para un óptimo desarrollo y aprendizaje	<p>La facilitadora o facilitador explicará que como educadoras podemos enviar mensajes intencionalmente a través de nuestro ambiente: mensajes positivos que influyan en la manera en que las y los niños aprender y se desenvuelven. Para profundizar el en tema, realizará una breve presentación sobre los mensajes positivos que se pueden transmitir a las niñas y los niños a través del arreglo del aula, y para ello se basará en la hoja de información "Los mensajes del ambiente".</p> <p>Al finalizar la presentación pedirá a las educadoras que, considerando esta información, elijan un mensaje que les gustaría que su aula transmitiera y por qué; y adicionalmente piensen en algunos cambios que podrían hacer para lograrlo. Dará 10 minutos para esta reflexión y pedirá a 2 o 3 voluntarias que compartan sus conclusiones. Para cerrar la actividad el o la facilitadora entregará a las participantes una copia de la hoja de información y comentará que en el arreglo físico del aula es muy importante considerar las características y necesidades de las niñas y los niños del grupo para que los cambios respondan a ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información "Los mensajes del ambiente de aprendizaje" (anexo M3-1)
10 minutos	Asignación de tarea, cerrar y evaluar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador comentará que la tarea de esta semana será reconocer, en los mensajes que las educadoras transmiten a los niños y niñas de su grupo, cuáles están y cuáles no. Para ello entregará una copia del formato "Los mensajes de mi aula".</p> <p>Así mismo, el o la facilitadora comentará a las participantes que a lo largo del módulo cada participante irá documentando los cambios que van realizando en su aula, por lo que deberán tomar evidencia fotográfica de cada modificación con el fin de compartir en la sesión lo que hicieron y los efectos que dicho cambio provocó.</p> <p>Finamente comentará que el tema de la bitácora es: Lo que aprendí de los mensajes que transmite mi aula.</p> <p>La facilitadora o facilitador entregará los cuestionarios de evaluación de la sesión y solicitará a las participantes que lo contesten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato "Los mensajes de mi aula" (anexo M3-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1) • Formato de bitácora (anexo M1-1)

Módulo 3. El rol del ambiente en la promoción del desarrollo

Sesión 2. Un ambiente de confianza y seguridad a través de vínculos recíprocos

Objetivo:

Las participantes reconocerán la importancia de generar un ambiente de seguridad y confianza al interior de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Al finalizar hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (anexo final) Grabadora y CD
20 minutos	Retomar la tarea e introducir al tema de la sesión	<p>La facilitadora o facilitador explicará a las participantes que para iniciar con las actividades del día, cada una de ellas compartirá su tarea de la sesión anterior en donde identificaron los mensajes de los diferentes espacios de su aula.</p> <p>El o la facilitadora permitirá que de manera voluntaria las participantes comenten sobre su tarea, anotando los comentarios en un rotafolio. Cuando la mayoría o todas las participantes hayan hablado, cerrará esta actividad mencionando que la identificación de los mensajes nos permite hacer un diagnóstico de nuestro salón y generar diferentes estrategias para equiparlo o arreglarlo, lo cual se realizará a lo largo del módulo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hoja de rotafolio Marcadores
40 minutos	Reflexionar acerca del rol del adulto en la promoción de un ambiente de seguridad y confianza a través del establecimiento de vínculos.	<p>Utilizando como base la hoja de información "El ambiente que transmite seguridad y confianza", el o la facilitadora explicará brevemente lo que implica generar un ambiente de seguridad y confianza, resaltando los siguientes incisos de la Hoja de Información: "El ambiente que transmite seguridad y confianza":</p> <ol style="list-style-type: none"> La importancia de considerar las características de los niños y niñas de su grupo para reconocer sus intereses y necesidades. La importancia de establecer relaciones positivas con los niños y las niñas del grupo. La importancia de crear un ambiente predecible. <p>Al concluir con la presentación, el o la facilitadora solicitará a las participantes reunirse en 3 equipos (lactantes, maternas y preescolares) en los cuales analizarán qué tanto promueven un ambiente de confianza y seguridad al interior de su grupo y cómo es que lo hacen; para ello dará 10 minutos.</p> <p>Al finalizar el tiempo establecido, el o la facilitadora pedirá</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolio en blanco Marcadores Hoja de información "El ambiente que transmite seguridad y confianza" (anexo M3-2)

		que compartan un ejemplo por cada equipo en donde se mencione cómo establecen vínculos seguros con las y los niños y niñas de su grupo, anotando los comentarios en un rotafolio.	
60 minutos	Retomar los contenidos y reflexiones sobre el ambiente de confianza para generar un plan de cambio al interior de cada grupo.	<p>Posteriormente, el o la facilitadora mencionará que, como ya se mencionó en la explicación anterior, es de gran importancia que se consideren las características y necesidades de las niñas y los niños en función de su etapa de desarrollo, por lo que a continuación entregará una copia de la hoja de información "Generando un ambiente seguro para las y los niños" y pedirá que la revisen en equipos, dando para ello 10 minutos.</p> <p>Posteriormente mencionará que, considerando lo que las niñas y los niños de su grupo pueden hacer, cada una de ellas realizará un plan de cambio, usando el formato correspondiente. Otorgará 20 minutos para ello.</p> <p>Al finalizar el tiempo asignado pedirá a las participantes que compartan su plan de trabajo al interior de su equipo y que entre ellas retroalimenten el trabajo de las demás aportando ideas para mejorar el plan inicial. Contarán para esta parte del ejercicio con 10 minutos.</p> <p>Al finalizar el tiempo establecido para retroalimentar, el o la facilitadora pedirá a una integrante de cada equipo que comparta su experiencia durante el ejercicio haciendo énfasis en la colaboración y comentarios de las demás participantes hacia su trabajo. Anotará los comentarios en un rotafolio.</p> <p>El o la facilitadora explicará que la última parte del ejercicio pretende reforzar y experimentar el papel de los vínculos entre las personas, pues nos ayudan a mejorar, sentirnos seguros y capaces de hacer las cosas, y que esto se llevará a cabo a través de la tarea de la sesión, en la que tendrán la oportunidad de brindar esta experiencia a las niñas y los niños de su grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de información "generando un ambiente seguro para las y los niños" (anexo M3-2) • Formato "Plan de cambio" (anexo M3-2)
10 minutos	Asignar la tarea y evaluar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador indicará que la tarea para la siguiente sesión será: llevar a cabo su plan para la promoción de un ambiente de seguridad y confianza.</p> <p>Además, indicará que el tema de la bitácora para la siguiente semana es:</p> <p>Mi habilidad para crear un ambiente de confianza y seguridad a través de vínculos recíprocos.</p> <p>Recordará que deberán documentar los cambios hechos en su aula a través de fotografías, pues la siguiente sesión se iniciará compartiendo con el resto del grupo lo que hicieron.</p> <p>La facilitadora o facilitador entregará los cuestionarios de evaluación de la sesión y solicitará a las participantes que lo contesten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1) • Formato de bitácora (anexo M1-1)

Módulo 3. El rol del ambiente en la promoción del desarrollo

Sesión 3. Un ambiente que promueve el aprendizaje a través de la exploración

Objetivo:

Las participantes reconocerán la importancia de generar un ambiente que promueva el aprendizaje a través de la exploración.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
40 Minutos	Presentar las actividades del día Retomar la tarea de la sesión anterior	<p>El facilitador o facilitadora dará la bienvenida a las participantes y presentará las actividades del día.</p> <p>Posteriormente comentará que retomarán la tarea de la sesión anterior, por lo que cada una presentará al grupo lo que pudo realizar de su plan de cambio y mostrará las evidencias fotográficas del proceso. El o la facilitadora asignará un rotafolio para cada educadora, rotulado con el nombre del grupo. En él pegarán, sesión a sesión, las fotografías que muestren los avances en sus planes de acción; de este modo se irá conformando un portafolio del trabajo de cada educadora durante el módulo.</p> <p>Al finalizar las presentaciones individuales, el o la facilitadora pedirá a las participantes que peguen sus fotografías en su portafolio y agradecerá su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de la sesión • Evidencias del trabajo de las participantes • Rotafolios rotulados con el nombre de cada grupo • Masking
50 minutos	Reflexionar sobre el papel de la exploración en el aprendizaje y el rol del adulto	<p>La facilitadora o facilitador indicará que para comenzar realizarán un ejercicio, por lo que les pedirá seguir las indicaciones siguientes:</p> <p>Les indicará buscar una pareja de trabajo.</p> <p>Pedirá a cada participante que tome una tarjeta, la cual tendrá un número de pareja y el rol para la actividad.</p> <p>Explicará que el ejercicio consiste en explorar el patio en colaboración y guía de su compañera de equipo, para lo cual quien tenga el rol de ciego se vendará los ojos, y quién tenga el rol de lazarillo, guiará a su compañera (10 minutos).</p> <p>Le entregará una venda o paliacate a cada pareja y les pedirá que se la coloquen a su compañera de manera cuidadosa, pero firme, para evitar lastimarla.</p> <p>A partir de ese momento las participantes que sí pueden ver deberán resguardar la integridad de su compañera; el o la facilitadora indicará que salgan al patio.</p> <p>El lazarillo deberá ayudar al ciego a identificar algunos objetos de su entorno mencionando solamente algunas de sus características (no deberá decir su nombre) y permitiendo que los manipule como ella quiera.</p> <p>Pasado el tiempo asignado para la exploración la facilitadora o facilitador indicará a las participantes que se retiren la venda y regresen al salón [si hay suficiente tiempo, y las participantes lo permiten, se deberá cambiar de rol en las parejas].</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Paliacates o vendas para los ojos (1 por participante) • Rotafolio en blanco • Plumones

		<p>Ya adentro, la facilitadora o facilitador pedirá que compartan su experiencia en el ejercicio a partir de la pregunta: ¿cómo se sintieron en cada rol? La facilitadora o facilitador anotará sus respuestas en un rotafolio y reflexionará con las participantes acerca del papel que juega el adulto como guía y promotor del aprendizaje de los niños y las niñas a través de la exploración; resaltará las distintas maneras que se utilizaron para facilitar la exploración de la pareja y si se reconocían o no los intereses del “ciego” para ayudarlo a explorar. Para finalizar hará una comparación de esta actividad con lo que se hace de manera cotidiana con los niños/as de sus aulas preguntando: ¿qué tendrá que ver lo que hice en el ejercicio, al guiar a mi compañera, con la manera en que facilito el aprendizaje de las niñas y los niños?</p> <p>Permitirá que las participantes reflexionen sobre lo anterior y cerrará comentando la importancia de la libre exploración para el aprendizaje significativo de las niñas y los niños.</p>	
50 minutos	<p>Analizar y valorar los elementos del Ambiente que promueven el aprendizaje a través de la exploración</p> <p>Elaborar un plan de cambio de acuerdo a las características de su aula y las y los niños de su grupo</p>	<p>Con base en la hoja de información “Un ambiente que promueve el ambiente a través de la exploración”, la facilitadora o facilitador realizará una pequeña exposición sobre cómo los niños y las niñas menores de 6 años aprenden a través de la exploración y la necesidad de implementar un ambiente que brinde esta posibilidad. Posteriormente entregará a las participantes las hojas de información “Los elementos del ambiente que permiten la exploración” e indicará que se conformen 2 equipos: uno con educadoras de niños de 0 a 3 años, y el segundo con educadoras de niños y niñas de 3 a 6 años) para realizar la lectura de este material por equipos; a partir de la lectura las participantes discutirán, analizarán y ejemplificarán cada rubro. Asignará para ello 10 minutos.</p> <p>Al finalizar la lectura el facilitador o facilitadora concluirá mencionando la importancia de ubicar cuáles de estos elementos están presentes en su aula y cuáles no para poder promoverlos o implementarlos. Para ello evaluarán su ambiente, haciendo uso de un formato en el cual calificarán cada rubro de la manera siguiente: si es algo que se da en su aula regularmente: 2; en ocasiones: 1; o si no se da: 0. Contarán con 10 minutos para dicha calificación.</p> <p>Una vez concluida la evaluación de su aula la facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que elaboren un plan de cambio para su aula identificando algunos elementos que deseen modificar o implementar (20 minutos).</p> <p>Para cerrar la actividad, la facilitadora o facilitador reflexionará sobre la importancia de sistematizar las prácticas como una parte importante dentro de un ambiente que promueve el aprendizaje a través de la exploración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de información “Un ambiente que promueve el ambiente a través de la exploración” y “Los elementos del ambiente que permiten la exploración” (anexo M3-3) • Formato de evaluación del entorno de exploración (0 a 3 años y de 3 a 6 años) (anexo M3-3) • Formato de plan de cambio (anexo M3-2)
10	Asignar la tarea	Para concluir la sesión la facilitadora o facilitador indicará	• Cuestionario de

minutos	y evaluar la sesión	<p>que la tarea consiste en llevar a cabo el plan de cambio que elaboraron y recoger las evidencias pertinentes, al igual que en la sesión anterior.</p> <p>Finalmente mencionará que el tema de la bitácora es:</p> <p>Cómo promuevo la exploración en mi grupo.</p> <p>Agradecerá la participación y asistencia de las participantes y entregará el cuestionario de evaluación de la sesión.</p>	<p>evaluación de la sesión (anexo M1-1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1)
---------	---------------------	---	--

Módulo 3. El rol del ambiente en la promoción del desarrollo

Sesión 4. La metodología de espacios de juego

Objetivo:

Las participantes conocerán la metodología de espacios de juego como estrategia educativa dentro del aula.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
40 minutos	<p>Presentar las actividades del día</p> <p>Retomar la tarea de la sesión anterior</p>	<p>El facilitador o facilitadora dará la bienvenida a las participantes y presentará las actividades del día.</p> <p>Posteriormente comentará que retomarán la tarea de la sesión anterior, por lo que cada una presentará al grupo lo que pudo realizar de su plan de cambio y mostrará las evidencias fotográficas del proceso.</p> <p>Al finalizar las presentaciones individuales, el o la facilitadora pedirá a las participantes que peguen sus fotografías en su portafolio y agradecerá su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de la sesión • Evidencias del trabajo de las participantes • Rotafolios rotulados con el nombre de cada grupo • Masking
30 minutos	<p>Reflexionar acerca de la importancia de la planeación de las actividades cotidianas.</p>	<p>Para el primer ejercicio del día, el o la facilitadora solicitará a las participantes que conformen 4 equipos con el mismo número de integrantes. A cada equipo le asignará una de las dos siguientes tareas [debe haber 2 equipos para cada tarea]:</p> <ol style="list-style-type: none"> Comprarse zapatos Inscribirse a una actividad recreativa <p>La facilitadora o facilitador les pedirá a las participantes que hagan una lista de lo que implica hacer la tarea y concluirla y lo escriban en un rotafolio, asignando 10 minutos para su realización. Al terminar la tarea les pedirá que compartan su trabajo, primero los equipos que tienen la tarea "a" y después los de la tarea "b".</p> <p>Al finalizar cada participación la facilitadora o facilitador identificará los momentos que consideró cada equipo comparando entre los equipos que abordaron la misma tarea a partir de las preguntas siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo lo planearon? • Consideraciones que tomaron en cuenta antes de realizar la tarea. • ¿Cómo lo llevaron a cabo? • Lo que hicieron y utilizaron para la tarea: acciones, materiales, apoyos, tiempo. • ¿Cómo evaluaron la tarea? • Si se cumplió el objetivo, ¿cómo lo verificaron? <p>Al finalizar las participaciones de los equipos, retomará los puntos antes señalados haciendo hincapié en aquellos que no hubieran sido considerados, y cerrará comentando que diariamente realizamos acciones en las que planeamos lo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio con las instrucciones sobre con la tarea a realizar • Plumones • Rotafolios en blanco • Masking

		que vamos a hacer, llevamos a cabo acciones utilizando materiales y apoyos, y evaluamos lo que hacemos al identificar si logramos o no el propósito y que estos tres momentos siempre están presentes.	
30 minutos	Conocer la metodología de espacios y la manera de llevarla a cabo	<p>Tomando en consideración los comentarios del ejercicio anterior, la facilitadora o facilitador explicará a las participantes la metodología de espacios, haciendo énfasis en qué es y cómo funciona. Para ello usará como base la hoja de información "La metodología de espacios de juego". Al finalizar entregará una copia de la hoja de información a las educadoras y pedirá que la apoyen leyendo cada uno de los elementos:</p> <p>¿Cómo se planea? ¿Cómo se lleva a cabo? ¿Cómo se evalúa?</p> <p>Para ejemplificar los elementos de la metodología de espacios, la facilitadora o facilitador utilizará los comentarios de las educadoras originados en el ejercicio anterior sobre la realización de actividades cotidianas y posteriormente compartirá los objetivos de los espacios de juego vinculándolos con la metodología de los espacios, mencionando que al reconocer los objetivos es posible incorporarlos a su planeación y modificar las acciones realizadas en ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con los puntos centrales sobre la metodología de espacios. • Hojas de información: "la metodología de espacios de juego" y "objetivos de cada espacio de juego" (anexo M3-4)
40 minutos	Elaborar un plan para llevar a cabo la metodología de los espacios en su grupo	<p>La facilitadora o facilitador comentará a las participantes que se evaluará el trabajo de sus grupos en relación a los espacios de juego retomando los puntos anteriores sobre la metodología de espacios. Para ello les entregará el formato de "Evaluación de la metodología de espacios de juego" y dará 15 minutos para que lo contesten.</p> <p>Al finalizar el tiempo asignado, la facilitadora o facilitador realizará una ronda donde las participantes compartan sus conclusiones sobre la evaluación anterior. Para finalizar, retomará la utilidad de esta metodología para la promoción del aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas, invitando a las participantes a reflexionar sobre ello. Posteriormente les pedirá que reflexionen sobre qué creen que necesitan hacer para que esta metodología funcione de una mejor manera en su aula para promover el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas a su cargo. Para ello les pedirá que llenen el formato "Plan estratégico de la metodología de espacios", en donde plasmarán la estrategia que les gustaría llevar a cabo. Para finalizar esta actividad, la facilitadora o facilitador reflexionará sobre los beneficios de la metodología de los espacios y la importancia de planear las actividades en cada uno de ellos dependiendo de lo que se pretenda promover.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con instrucciones • Formatos: "Evaluación de la metodología de espacios de juego" y "Plan estratégico de la metodología de espacios" (anexo M3-4)
10 minutos	Asignar la tarea y evaluar la sesión	Para concluir la sesión la facilitadora o facilitador indicará que la tarea consiste en llevar a cabo el plan de cambio que realizaron y tomar las evidencias pertinentes al igual	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo

		<p>que se realizó en la sesión anterior. Finalmente repartirá el formato de bitácora indicando que el tema es:</p> <p>Mi habilidad para implementar la metodología de los espacios en mi grupo.</p> <p>Agradecerá la participación y asistencia de las participantes y entregará el formato de evaluación de la sesión.</p>	<p>M1-1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1)
--	--	--	---

Módulo 3. El rol del ambiente en la promoción del desarrollo

Sesión 5. Un ambiente lúdico

Objetivo:

Las participantes reflexionarán sobre la importancia de generar espacios de juego para la promoción del desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños menores de 6 años.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
40 Minutos	<p>Presentar las actividades del día</p> <p>Retomar la tarea de la sesión anterior</p>	<p>El facilitador o facilitadora dará la bienvenida a las participantes y presentará las actividades del día.</p> <p>Posteriormente comentará que retomarán la tarea de la sesión anterior, por lo que cada una presentará al grupo lo que pudo realizar de su plan de cambio y mostrará las evidencias fotográficas del proceso. Al finalizar las presentaciones individuales el o la facilitadora pedirá a las participantes que peguen sus fotografías en su portafolio y agradecerá su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de la sesión • Evidencias del trabajo de las participantes • Rotafolios rotulados con el nombre de cada grupo. • Masking
60 minutos	<p>Reconocer la importancia de los espacios de juego y su rol en la promoción del desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas</p>	<p>La facilitadora o facilitador comentará que en los espacios de juego se desarrollan muchas habilidades y conocimientos, por lo que realizará una breve explicación en donde pondrá de manifiesto la idea inicial, presentando lo que las niñas y los niños aprenden al jugar en el espacio de la casita (juego simbólico) [tomar como base el esquema "la casita"]. Durante la exposición invitará a las educadoras a que se involucren en la descripción de las habilidades, de tal manera que se genere una red de éstas y en el análisis del objetivo para identificar algunas de las habilidades que se promueven en sus espacios.</p> <p>Posteriormente organizará 3 equipos por etapas (lactantes, maternas y preescolares); cada equipo deberá elaborar un esquema similar al de "la casita" con los siguientes espacios:</p> <p>Maestras de lactantes: espacio de texturas y sonidos</p> <p>Maestras de maternas: espacio de construcción</p> <p>Maestras de preescolares: espacio de biblioteca</p> <p>Para ello, el o la facilitadora dará a cada equipo un rotafolio y un sobre con algunas habilidades del desarrollo impresas y recortadas individualmente; las participantes tendrán que discutir y ejemplificar cómo han visto que los niños y niñas las llevan a cabo. Asignará para ello 40 minutos. Al concluir ese tiempo la facilitadora o facilitador hará una reflexión acerca de que en ocasiones limitamos la realización de algunas actividades en ciertos espacios, pensando que tienen un fin exclusivo relacionado con una sola habilidad a promover, pero que hacer este tipo de ejercicios nos permite tener en mente la gama de posibilidades que tiene el arreglo intencional de un aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esquema "la casita" (anexo M3-5) • Habilidades del desarrollo que se promueven en cada espacio de juego (impresas y recortadas individualmente) (anexo M3-5)

<p>30 minutos</p>	<p>Conocer algunas estrategias de participación en los espacios de juego</p>	<p>Posteriormente, la facilitadora o facilitador comentará que una parte importante de la metodología de espacios de juego es la selección intencional de materiales y el acomodo de los mismos dentro del aula, pero advertirá que no es suficiente con hacer lo anterior, por lo que se requiere de estrategias de interacción entre las educadoras y los niños y las niñas. Les entregará la hoja de información "Estrategias para promover el aprendizaje de las niñas y los niños en los espacios de juego". Solicitará a una voluntaria que la lea ante el grupo. Al concluir la lectura la facilitadora o facilitador hará una reflexión acerca de que, sin importar el espacio que sea, los niños y niñas desarrollan una gran cantidad de habilidades y aprendizajes, pero que ello depende en gran medida tanto de las condiciones de los espacios como de nuestra participación en ellos.</p> <p>La facilitadora o facilitador pedirá a cada participante que a partir del trabajo realizado, y de su aprendizaje a través de la metodología de espacios, piensen en algo que les gustaría modificar o implementar en sus aulas. Para ello les pedirá que planeen una estrategia que les gustaría llevar a cabo en el formato "Plan estratégico de la metodología de espacios", otorgando 10 minutos para ello.</p> <p>Para finalizar esta actividad, la facilitadora o facilitador reflexionará sobre los beneficios de la metodología de los espacios y la importancia de planear las actividades en cada uno de ellos dependiendo de lo que se pretenda promover en los niños y niñas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información "Estrategias para promover el aprendizaje de las y los niños en los espacios de juego" (anexo M3-5) • Formato: "Plan estratégico de la metodología de espacios" (anexo M3-4)
<p>20 minutos</p>	<p>Cerrar y evaluar la sesión</p>	<p>Para concluir la sesión la facilitadora o facilitador indicará que la tarea consiste en llevar a cabo el plan de cambio que realizaron y recoger las evidencias pertinentes, al igual que se realizó en la sesión anterior. Así mismo, se le solicitará a cada participante que para la siguiente sesión traiga consigo dos materiales que tengan en su aula, con la condición de que éstos tengan varias posibilidades de uso.</p> <p>Finalmente repartirá el formato de bitácora indicando que el tema es:</p> <p>Mi participación en la metodología de espacio de juego.</p> <p>Agradecerá la participación y asistencia de las participantes y entregará el formato de evaluación de la sesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1) • Formato de bitácora (anexo M1-1)

Módulo 3. El rol del ambiente en la promoción del desarrollo

Sesión 6. Los juguetes y materiales como herramienta para promover el desarrollo y el aprendizaje

Objetivo:

Las participantes conocerán la importancia de seleccionar los materiales para la creación de un ambiente promotor del aprendizaje.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	Presentar las actividades del día Retomar la tarea de la sesión anterior	Inicialmente el o la facilitadora dispondrá de una mesa amplia para que las participantes coloquen allí los materiales que traigan a la sesión. El facilitador o facilitadora dará la bienvenida a las participantes y presentará las actividades del día. Posteriormente comentará que retomarán la tarea de la sesión anterior, por lo que cada una presentará al grupo lo que pudo realizar de su plan de cambio y mostrará las evidencias fotográficas del proceso. Al finalizar las presentaciones individuales el o la facilitador pedirá a las participantes que peguen sus fotografías en su portafolio y agradecerá su participación.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Evidencias del trabajo de las participantes Rotafolios rotulados con el nombre de cada grupo. Masking
20 minutos	Reflexionarán acerca de las diferentes maneras de utilizar los materiales.	Para el primer ejercicio, la o el facilitador pedirá a las participantes buscar una pareja de trabajo y solicitará que cada equipo seleccione un material de la mesa, el cual deberá ser diferente del que ellas llevaron, ubiquen un espacio dentro del salón del taller y se dispongan a utilizar el material pensando en formas novedosas en que lo pueden usar. Posteriormente se les pedirá que lo utilicen 4 veces consecutivas de maneras distintas. Una vez finalizado esto, se les pedirá que regresen a sus lugares y en plenaria reflexionen sobre la manera de utilizar los materiales y qué creen que aprendieron en cada uno de los casos; se anotarán los comentarios en un rotafolio. Finalmente se relacionará esto con lo que ocurre en sus aulas, explicando que durante la sesión se analizarán los materiales que tienen en su aula y lo que los niños y niñas pueden aprender a partir de ellos.	<ul style="list-style-type: none"> Materiales traídos a la sesión por las educadoras. Hoja de rotafolio en blanco. Marcadores.
60 minutos	Analizar los materiales como herramientas para promover el aprendizaje.	En las parejas conformadas inicialmente las educadoras analizarán los materiales que tienen en su aula para reconocer las habilidades que promueven y para qué etapa de desarrollo es más apropiado su uso. Cada pareja analizará 4 materiales, llenando para cada uno la ficha de identificación de material. Se contará con 40 minutos para esta actividad. Al finalizar el tiempo establecido, el o la facilitadora pedirá algunos ejemplos del análisis realizado solicitando al resto	<ul style="list-style-type: none"> Materiales traídos a la sesión por las educadoras. Formato "Ficha de evaluación de materiales" (anexo M3-6)

		del grupo mencione algunas ideas para enriquecer la información de la ficha elaborada por el equipo. Finalmente mencionará que estas fichas, además de apoyarnos para hacernos conscientes del uso de los materiales, pretende ser un inventario de los materiales disponibles en la escuela, lo cual apoyará el proceso de planeación y selección de los espacios y materiales para promover el desarrollo y el aprendizaje.	
30 minutos	Seleccionar materiales adecuados para cada aula dependiendo de las habilidades del desarrollo y de lo que se desea promover	La facilitadora o facilitador pedirá que recorran la mesa con los materiales para que puedan decidir cuáles de ellos les pueden ser útiles en los diferentes espacios de su aula, tomando en cuenta las habilidades de desarrollo de los niños y niñas. Solicitará que elijan un material y piensen por qué lo eligieron, en qué espacio lo incluirían y qué habilidades se podrían promover con él. También les pedirá que en ronda compartan por qué eligieron ese material y en qué espacio lo utilizarían y cómo. Lo anterior será registrado en el formato de plan de acción. Al finalizar, la facilitadora o facilitador reflexionará con el grupo acerca de la importancia de contar con una variedad de materiales que inviten a la exploración, respondan a las características de los niños y niñas del grupo y promuevan distintas habilidades.	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales de las aulas • Formatos "plan de acción" (anexo M3-6)
10 minutos	Asignar la tarea y evaluar la sesión	Para concluir la sesión la facilitadora o facilitador comentará que la próxima sesión será la última del módulo, por lo que compartirán sus experiencias y los cambios que han observado a partir de lo que han realizado a lo largo de las sesiones. Para ello utilizarán los criterios de la guía "Cómo hacer mi presentación de logros" [si lo requieren pueden llevarse las evidencias de su portafolios de grupo para usarlas como insumo]. Finalmente repartirá el formato de bitácora indicando que el tema es: Lo que aprendí del uso de los materiales. Agradecerá la participación y asistencia de las educadoras y entregará el cuestionario de evaluación de la sesión.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información "Cómo hacer mi presentación de logros (anexo M2-5) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1) • Formato de bitácora (anexo M1-1)

Módulo 3. El rol del ambiente en la promoción del desarrollo

Sesión 7. Integración de habilidades

Objetivo:

Las participantes reconocerán y evaluarán los aprendizajes obtenidos a lo largo del módulo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Al finalizar hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (anexo final) Grabadora y CD
80 minutos	Presentar los avances de cada educadora en relación al ambiente de su grupo	<p>La facilitadora o facilitador iniciará comentando que este ejercicio, más que un examen, tiene el propósito de reconocer todo el trabajo que han realizado durante estas sesiones y compartir con sus compañeras, de manera formal, los logros de los niños y las niñas.</p> <p>Cada una tendrá de 5 a 10 minutos para explicar sus trabajos y comentar los logros, avances y reacciones de los niños y niñas, producto de lo que ellas han planeado [es importante comenzar con una de las educadoras más capaces].</p> <p>Al terminar las presentaciones, la facilitadora o facilitador cerrará la actividad diciendo que ésta es sólo una pequeña muestra de todo lo que han podido hacer durante este módulo, y que en la actividad siguiente tendrán una nueva oportunidad de compartir aquello que han aprendido sobre el desarrollo.</p>	Presentaciones de las educadoras
30 minutos	Evaluar el módulo	La facilitadora o facilitador comentará con las participantes que otro componente importante en el reconocimiento de logros es compartir aquello que sabemos ahora y que antes no sabíamos sobre el rol del ambiente para la promoción del aprendizaje, por lo que cada una llenará un formato en donde plasmará estos conocimientos. Entregará a las participantes dicho formato, e indicará que para responderlo cuentan con 30 minutos [es importante mencionar que si lo requieren podrán apoyarse en los materiales de su carpeta, entregados durante las sesiones anteriores].	Formato "Evaluación de aprendizajes" (anexo M3-7)
20 minutos	Cerrar y evaluar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que compartan con una idea lo que aprendieron o se llevan del módulo 3 en relación al ambiente de su aula para promover el bienestar y desarrollo en los niños y niñas, anotará los comentarios en un rotafolio y al finalizar rescatará las ideas más importantes. Comentaré que el tema de la bitácora de esta semana es:</p> <p>Lo que aprendí sobre el rol del ambiente para promover el desarrollo.</p> <p>La facilitadora o facilitador entregará los cuestionarios de evaluación de la sesión y solicitará a las participantes que lo contesten.</p>	<p>Hojas de rotafolio</p> <p>Plumones</p> <p>Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)</p> <p>Formato de bitácora (anexo M1-1)</p>

Anexos

Módulo 3

Los mensajes del ambiente de aprendizaje*

Los materiales, así como la forma en que estén organizados en el salón, transmiten mensajes importantes a los niños y niñas. Un salón atractivo, alegre y lleno de objetos interesantes les transmitirá el siguiente mensaje: "éste es un lugar agradable en el que puedes explorar, sentirte seguro y aprender". Es importante acondicionar el espacio y organizarlo para transmitir a los niños y niñas los mensajes que se desea que reciban. A continuación se enlistan algunas sugerencias para transmitir mensajes positivos mediante el entorno inmediato.

"Éste es un buen lugar para estar en él":

- Se utilizan colores neutros en las paredes y los colores fuertes se usan para demarcar las áreas de interés o las secciones en la estantería o anaqueles.
- Los muebles están limpios y bien cuidados.
- Los adornos en las paredes son, primordialmente, expresiones artísticas de los niños y niñas, expuestas de manera atractiva y a su altura, con espacios vacíos para evitar agobios.
- Hay decoraciones tales como plantas, cojines forrados y manteles de colores.

"Tú perteneces aquí":

- Existe un espacio como casillero con el nombre y/o foto de cada niño y niña en el que pueden guardar sus objetos personales.
- Los muebles son pequeños, adecuados al tamaño de los niños y niñas, y están en buenas condiciones.
- Las imágenes en las paredes y en los libros, como fotografías y dibujos, así como los materiales de aprendizaje, incluyen personas de diferentes orígenes étnicos, diversos niveles sociales y con impedimentos.
- Las expresiones artísticas de los niños y niñas se exhiben y se cuidan.
- Los materiales, equipos y muebles están adaptados para que los niños y niñas con impedimentos puedan tener acceso a todas las áreas del salón.
- Los materiales reflejan el origen y la vida familiar del niño y la niña.

"Éste es un lugar en el que puedes sentirte confiado/a/ y seguro/a"

- Se ofrece un horario definido para que los niños y las niñas aprendan el orden de los eventos que ocurren diariamente.
- El horario está ilustrado de manera que puedan leerlo.
- Se ofrece consistencia mediante rutinas tales como comer, hacer la siesta e ir al baño.
- Los anaqueles están organizados, descongestionados, y los materiales están marcados de manera que los niños y las niñas puedan encontrar lo que necesitan.

* D. Trister & B. Kittredge, 2004.

“Puedes hacer muchas cosas en forma autónoma y ser independiente”:

- Los materiales están almacenados en estantería o anaqueles bajos, lo que anima a los niños y niñas a seleccionarlos y utilizarlos.
- Los materiales están organizados de manera lógica (el papel de pintar se encuentra cerca de las crayolas y marcadores; los palitos están cerca de los tableros perforados) y ubicados en las áreas en que se utilizan.
- Los anaqueles están marcados con siluetas que les muestran a los niños y niñas adónde colocar los juguetes y materiales.
- De ser posible, los rótulos y el material escrito incluyen la lengua materna de los niños y niñas.
- Un cuadro de tareas ilustrado ilustra las responsabilidades de cada niño y cada niña.
- Los espacios abiertos al aire libre animan a los niños y niñas a utilizar su cuerpo libremente.

“Puedes alejarte y permanecer solo/a cuando lo necesites”:

- Algunas áreas pequeñas y silenciosas le dan cabida a uno o dos niños o niñas.
- Hay un cojín grande o un sillón suave en una esquina silenciosa del salón.
- Hay un tocadiscos o grabadora y audífonos para escuchar música individualmente.

“Éste es un lugar seguro para explorar y poner a prueba tus ideas”:

- Existen áreas silenciosas protegidas y definidas para llevar a cabo actividades en grupos pequeños (una mesa con tres o cuatro sillas rodeadas por estantería o anaqueles bajos con juegos de mesa).
- Hay delantales o mandiles disponibles para proteger la ropa durante las actividades artísticas y los juegos con agua, de manera que los niños y niñas puedan expresarse sin temor a ensuciarse.
- Parte del espacio se conserva libre, delimitado, protegido y fuera de la vía por la que transitan los niños y las niñas para poder construir con bloques.
- El área exterior está cercada y protegida.
- La organización atractiva de los materiales invita a los niños y niñas a utilizarlos.
- Los juguetes se rotan o alternan para que algo nuevo capte su interés.

Los Mensajes de mi aula

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

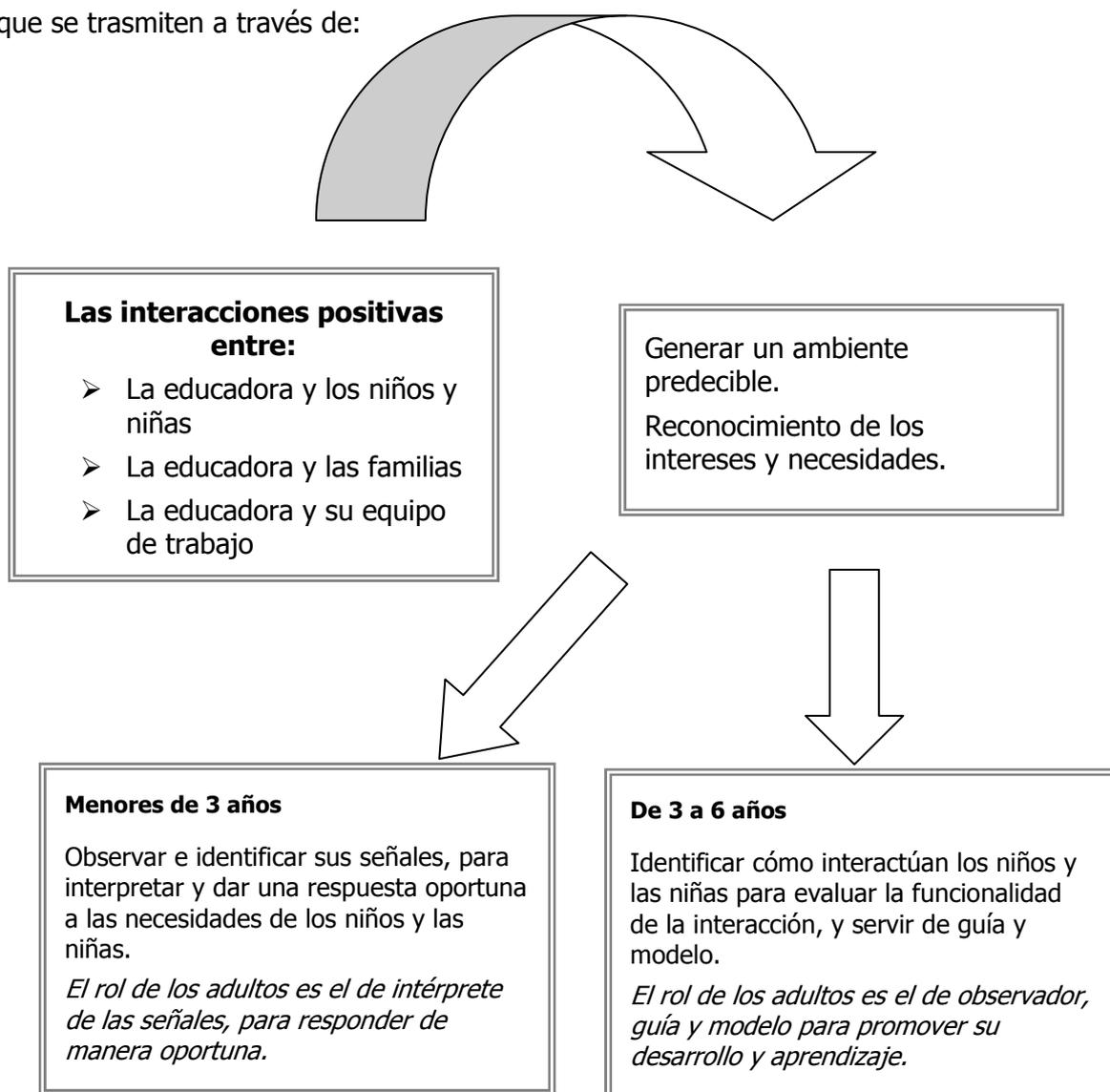
Observa los diferentes espacios que hay en tu salón, siéntate en el piso de cada uno de ellos para que estés a la altura de las niñas y los niños. ¿Qué mensaje te da cada espacio? ¿Es lo que deseas transmitir? Anota tus reflexiones en el cuadro de abajo:

Espacio	Mensaje que transmite	Reflexión

El ambiente que transmite seguridad y confianza

Los ambientes que transmiten bienestar emocional permiten a los niños y las niñas tener plena libertad para manipular los materiales, experimentar, explorar, hablar, establecer relaciones y transmitir ideas, necesidades, sentimientos y emociones. Para poder lograr que el ambiente propicie estas reacciones debe poder transmitir mensajes que hagan sentir a todos los que están allí que están en un espacio seguro y en confianza.

Mensajes que se transmiten a través de:



Generando un ambiente emocionalmente seguro para niñas y niños de 0 a 3 años*

Relaciones positivas y ambiente predecible. Las personas que trabajan con niños y niñas pequeños tienen que considerar cómo son aquellos/as con quienes interactúan de manera cotidiana, propiciando interacciones positivas y creando un ambiente predecible. Es decir, los niños y las niñas se sienten seguros y en confianza en la medida en la que conocen lo que va a ocurrir.

Los niños y niñas de 0 a 3 años		
¿Cómo son usualmente los niños y niñas de esta edad?	Para promover bienestar emocional en los niños y niñas de su grupo:	Ambiente físico
Se inquietan cuando una persona se "desaparece".	Avisa siempre a los niños y niñas que vas a salir de la sala aunque sea un momento ("voy a desayunar", "voy al baño", "voy por un juguete"). Y avisa cuando regreses ("ya vine"). Asegúrate de que los padres también se despidan de él/ella. Explícale a los niños y niñas por qué las personas se van ("mamá va a trabajar"), y que ellos y ellas regresarán ("después de que comas vendrán por ti"). Y que lo entiendes ("yo sé que no quieres que se vaya"). Luego muévete a otra actividad nueva e interesante ("vamos a ver cómo chilla este muñeco").	Existen dentro de la sala fotos de los adultos significativos.
Son cariñosos con las personas que aman. Abrazan, se ríen, corren hacia la persona o se apoyan en su persona favorita.	Abraza mucho a los niños y niñas. Responde cálidamente a su afecto/cariño. Nunca condiciones tu afecto ("si no comes ya no te voy a querer").	Existen objetos y muñecos de apapacho al alcance de los niños y niñas.
Sabe su nombre y responde de alguna manera cuando alguien la/lo nombra, por ejemplo deja de hacer lo que está haciendo, voltea a ver a la persona que dijo su nombre, levanta su mano y dice: "yo". También es capaz de reconocer a personas conocidas por su nombre.	Usa los nombres de cada uno de los niños y niñas cuando te dirijas a ellos/as y reconoce la manera en la que cada uno/a responde a su nombre. Si el niño o la niña tiene dos nombres, asegúrate de usar el que usan en su casa. Si hay dos niños o niñas en tu sala con el mismo nombre, llámalos por su nombre y apellido ("Rodrigo Arias y Rodrigo López"), NO sólo por su nombre o apellido.	Existen dentro de la sala fotografías con nombres.
Cada vez están menos dispuestos/as a sostener la mano de un adulto mientras caminan.	Mantente alerta para observar que los niños y las niñas no se desaparezcán o se aparten de ti en el exterior. Explica antes de salir: "toma la mano de tu compañero/a" y no salgas de la sala hasta que todos/as lo hayan hecho. Si hay dos o más adultos deben ir una adelante del grupo y otra atrás.	Los muebles de la sala están fijos, y las tomas de corriente cubiertas, para que los niños y niñas exploren libre e independientemente, disminuyendo los riesgos de accidentes.
Cuando están temerosos o molestos lloran, se chupan su dedo pulgar muerden o golpean.	Nunca ridiculices a los niños y niñas por su comportamiento. Háblales amablemente y reconoce lo que están sintiendo; ayúdales a recuperar el control y dales alternativas para expresarse.	La sala cuenta con rótulos que muestran lo que los niños y las niñas sí pueden hacer.

* SEP, 1992; M. Hohmann & D. Weikart, 1999; D. Trister & B. Kittredge, 2004; National Association for the Education of Young Children (NAEYC), 2005.

Generando un ambiente emocionalmente seguro para niñas y niños de 0 a 3 años*

Reconocimiento de los intereses y necesidades. Las personas que trabajan con niños y niñas pequeños tienen que considerar cómo son aquellos/as con quienes interactúan de manera cotidiana para poder identificar cómo tienen que interactuar con ellos y ellas y considerar los elementos físicos que los/as hagan sentir parte de esa comunidad.

Los niños y niñas de 0 a 3 años		
¿Cómo son usualmente los niños y niñas de esta edad?	Para promover bienestar emocional en los niños y niñas de su sala:	Ambiente físico
Muestran que prefieren estar con la persona que usualmente los cuida y lo manifiestan quejándose, riéndose o agitando sus brazos cuando la persona se acerca.	Responde a esa preferencia que muestran los bebés respondiendo de manera individual y oportuna a cada uno de ellos y ellas. Esto será más fácil si tú y tu/s compañera/s de sala se reparten a los niños y niñas.	Existen juguetes preferidos para cada niño o niña.
Tienen dificultad con las transiciones, pues no entienden muy bien lo que va a pasar.	Ayúdales a moverse de una actividad a otra modelando lo que tienen que hacer: "vamos a guardar los juguetes porque es hora de comer", mientras tú empiezas a levantar los juguetes. Muéstrales de forma concreta lo que sigue: "nos vamos a poner los baberos", mientras les muestra los baberos. EVITE HACERLOS/AS ESPERAR. Mantén una rutina predecible.	La rutina predecible está ilustrada en una pared de la sala.
Algunas veces pueden compartir con sus pares, pero la mayoría de las veces les cuesta trabajo hacerlo.	Asegúrate de que durante el día los niños y niñas tengan suficientes oportunidades para jugar juntos, respetando si desean hacerlo o no. Identifica el juguete preferido de cada niño o niña y no le pidas que lo comparta a menos que él/ella quiera.	Existen espacios en donde las niñas y los niños pueden manipular objetos de manera individual o grupal.
Pueden compartir siempre y cuando se les dé la oportunidad.	Modela el compartir. Los niños y niñas pueden compartir cuando somos generosos con ellos y ellas y cuando no sienten la necesidad de proteger sus pertenencias.	Hay una cantidad suficiente de los mismos materiales.
Pueden guardar sus juguetes si son supervisados a medida que lo hacen.	Recoge los juguetes junto con el niño o niña y al mismo tiempo asegúrate de que sea el lugar indicado.	Los materiales están etiquetados para dejarlos en su lugar.

* SEP, 1992; M. Hohmann & D. Weikart, 1999; D. Trister & B. Kittredge, 2004; National Association for the Education of Young Children (NAEYC), 2005.

Generando un ambiente emocionalmente seguro para las niñas y niños de 3 a 6 años*

Relaciones positivas y ambiente predecible. Las personas que trabajan con niños y niñas pequeños tienen que considerar cómo son aquellos/as con quienes interactúan de manera cotidiana, propiciando interacciones positivas y creando un ambiente predecible. Es decir, los niños y niñas se sienten seguros y en confianza en la medida en la que conocen lo que va a ocurrir.

Los niños y niñas de 3 a 6 años		
¿Cómo son usualmente los niños y niñas de esta edad?	Para promover bienestar emocional en los niños y niñas de su sala:	Ambiente físico
Empiezan a desarrollar cierto autocontrol. Ellos y ellas quizá todavía se frustran fácilmente.	Ayuda a los niños y niñas a estar más conscientes de cómo su comportamiento afecta a otros/as. Elimina tantas situaciones frustrantes como sea posible (no esperes que los niños y niñas estén tranquilos en fila o que se sienten a la mesa haciendo lo que tú deseas que ellos y ellas hagan).	Materiales que los niños y niñas puedan utilizar libremente en los momentos de transición.
Se sienten muy orgullosos/as de sus logros y comienzan a sentirse independientes.	Comparte el orgullo de los niños y niñas. Celebra y señala sus logros. Provee tiempo para que participen en actividades de auto cuidado y de arreglo del salón que ya pueden hacer solos/as, bajo tu supervisión.	Los objetos de auto cuidado están a su alcance y hacen uso de ellos cuando tienen necesidad.
Pueden escoger entre dos o tres alternativas. Pueden seleccionar lo que desean saber durante el periodo de juego libre.	Provee a los niños y niñas alternativas reales: "¿te gustaría escuchar música o jugar/construir en la mesa de bloques?". Sé susceptible a sus sugerencias sobre actividades.	Espacios a los que puedan entrar libremente con un sistema de rotación por medio de gafetes.
Tienden a expresar sus ideas, pensamientos o deseos a través de los golpes o el juego rudo.	Ayúdales a que aprendan nuevas alternativas para arreglar conflictos y a comunicar sus necesidades y sentimientos verbalmente.	Existen juegos de reglas.
En esta edad tienen sentimientos intensos: temor, alegría, enojo, amor.	Reconoce y nombra los sentimientos de los niños y niñas. Diles: "yo sé que estás triste y enojado porque...".	Existe un lugar dentro de la sala donde puede alejarse y estar solo mientras se tranquiliza.
Desarrolla un mayor auto control de su propia conducta.	Brinda oportunidades para que los niños y niñas se controlen a sí mismos/as; modela cómo puede controlar algún sentimiento diciendo, por ejemplo: "estás enojado porque tu papá no vino a la escuela, pero no puedes patear la pared, mejor ve al patio a patear la pelota".	Existen pelotas y cojines con los que los niños y niñas pueden expresar lo que sienten.

* SEP, 1992; M. Hohmann & D. Weikart, 1999; D. Trister & B. Kittredge, 2004; National Association for the Education of Young Children (NAEYC), 2005.

Generando un ambiente emocionalmente seguro para las niñas y niños de 3 a 6 años*

Reconocimiento de los intereses y necesidades. Las personas que trabajan con niños y niñas pequeños tienen que considerar cómo son aquellos/as con quienes interactúan de manera cotidiana para poder identificar cómo tienen que interactuar con ellos y ellas y considerar los elementos físicos que hagan que sientan que pertenecen a esa comunidad.

Los niños y niñas de 3 a 6 años		
¿Cómo son usualmente los niños y niñas de esta edad?	Para promover bienestar emocional en los niños y niñas de su sala:	Ambiente físico
Prefieren jugar con uno o dos compañeros/as.	Planifica actividades y tareas que requieran cooperación entre ellos y ellas. Limita a algunos minutos las actividades con grupos más grandes.	Existen espacios diseñados para que puedan estar tres o cuatro niños y niñas.
Las ideas de pertenencia y participación comienzan a ser entendidas por ellos y ellas.	Respeto las posesiones personales de los niños y niñas. Elógielos/as cuando compartan. Señala cuán bien se siente compartir con los amigos/as.	Existe un lugar donde cada niño o niña puede dejar sus cosas, y puede identificarlo a través de un rótulo o fotografía.
A veces necesitan estar a solas por un rato.	Permite que el niño o niña esté a solas cuando lo necesite. No necesariamente tiene que haber un problema.	Existe un espacio en el que los niños y niñas pueden estar solos cuando lo necesitan.
Pueden actuar de manera cálida y empática con otros/as, es decir, son capaces de mostrar interés en otros/as.	Reconoce los esfuerzos de los niños y niñas cuando logran ponerse en el lugar de otros/as; diles, por ejemplo: "mira, tienes razón, Juan está enojado. Gracias por prestarle tu muñeco".	Existen materiales, como fotografías, que hacen alusión a las diferencias entre las personas.
Gustan de jugar entre pares.	Provee oportunidades donde los niños y niñas jueguen entre ellos y ellas; esto puede promoverlo a través de los diferentes espacios de la sala. Cuando se pueda deja que cada niño o niña decida con quién quiere jugar.	Existen lugares dentro del salón de clases y fuera en los que pueden jugar libremente con sus pares.
Sienten cada vez más la necesidad/curiosidad de hacer más cosas por ellos/as mismos/as.	Permite que los niños y niñas tengan responsabilidades como: servir su propia agua, lavar sus manos, colgar sus chamarras, amarrarse las agujetas y otras tareas similares.	Los materiales están al alcance de los niños y niñas para que los utilicen cuando sea necesario.

* SEP, 1992; M. Hohmann & D. Weikart, 1999; D. Trister & B. Kittredge, 2004; National Association for the Education of Young Children (NAEYC), 2005.

Plan de cambio

Educadora: _____

Sala: _____

Una vez identificados los mensajes o el objetivo a perseguir en el ambiente de tu grupo, responde las siguientes preguntas:

¿Cómo lo voy a hacer?

¿Cuándo lo voy a hacer?

¿Qué necesito para llevarlo a cabo?

¿Cómo voy a involucrar a la familia?

¿Cómo me voy a dar cuenta de que funcionó?

Un ambiente que promueve el aprendizaje a través de la exploración*

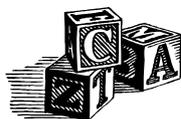
Las niñas y los niños menores de seis años aún no tienen ideas establecidas acerca de cómo es el mundo en que viven, cómo deben sentirse o lo que deben hacer al encontrarse en una situación nueva o desconocida; es por ello que encuentran en el entorno mil y una posibilidades de hacer, jugar y aprender. Para las niñas y niños menores de 6 años, cada día está lleno de entusiasmo y nuevos descubrimientos, más que de obligaciones o tareas por hacer, pues en cada minuto y en cada actividad lo importante es lo que está pasando en ese momento y no lo que viene después o lo que podría pasar al terminar; esto es lo que les hace disfrutar y aprender a cada momento.

Una característica propia de esta etapa es el interés por investigar cómo funcionan y cómo son las cosas que ven, y ante esto expresan sin dudar sus ideas o explicaciones. Las niñas y los niños no tienen las respuestas "correctas" y desconocen la manera "correcta" de usar las cosas; por ello el rol del adulto (familia o maestras) consiste en brindar oportunidades seguras que den respuesta a esta iniciativa por averiguar y descubrir el mundo, además de guiar, de forma intencional, las investigaciones que realizan, y así generar un aprendizaje. En contraste, a menudo podemos ver estas iniciativas y expresión de ideas como simples ocurrencias, restando así oportunidades valiosas para que aprendan. Cuando nos acercamos a ellas/os con el propósito de promover habilidades y aprendizajes, caemos en la cuenta de que esas ideas tan graciosas son el reflejo de lo que están viviendo y aprendiendo del mundo. La observación cercana nos ayuda a considerar que los niños y las niñas están llenos de curiosidad y creatividad, y que tienen posibilidades ilimitadas.

Los niños y niñas son capaces de sumergirse en lo que hacen, desde observar cuáles son las características de un objeto a través de sus sentidos, hasta separar, cambiar, inventar y reinventar con cualquier cosa que les llame la atención y les genere curiosidad. Y todo esto con un propósito definido o por el simple deseo de hacerlo. Así, conforme crecen y se desarrollan, es indispensable que los adultos les ofrezcamos oportunidades múltiples y materiales adecuados para ampliar su curiosidad e inventiva. Debemos centrarnos tanto en satisfacer su curiosidad e investigación como en proveerles un ambiente seguro que les permita aprender usando sus propias estrategias.

Las familias y las profesoras/es frecuentemente pensamos que al adquirir materiales sofisticados y costosos apoyamos el aprendizaje de las niñas y los niños; sin embargo, podemos observar que muy pronto se aburren del nuevo juguete y buscan una actividad nueva. Lo que ellas y ellos en verdad necesitan es un ambiente rico en materiales con amplias posibilidades de uso, objetos de la naturaleza y cosas curiosas para observar.

Cuando ofrecemos a las niñas y niños esta clase de experiencias, comienzan a ser creadores de su propio aprendizaje y desarrollo. Un ambiente que promueve el uso de la exploración como herramienta para el aprendizaje transmite el mensaje **"aquí puedes hacer muchas cosas por tu cuenta"**, a través de:



Materiales y juguetes



Interacciones estimulantes



Oportunidades diversas

* Post & Homman, 2003.

Formato de evaluación del entorno de exploración Lactantes y maternales*

Instrucciones: lee cada elemento y señala con ✓: (2) si es algo que realizas regularmente; (1) si lo realizas sólo en ocasiones; y (0) si es algo que no se da dentro de tu sala.

📍 Creando un ambiente que invita a las niñas y los niños a explorar y a investigar

	2	1	0
1. Ofrece juguetes y materiales coloridos, con texturas variadas que apoyen el aprendizaje sensorio motor de las y los bebés.			
2. Organiza el espacio del aula de tal forma que existan espacios variados que presenten a las niñas y los niños experiencias diversas de aprendizaje.			
3. Los espacios y los materiales son seguros, limpios y atractivos.			
4. Provee diversos materiales y oportunidades para que puedan aprender sobre el efecto de sus acciones.			

📍 Interactuando con las niñas y los niños para estimular su pensamiento y la solución de problemas

	2	1	0
5. Permite que las niñas y los niños, usando sus sentidos, exploren y manipulen los objetos y juguetes, procurando que éstos sean seguros.			
6. Muestra cómo funcionan los objetos y juguetes para que los bebés lo intenten por sí mismos/as.			
7. Realiza los juegos favoritos de los bebés: "tirar y recoger juguetes"; y habla mientras juegan.			
8. Utiliza juegos manuales, canciones, espejos y ropa para vestirse y desvestirse, mientras identifican las partes del cuerpo de manera espontánea y natural.			
9. Repite un juego agradable para los bebés cuando ellos y ellas dan señales de querer continuarlo.			
10. Narra cuentos cortos usando un libro ilustrado para que todos/as lo vean.			

📍 Dando oportunidades para que las niñas y los niños aprendan sobre su mundo

	2	1	0
11. Permite a las niñas y los niños el contacto con elementos de la naturaleza (plantas, agua, arena) siempre bajo supervisión.			
12. Lleva a las niñas y los niños a espacios al aire libre para que experimenten las sensaciones del viento, el sol, etc.			
13. Nombra los objetos que observan o manipulan.			
14. Coloca objetos cercanos que las/los inviten a moverse a través del espacio y explorar a su alrededor.			

* CDA Council, 1992.

Formato de evaluación del entorno de exploración Preescolar*

Instrucciones: lee cada elemento y señala con ✓: (2) si es algo que realizas regularmente; (1) si lo realizas sólo en ocasiones; y (0) si es algo que no se da dentro de tu sala.

📍 Creando un ambiente que invita a las niñas y los niños a explorar y a investigar

	2	1	0
1. Organiza materiales y ofrece juguetes de manera lógica, por categorías o atributos.			
2. Provee objetos que las niñas y los niños pueden separar y examinar.			
3. Ofrece materiales que invitan a las niñas y los niños a clasificar, ordenar y seriar.			
4. Incluye en el aula seres vivos para que puedan cuidarlos y observarlos.			
5. Provee herramientas que las niñas y los niños puedan utilizar para observar y explorar.			
6. Ofrece materiales que les motivan a hacer predicciones y a poner a prueba sus conceptos de causa – efecto.			

📍 Interactuando con las niñas y los niños para estimular su pensamiento y la solución de problemas

	2	1	0
7. Muestra a las niñas y los niños que respeta su trabajo y sus ideas.			
8. Comenta los trabajos que las niñas y los niños realizan, usando formas que les permiten aprender nuevas palabras y les motivan a ampliar sus ideas.			
9. Plantea preguntas que ayudan a las niñas y los niños a entender cómo es que las experiencias pasadas influyen en lo que pasa ahora.			
10. Motiva a las niñas y los niños a pensar en diversas formas de solucionar un problema.			
11. Plantea preguntas que ayudan a las y los niños a entender la relación causa – efecto y a hacer predicciones.			

📍 Dando oportunidades para que las niñas y los niños aprendan sobre su mundo

	2	1	0
12. Diseña actividades y provee materiales que permiten a las niñas y los niños poner a prueba sus ideas.			
13. Toma en cuenta los intereses de las niñas y los niños y amplía sus ideas iniciales.			
14. Ayuda a las niñas y los niños a aplicar lo que han aprendido a situaciones nuevas.			
15. Provee libros y otros materiales que permiten a las niñas y los niños buscar sus propias respuestas a sus dudas.			
16. Elabora proyectos sobre temas que interesen a las niñas y los niños y que impliquen investigar sobre ello.			
17. Lleva a cabo caminatas o salidas que permiten a las niñas y los niños ampliar su conocimiento del mundo.			

* CDA Council, 1992.

Elementos del ambiente que permiten la exploración como medio de aprendizaje* (0 a 3 años)

Para las niñas y los niños menores de 3 años es muy importante considerar que ellos/as aprenden a través de sus sentidos y del movimiento, y que así, interactuando con los objetos y las personas dentro de su entorno, es como logran sentir confianza en sí mismos/as y autonomía. Para ello necesitan:

- 🔗 **Materiales y juguetes seleccionados a partir de sus características y necesidades**, que sean seguros y atractivos para ellos/as, con colores vivos, texturas variadas y que emitan algún sonido. Todos los materiales deben ser colocados cerca de ellos/as de manera intencional, para así invitarlos/as a tratar de alcanzarlos y moverse hasta ellos.
- 🔗 **Espacios variados de juego variados:** necesitamos distribuir el espacio de la sala de tal manera que existan espacios que proporcionen oportunidades diversas de aprendizaje e interacción, y que estimulen el movimiento independiente.
- 🔗 **Tanto los espacios como los materiales deben ser seguros:** si estamos consientes de que su aprendizaje se da a través del movimiento y los sentidos, necesitamos asegurarnos de que el espacio y los materiales sean seguros y estén limpios. Los materiales, entre otras cosas, deben ser suficientemente grandes para evitar que se los traguen y estar desinfectados. Los contactos y los cables eléctricos, las escaleras y los objetos que se rompen deben estar fuera de su alcance.
- 🔗 **Brindar materiales que les permitan aprender sobre el efecto de sus acciones** para que los bebés comprendan la influencia que sus acciones tienen sobre el entorno (“si hago esto, pasa esto”). Es importante permitirles manipular y experimentar con materiales como agua, arena, pintura, masa, etc., en un espacio que sea fácil de limpiar.
- 🔗 **Supervisión y guía constante:** las niñas y los niños menores de tres años adquieren una parte importante del aprendizaje a través de la exploración, que depende de la interacción que la educadora a cargo les brinda. Por ello es necesario que los adultos a cargo se relacionen y dirijan hacia ellos/as de forma apropiada, colocándose a su nivel visual, hablando sobre lo que hacen, cantando canciones, mostrando cómo activar y usar los juguetes para posteriormente permitir que los bebés intenten realizarlo por si solos, etc. Es importante que se les permita elegir qué es lo que quieren hacer y con qué quieren jugar en vez de dirigir sus acciones todo el día.
- 🔗 **Oportunidades para que los bebés aprendan sobre su mundo:** de la misma forma como es importante proveer a las niñas y los niños pequeños de espacios de juego y materiales atractivos dentro de la sala, también es muy importante proporcionarles un tiempo y espacio al aire libre donde puedan experimentar las sensaciones que el calor y el viento les producen e interactuar con elementos de la naturaleza, todo esto siempre bajo la supervisión y guía de las educadoras.

* CDA Council, 1992; Post & Homman, 2003.

Elementos del ambiente que permiten la exploración como medio de aprendizaje* (3 a 6 años)

Una característica básica de las niñas y los niños preescolares es su curiosidad e interés por saber cómo son y cómo funcionan los objetos que les rodean, por lo que generan sus propias ideas para explicar lo que ven y lo que viven, y por supuesto ponen a prueba estas ideas experimentando, observando y explorando el medio en el que se desenvuelven. Por ello es de gran importancia que este ambiente les brinde la posibilidad de hacer cosas por sí solos/as y aprender de ello. Para lograrlo es necesario:

- 📍 **Organizar y ofrecer los juguetes y materiales de manera lógica, por categorías o atributos:** almacenar los juguetes y materiales similares juntos ayuda a las niñas y los niños a encontrar y devolver las cosas que necesitan en su juego. Si en cada espacio se colocan juntos los objetos similares se propiciará que piensen en diferentes formas de usarlos y así llevar a cabo juegos y tareas.
- 📍 **Proveer objetos que las niñas y los niños puedan separar y examinar, clasificar, ordenar y seriar:** el hecho de que tengan contacto con materiales que les permitan realizar acciones de clasificar, separar, ordenar, etc., además de promover la curiosidad por saber cómo funciona cada uno de estos elementos y para qué otras cosas puede servir, les ayuda en la adquisición de conceptos (tales como número, tamaño, secuencia, colores), a ampliar su vocabulario (al llamar a los objetos por su nombre y al conversar sobre lo que hacen) y a especializar los movimientos motores finos.
- 📍 **Proveer herramientas que las niñas y los niños puedan utilizar para observar y explorar:** si dentro del aula existen objetos con los cuales pueden comprobar sus ideas y hacer observaciones por sí solos/as, se promueve su curiosidad natural y el trabajo colaborativo entre ellos/as.
- 📍 **Interacciones estimulantes que promuevan el pensamiento y la solución de problemas:** si además de diseñar un espacio con materiales para observar y manipular en donde las niñas y los niños puedan poner a prueba sus ideas, se enriquece lo que ellos/as hacen con comentarios, sugerencias y preguntas, se amplían sus posibilidades de aprendizaje, pues el manejo de estos materiales, objetos y juguetes estará orientado hacia una finalidad específica. Así, mediante sus actividades de juego ellos y ellas tendrán la posibilidad de hacer predicciones, comprender conceptos temporales y aprender sobre su entorno.
- 📍 **Brindar oportunidades para que las niñas y los niños adquieran un mayor entendimiento del mundo natural:** es muy importante que tengan un contacto directo con la naturaleza, ya sea teniendo seres vivos dentro del aula para cuidar y observar, o bien diseñando actividades y/o proyectos que permitan ampliar lo que ya saben sobre el mundo natural.

* Koralek, Trister & Pizzolongo, 2004; M. Hohmann & D. Weikart, 1999.

La metodología de espacios de juego*

Los niños y niñas menores de 6 años aprenden principalmente a través del juego, por tal motivo necesitan espacios donde puedan usar materiales, explorar, crear y resolver problemas, moverse, hablar libremente y estar solos/as y con otros/as; donde puedan guardar sus pertenencias, exhibir lo que crean y donde el adulto pueda involucrarse con ellos en su juego. En este sentido, una alternativa útil dentro del aula es el trabajo mediante espacios de juego. Esta metodología es una herramienta que consiste en distribuir áreas, actividades y materiales en zonas diferenciadas que inviten a las niñas y los niños a estar allí.

Los espacios no son estáticos sino funcionales y dinámicos, y deben estar adaptados a las necesidades e intereses de los niños y niñas. El uso adecuado de esta metodología proporciona una extensa gama de posibilidades de acción, así como el uso de diversos materiales, propiciando de esa manera experiencias de aprendizaje a través del juego y de la interrelación con sus compañeros/as y el personal educativo. En su rol de promotora y guía en las experiencias del niño o niña, la educadora debe **crear** ambientes estimulantes que promuevan la expresión a través del juego de las ideas, afectos y sentimientos de las niñas y los niños. La metodología de espacios comprende tres momentos:

Planeación

Donde se deben considerar:

- Las características de desarrollo de los niños y niñas, así como sus intereses.
- Elegir las habilidades o competencias que las niñas y los niños requieren dominar de acuerdo a su nivel de desarrollo.
- En función de lo anterior, elegir los materiales, estrategias y espacios idóneos para promover los aprendizajes.
- Considerar la posibilidad de crear un espacio nuevo (fijo o temporal) o bien la modificación de los ya existentes, tomando en cuenta la participación de las niñas y los niños del grupo.
- Los espacios deben estar claramente delimitados.
- Debe contar con un sistema de rotación, para que de común acuerdo las niñas y los niños puedan integrarse a todos los espacios y así participar de las experiencias que en cada uno se ofrecen.
- Delimitar reglas para establecer un marco de respeto, responsabilidad y organización en relación a las actividades y materiales.

* SEP, 1992; M. Hohmann & D. Weikart, 1999.

Implementación

Implica llevar a cabo las estrategias del plan inicial, desde equipar el ambiente con los juguetes o materiales propuestos hasta la forma de interactuar con las niñas y los niños (hacer preguntas, guiar o involucrarse en el juego, etc.). Para ello será necesario:

- Mobiliario que sea útil y funcional de acuerdo al objetivo del espacio y a las características de los niños y niñas; y eliminar el que sea excedente.
- Los materiales deben estar siempre al alcance y ser de fácil acceso para los niños y niñas; deben ser variados, atractivos, suficientes, limpios, seguros y que los inviten a explorar.
- Establecer un sistema de rotación de materiales que permita su utilización en los distintos espacios con un propósito definido.
- Durante la realización de las actividades, las niñas y los niños deberán tener la posibilidad de rotar de un espacio a otro a través de un sistema de gafetes que les permita identificar a qué espacio pueden incorporarse.
- Cada espacio contiene reglas claras acerca de cómo usar el material y cuántos niños y/o niñas pueden estar en él; las reglas deberán ser ilustradas, entendibles y visibles para ellos/as de acuerdo a su nivel de desarrollo.
- La educadora debe integrarse y guiar el juego y las actividades realizadas por las niñas y los niños en los diferentes espacios, con el propósito de modelar el uso adecuado de los materiales y alentar a la solución de problemas y el pensamiento creativo:
 - Mediante sugerencias, preguntas, comentarios y nuevas ideas la educadora enriquece el juego realizado por las niñas y los niños en los diferentes espacios.
 - Monitorea a quienes requieren ayuda, brindándoles el apoyo necesario durante las actividades.

Evaluación

En este momento se pretende valorar la utilidad de las acciones planeadas para la promoción del desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños. A través de la observación sistemática la educadora debe:

- Identificar el avance de los niños y niñas considerando lo que lograron hacer en cada espacio y con cada material.
- Valorar la funcionalidad del material y el equipo seleccionado.
- Renovar los espacios, haciéndolos nuevamente interesantes para ellos/as.
- Crear nuevos espacios de acuerdo con los intereses de los niños y las niñas.
- Valorar si las reglas son comprendidas por los niños y niñas, y cambiar las que no son funcionales.

Objetivos de los espacios de juego*

- ✓ ALIMENTACIÓN. Establecer un espacio para la alimentación de los niños y niñas que propicie su autonomía
- ✓ ASEO. Generar un espacio que propicie la autonomía de los niños y niñas en su aseo.
- ✓ SIESTA O DESCANSO. Propiciar la autonomía de los niños y niñas a la hora de la siesta o descanso.
- ✓ JUEGO Y EXPRESIÓN CORPORAL. Estimular el movimiento y noción corporal de los niños y niñas.
- ✓ MANIPULACIÓN Y ARRASTRE DE JUGUETES. Fomentar el aprendizaje de los niños y niñas a través de la manipulación y exploración de diversos materiales aún estando en movimiento.
- ✓ GRUPAL. Reunir al grupo o subgrupos para propiciar la integración y realizar actividades como: conversación inicial y/o final; actividad central; cantos y juegos; educación física; expresiones artísticas, etc.
- ✓ TEXTURAS Y SONIDOS. Estimular las sensaciones táctiles o auditivas de los niños y niñas mediante el uso de materiales.
- ✓ ESCONDITE. Brindar un espacio en donde los niños y niñas puedan esconderse y establecer diálogos y juegos con otros/as niños/as con la sensación de no ser observados/as.
- ✓ CONSTRUCCIÓN. Construir o realizar creaciones con bloques: a medida que seleccionan los bloques y construyen con ellos aprenden sobre tamaños, formas, números, organización, área y peso.
- ✓ APROXIMACIÓN A LA LENGUA ESCRITA. Favorecer el proceso de lecto-escritura realizando actividades que les permitan entender el uso de la lectura y escritura, así como expresar de manera gráfica sus ideas para comunicar algo a otras personas.
- ✓ LUDOTECAS. Ofrecer actividades tranquilas que los niños y niñas pueden realizar por sí mismos/as o en pequeños grupos mediante el uso de juegos de mesa como rompecabezas, pijas, cuentas, etc.
- ✓ BIBLIOTECA. Promover el gusto por la lectura de los niños y niñas; aprender el uso de lo escrito como medio de comunicación y expandir su imaginación y creatividad mediante el uso de obras literarias.
- ✓ JUEGO SIMBÓLICO. Estimular la realización de representaciones de personas reales o imaginarias. Mediante el juego representativo los niños y niñas pueden personificar roles que les llamen la atención y expresar lo que sienten.
- ✓ GRÁFICO PLÁSTICO. Brindar la oportunidad a los niños y niñas de utilizar diversos materiales para la realización de actividades artísticas, de que experimenten con el color, las formas, los diseños y las texturas, enfatizando el proceso y no el producto.
- ✓ MANIPULACIÓN CREATIVA. Ofrecer posibilidades para la creación e imaginación a través de la construcción de representaciones a través de los materiales.

* ISSSTE, 1992.

Evaluación de la Metodología de Espacios de Juego

Educadora: _____

Sala: _____

¿Cómo planifico el trabajo por espacios?	Qué estrategias implemento? (materiales e interacciones)	¿Cómo me doy cuenta de los logros?

Plan Estratégico de la Metodología de Espacios de Juego

Educadora: _____
Sala: _____

¿Qué quiero cambiar/implementar? ¿Por qué?	¿Cómo voy a realizar los cambios y cuándo lo voy a hacer?	¿Cómo voy a saber si estrategia funcionó?

Estrategias para promover el aprendizaje de los niños y niñas en los espacios de juego*

Anexo
M3-5

Los niños y niñas menores de 6 años aprenden principalmente a través del juego. Dentro de los espacios educativos se cuenta con espacios que propician la interacción con diferentes materiales que les permiten experimentar y construir su conocimiento. La manera en la que aprenden es a partir de:

- ⇒ Acciones directas sobre los objetos: cuando tienen la oportunidad de explorar y manipular diferentes materiales.
- ⇒ Reflexionando sobre las acciones: cuando con el apoyo del adulto cercano puede cuestionar acerca de lo que observa o sucede con lo que hace.
- ⇒ Resolviendo problemas. Frecuentemente se enfrenta ante situaciones que le resultan un problema, como pasar debajo de un mueble o armar un rompecabezas, y para lograrlo utiliza diferentes estrategias que le permiten encontrar una solución.
- ⇒ La motivación, invención. Los niños y las niñas tienen un interés personal por enfrentarse ante situaciones nuevas y descubrir lo que está a su alrededor, lo cual los/las lleva a experimentar y explorar su entorno.

Ante estas acciones las educadoras pueden contribuir en gran medida a que los niños y las niñas aprendan acerca de lo que están haciendo y ayudarles a comprender lo que sucede, así como a continuar aprendiendo a partir de sus acciones.

*Departamento de Educación de California, 1990.

Habilidades del desarrollo que se promueven en cada espacio de juego*

ESPACIO DE TEXTURAS Y SONIDOS

Estimular las sensaciones táctiles o auditivas de los niños y las niñas mediante el uso de materiales.

ÁREA COGNITIVA

Habilidad
Dirigir su atención hacia los objetos que causan algún sonido.
Reconocer las diferentes texturas de los objetos haciendo gestos o sonidos.
Activar correctamente un juguete mecánico.
Imitar sonidos musicales o de lenguaje no usados frecuentemente.
Refinar las destrezas de discriminación auditiva al notar diferencias de ritmo y tono.
Desarrollar la creatividad y la imaginación al responder a la música o el movimiento creando efectos sonoros con los instrumentos.
Explorar la relación causa-efecto experimentando con instrumentos musicales y con otros medios para generar sonidos.

ÁREA MOTORA

Habilidad
Caminar hacia el objeto que emitió algún sonido.
Incrementar la motricidad gruesa moviéndose al son de la música y participando en otras actividades de movimiento.
Incrementar la motricidad fina aprendiendo juegos de cantar y usar los dedos o tocando instrumentos.

ESPACIO DE BIBLIOTECA

Promover en los niños y niñas el gusto por la lectura, aprender el uso de lo escrito como medio de comunicación y expandir su imaginación y creatividad mediante el uso de obras literarias.

ÁREA COGNITIVA

Habilidad
Señalar una ilustración en un cuento y mirar al adulto para saber el nombre del objeto.

* Departamento de Educación de California, 1990.

Identificar y reconocer figuras impresas en los libros.
Incrementar su vocabulario al identificar las figuras impresas.
Identificar y comprender la secuencia de una historia.
Desarrollar la comprensión de los signos lingüísticos relacionando la imagen de un niño o niña con la palabra escrita: "niño", "niña".
Aumentar su vocabulario aprendiendo los nombres de los animales en un libro.
Predecir eventos diciendo lo que va a suceder en una historia que se cuenta en voz alta.
Reconocer objetos, colores y formas señalando objetos sobre un tablero, describiendo sus atributos.
Comprender secuencias abriendo un libro y pasando las páginas en orden.
Aplicar el conocimiento en situaciones nuevas inventando rondas o rimas sin sentido o significado específico, después de escuchar algunas grabaciones.
Desarrollar las destrezas de narración dictándole historias al maestro/a o inventando historias con garabatos o con escritura imaginaria.
Conocer y completar una secuencia de una historia o un cuento.
Desarrollar la lectura de palabras visualmente, por ejemplo su nombre.
Reconocer los sonidos de las letras a través de los cuentos.

ÁREA MOTORA

Habilidad
Sostener un libro, tomar las páginas de las orillas y pasarlas una a una.
Señalar con el dedo índice las figuras.
Desarrollar y practicar la motricidad fina al pasar las hojas de los libros.
Utilizar ambas manos para ver un libro, mientras sostiene con una mano el cuento y con la otra señala los objetos.
Sostener un libro en la orientación correcta y pasar cada una de las páginas de inicio a fin.
Fortalecer los músculos visuales siguiendo las ilustraciones y las palabras de un libro.
Coordinar los movimientos ojo-mano colocando los libros en su sitio.
Coordinar los movimientos de discriminación visual al encontrar un objeto o persona en una ilustración.

ESPACIO DE CONSTRUCCIÓN

Construir o realizar creaciones con bloques: a medida que seleccionan los bloques y construyen con ellos aprenden sobre tamaños, formas, números, organización, área y peso.

ÁREA COGNITIVA

Habilidad
Imitar acciones como poner un cubo encima de otro o alinear dos cubos.
Usar una estrategia para retener un objeto cuando obtiene otro nuevo.
Ver, manipular, escuchar, oler y chupar para obtener información de los objetos con que juega.
Organizar una secuencia colocando los bloques en orden del más pequeño al más grande o alto; contarlos en orden.
Clasificar y agrupar objetos según sus cualidades físicas o similitudes.
Observar las relaciones de causa y efecto probando hasta qué altura se pueden apilar sin que se caigan los bloques.
Experimentar conceptos como longitud y altura mientras utiliza los bloques en construcciones.
Añadir o quitar bloques a la construcción mientras observa lo que sucede.
Clasificar y agrupar los objetos de acuerdo a su forma, tamaño y función.
Quitar o aumentar bloques para ocupar alguna superficie en que se necesitan.
Utilizar las destrezas de lecto-escritura que recién emergen haciendo rótulos para las edificaciones.
Aprender los colores, formas y tamaños de los cubos para construir.
Desarrollar conceptos espaciales como adentro, afuera, abajo, arriba, debajo, etc.

ÁREA MOTORA

Habilidad
Cambiar un objeto de una mano a otra.
Sostener un objeto con cada mano.
Colocar un objeto encima de otro.
Alinear por lo menos tres objetos.
Soltar un objeto en un recipiente.
Abrir y cerrar cajas pequeñas.
Agarrar objetos del tamaño de la mano con cualquier mano, usando dedos índice, pulgar y anular.
Manipular un objeto con una mano mientras manipula otro con la otra.

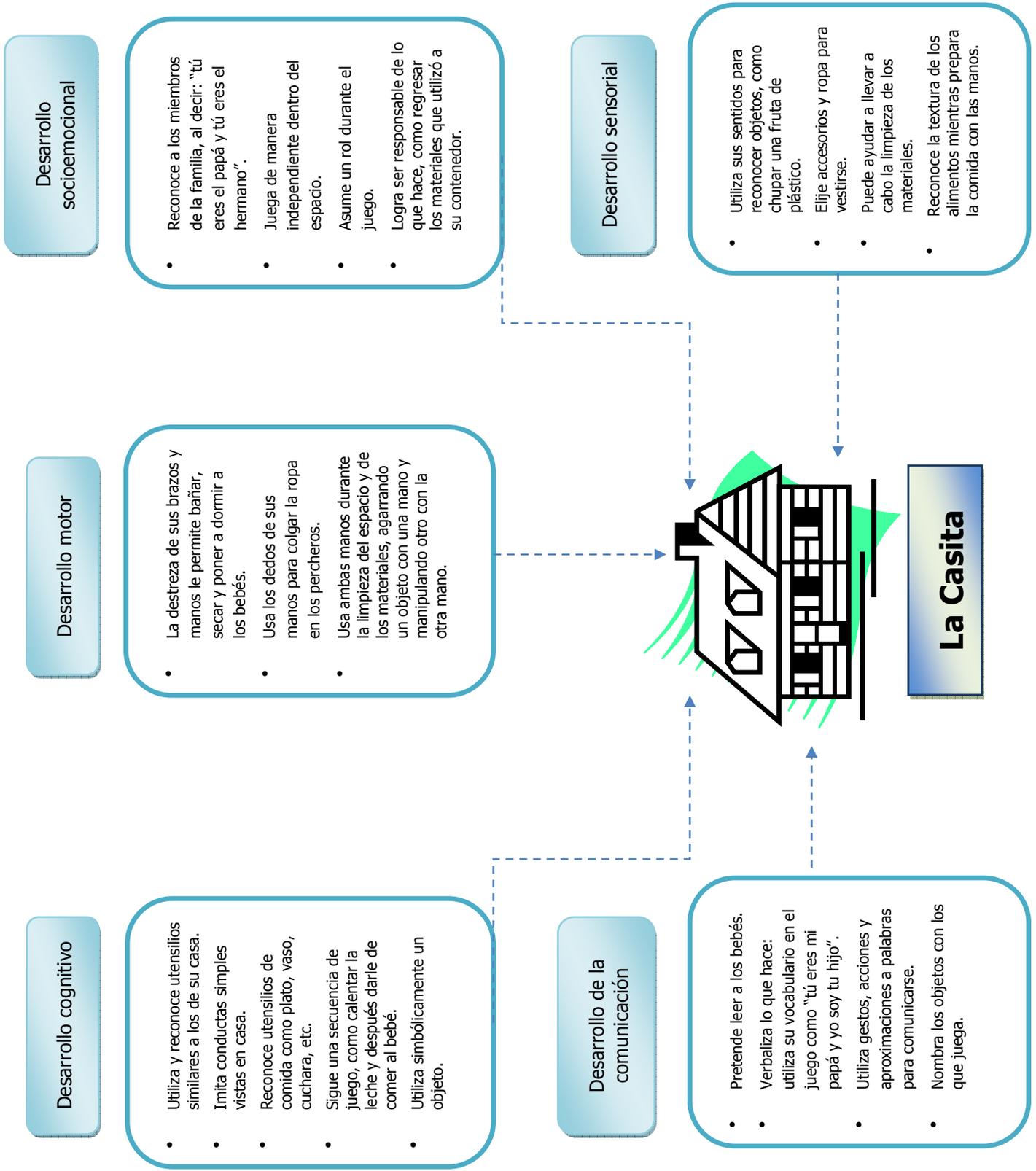
Apilar de 3 a 5 objetos pequeños de igual tamaño.

Desarrollar la coordinación ojos y manos colocando los bloques uno junto a otro, o uno sobre otro.

Utilizar ambas manos para la realización de sus construcciones.

Controlar la colocación de objetos debajo, encima, más arriba, más abajo y al lado de, al construir con los bloques.

Tomar, levantar, colocar y balancear bloques.



FICHA DE IDENTIFICACIÓN DE MATERIAL		No.
MATERIAL:		
DESCRIPCIÓN:		
HABILIDADES QUE PUEDE PROMOVER:		
ESPACIOS DONDE PUEDE SER UTILIZADO:		
UBICACIÓN:		

Plan de acción

Educadora: _____

Grupo: _____ Fecha: _____

¿Qué material quiero implementar? ¿Por qué?	
¿Cómo y cuándo lo voy a incluir en la sala? ¿En qué espacio?	
¿Qué quiero promover con él? (habilidades que quiero promover)	
¿Cómo reaccionaron los niños y niñas ante el material?	

Evaluación de aprendizajes

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

En este módulo, lo que he aprendido sobre:

La importancia del ambiente en la promoción del desarrollo y el aprendizaje de los niños y niñas (incluir interacciones y físico):

Cómo generar un ambiente que promueve el bienestar socio emocional. (Incluir interacciones y físico):

Cómo generar un ambiente que promueve la exploración. (Incluir interacciones y físico):

La metodología de espacios de juego:

Lo que yo he podido aplicar en la sala ha sido:

El impacto que ha tenido lo que he hecho en los niños y niñas de mi sala:

Lo que pretendo seguir trabajando hasta sistematizarlo:

¡¡Gracias !!

*Construyendo Comunidades de Aprendizaje: Un Programa
de Formación de Educadoras de niños y niñas de 0 a 6 años*
Manual de implementación

Módulo 4

La planeación de actividades para la promoción del desarrollo

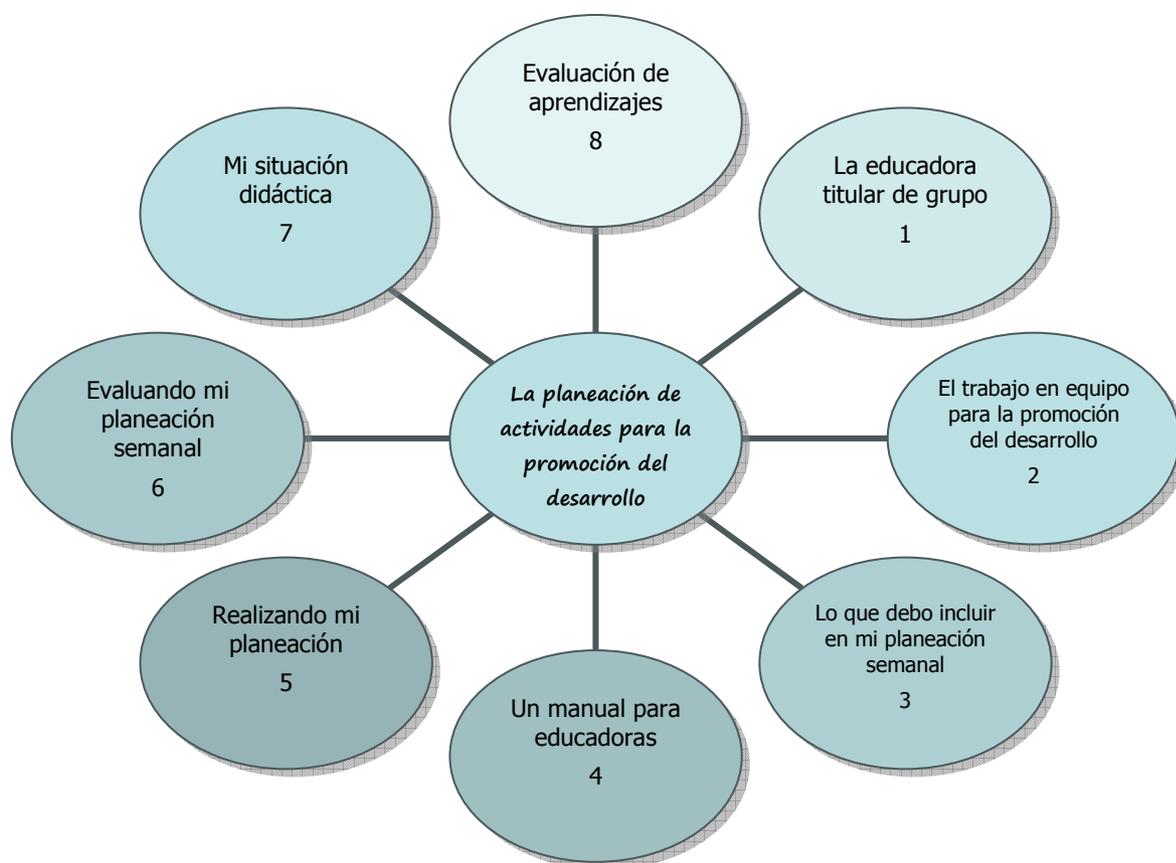


La planeación está presente en una gran cantidad de actividades que realizamos día con día y a todos los niveles, desde actividades sencillas como elegir nuestro atuendo del día siguiente hasta situaciones más elaboradas como la creación de un programa para la promoción del desarrollo. En todas estas situaciones requerimos prever con antelación los recursos necesarios y los disponibles, y establecer una serie de pasos, ordenados secuencialmente, para lograr la consecución de la meta establecida. Las educadoras deben tener claros los conocimientos y habilidades que quieren favorecer en los niños y las niñas, el nivel de desarrollo en el que se encuentran y los pasos intermedios que hay que dar para lograrlo.

Una de las labores propias de la educadora es la creación de secuencias de actividades que permitan, a las niñas y los niños con quienes trabajan, poner en juego aquello que ya saben, es decir, practicar las habilidades que están en proceso de desarrollo hasta poder dominarlas. El presente módulo pretende brindar a las educadoras participantes las herramientas teórico-metodológicas para diseñar, planear y sistematizar situaciones intencionalmente pedagógicas, que respondan a las necesidades de desarrollo de las niñas y los niños de 0 a 6 años a partir de la observación, la evaluación continua y el trabajo en equipo entre las educadoras de la sala. Para lograr lo anterior, el módulo se plantea los siguientes **objetivos generales**:

- Analizar el rol de la educadora titular como líder en la creación de situaciones de aprendizaje y equipos de trabajo para responder a las necesidades de las niñas y los niños de su grupo.
- Reconocer la importancia de realizar una planeación de actividades basada en la evaluación para promover el desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños.
- Desarrollar en las participantes las habilidades teórico-metodológicas que apoyen la sistematización del proceso de planeación/evaluación.

Para el cumplimiento de estos objetivos el módulo cuenta con 8 sesiones, organizadas de la siguiente manera:



Sesión 1. La educadora titular de grupo

Si bien en el primer módulo del programa se aborda el rol de la educadora de niñas y niños pequeños, es de gran importancia retomar esta temática con el propósito de puntualizar las labores propias de una educadora titular del grupo. Siendo la planeación de actividades educativas, así como la generación de equipos de trabajo eficaces, actividades propias de la educadora titular, esta sesión plantea el autoanálisis de las habilidades de las participantes en torno a las actividades y competencias que la literatura especializada ha identificado como propias de este rol.

Sesión 2. El trabajo en equipo en la promoción del desarrollo

Derivado del análisis que se genere en la sesión anterior, esta segunda sesión pone énfasis en la conformación de equipos de trabajo eficientes como parte de las labores y responsabilidades de una educadora titular de grupo, así como en la importancia del trabajo conjunto y coordinado dentro de los centros de cuidado grupal. De este modo, incita a las participantes a generar espacios de reflexión, diálogo, acuerdos y organización entre las educadoras que conforman el grupo de trabajo

Módulo 4.

en cada sala (educadoras titulares, asistentes y practicantes, si se da el caso), basados en el reconocimiento de las fortalezas y necesidades de los miembros del equipo.

Sesión 3. Lo que debo incluir en mi planeación semanal

En esta sesión se presenta una propuesta para elaborar un plan de trabajo educativo que tome como base los estándares internacionales para la atención y educación temprana; sin embargo, es importante hacer notar la importancia de valorar la funcionalidad de esta propuesta para tu centro educativo, o bien adaptarla a los requerimientos del centro donde se aplique el programa. La propuesta se trabaja en dos momentos: 1) un análisis detallado de la estructura y componentes de la propuesta de plan semanal de trabajo, rescatando la importancia que representa, para la labor docente, incluir cada uno de estos elementos; 2) una comparación entre lo establecido en dichos estándares y la ejecución de las participantes en el proceso de planeación (teoría vs. práctica). Estos dos momentos permitirán a las educadoras hacer una auto-reflexión sobre su labor y, en caso necesario, generar alternativas de cambio o mejora a su propia ejecución.

Sesión 4. Un manual para educadoras

Para esta cuarta sesión se prevé que las educadoras participantes reafirmen sus conocimientos sobre el desarrollo infantil y su secuencia de aparición, y al mismo tiempo comprendan más a fondo el concepto de competencia (que es la base para la aplicación del Programa de Educación Preescolar 2004). Idealmente esta sesión plantea mostrar a las educadoras el uso de dos documentos complementarios del presente manual y que forman parte de la colección "Construyendo Comunidades de Aprendizaje":

- 1) Implementación del *Programa de Educación Preescolar 2004: un manual para educadoras*, que brinda una guía detallada acerca del desarrollo de las competencias establecidas en el PEP 2004 durante los 3 años que abarca el preescolar, estableciendo qué se espera para las niñas y los niños de 1º, 2º y 3º grado en relación a cada competencia.
- 2) *El Desarrollo en niños y niñas menores de 3 años*, que al igual que el manual de preescolar guía a la educadora sobre la secuencia de desarrollo, mencionando las habilidades de desarrollo esperadas entre 0 y 3 años, seccionándolas en rangos de 6 meses.

En caso de que en el centro donde se pretenda implementar el programa de formación no se cuente con los dos materiales de apoyo antes mencionados, se puede partir de los recursos (programas, guías, orientaciones o lineamientos) propios del contexto o, en su defecto, se pueden utilizar los que se tengan disponibles; sin embargo, lo recomendable es que se busque la integración y aplicación de dichos materiales.

Sesión 5. Realizando mi planeación

En esta sesión se pretende que las educadoras participantes realicen un primer ejercicio de planeación utilizando los insumos y conocimientos desarrollados en las 4 sesiones anteriores, pues hasta el momento se ha analizado la estructura del plan de trabajo y la relevancia de incluir los diferentes elementos que lo componen, así como la generación de oportunidades para trabajar en equipo y la consideración de los intereses y necesidades de las niñas y los niños. El elemento extra que ofrece esta sesión es hacer evidente el vínculo entre la evaluación inicial y la intermedia para generar el plan de trabajo. Dependiendo de la temporalidad en que este módulo se aplique, se solicita a las educadoras que, con base en su diagnóstico o evaluación intermedia de las necesidades de las niñas y los niños, seleccionen las intenciones educativas y les den seguimiento a través de las actividades que se realicen.

Sesión 6. Evaluando mi planeación semanal

En la sexta sesión se pretende guiar a las educadoras en la valoración de los aprendizajes de las niñas y los niños y generar una planeación con base en el ejercicio realizado en la sesión anterior. En esta sesión las educadoras deberán ejecutar el plan elaborado en la sesión anterior y valorarlo conforme a lo desarrollado hasta el momento. La sesión inicia analizando aquellos elementos que la literatura especializada ha identificado como esenciales dentro de una valoración, lo cual es contrastado con la ejecución de las participantes. Dentro de la sesión se propone un formato para valorar los aprendizajes de las niñas y los niños que no debe sustituir a la observación natural y objetiva de sus habilidades, sino más bien complementarla.

Sesión 7. Mi situación didáctica

Para esta sesión se pretende que las educadoras realicen un nuevo ejercicio de planeación integrando los elementos trabajados durante las sesiones anteriores (el trabajo en equipo, el seguimiento a los

Módulo 4.

- 255 -

aprendizajes de las niñas y los niños, la valoración de la situación didáctica y la autoevaluación de su labor docente) y de esta forma hacer evidente la relación entre los procesos de planeación y los de evaluación del desarrollo.

Sesión 8. Evaluación de aprendizajes

Esta sesión pretende rescatar el impacto en las participantes de las 7 sesiones anteriores, haciendo evidentes sus cambios en los procesos de evaluación y planeación de actividades para promover el desarrollo. Si bien el referente concreto de estos aprendizajes son los planes de trabajo y la manera en que se modifican, lo que se pretende generar es un espacio para que las educadoras compartan entre ellas sus logros y aprendizajes y al mismo tiempo puedan generar estrategias de trabajo para dar seguimiento a aquello que aun se encuentra en proceso de dominio.

Información relevante para el facilitador o facilitadora

- ✓ La estructura general del módulo está planteada de manera secuencial, es decir, va de lo simple a lo complejo en relación a contenidos y requerimientos solicitados a las educadoras. Una vez iniciados los ejercicios de planeación se van incorporando elementos que hacen del plan semanal una herramienta mucho más completa y especializada; es así que se solicita a las educadoras que gradualmente incorporen más de una intención educativa (competencias/habilidades a promover). Esto se sustenta en el planteamiento que hacen S. Bredekamp y C. Copple (2009) sobre los principios de desarrollo, en donde se establece que el desarrollo de un área influye en el desarrollo de otra, pues están estrechamente vinculadas.
- ✓ Si tomamos como referente el Programa de Educación Preescolar actual (SEP, 2004), que regula la educación preescolar a nivel nacional, confirmaremos que existe apertura para que las educadoras definan la duración de una situación didáctica. La propuesta que aquí presentamos plantea la elaboración de un plan de trabajo semanal; sin embargo, será importante apegarse a los lineamientos institucionales del centro educativo donde se implemente.

- ✓ Recomendamos que este módulo se implemente después del módulo de desarrollo, ya que este último se plantea la construcción de conocimientos teórico-prácticos acerca de las características de la etapa de desarrollo en que se encuentran las niñas y los niños con quienes trabajan las participantes; ello les permitirá tener en mente quiénes son las niñas y los niños de su grupo y qué es lo que necesitan aprender.
- ✓ Al igual que en los otros módulos, se requiere asesoría continua y acompañamiento cercano a las educadoras para la elaboración de sus planes de trabajo.

Módulo 4. La planeación de actividades para la promoción del desarrollo

Sesión 1. La educadora titular de grupo

Objetivo:

Las participantes reconocerán y valorarán las competencias de una educadora titular de grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar la estructura del módulo y el programa de la sesión Integrar al grupo	El o la facilitadora dará la bienvenida a las participantes y las invitará a realizar una dinámica de relajación. Posteriormente comentará que en esta sesión se inicia un nuevo módulo, dedicado a los procesos de evaluación y planeación de actividades, para ello presentará de manera general la estructura del módulo y la estructura de la sesión con las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Ejercicio de relajación (ver anexo final) Grabadora y CD
40 minutos	Reconocer la parte emocional de lo que implica ser una educadora responsable de grupo	<p>El o la facilitadora comentará que para iniciar la sesión se realizará una ronda en donde pedirá a las participantes que respondan a la pregunta:</p> <p>¿qué significa para ti ser la educadora titular de grupo?</p> <p>El o la facilitadora anotará las respuestas de las participantes en un rotafolio y pedirá que nuevamente expresen sus opiniones respondiendo a las siguientes preguntas:</p> <p>¿qué es lo que más disfrutas de ser titular de grupo?</p> <p>¿qué es lo que no te gusta?</p> <p>La o el facilitador anotará sus respuestas en un rotafolio y retroalimentará a las participantes mencionando la importancia de tener siempre presentes los elementos positivos de este rol y trabajar por solucionar (dentro de lo posible) o modificar nuestra percepción sobre aquello que no nos gusta, viéndolo como un reto para mejorar o sistematizar la labor educativa que realizamos día a día. Para cerrar su participación mencionará que para continuar explorando este concepto de lo que significa ser la educadora titular de grupo se realizará un nuevo ejercicio, por lo que les solicitará que se dividan en 3 equipos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolios en blanco Marcadores
70 minutos	Reconocer cómo es y qué hace una educadora titular de grupo	<p>El o la facilitadora entregará a cada equipo 2 metros de papel <i>kraft</i>, marcadores de colores y gises y explicará que el ejercicio consiste en realizar un dibujo de una educadora titular de grupo, de tamaño real, por lo que en cada equipo deberá haber una voluntaria que se acueste sobre el papel para marcar su silueta. Una vez marcadas las siluetas pedirá a las educadoras que dentro de ellas escriban todas aquellas actividades que son propias de una educadora titular de grupo, las cuales deberán enlistarse previo acuerdo de las integrantes del equipo.</p> <p>La o el facilitador dará 40 minutos para esta primera parte,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolios en blanco Marcadores Gises Colores de madera Lápices Masking tape

		<p>y cuando se haya concluido pedirá a cada equipo que en ronda presente su trabajo, con el objetivo de elaborar un solo listado entre todas las participantes. Un/a co-facilitador/a apoyará anotando en un rotafolio las actividades comunes a los 3 equipos. Una vez hecho lo anterior, el o la facilitadora dividirá dicho listado entre los 3 equipos, asegurándose que se cubra el total de las actividades, y al repartirlas entre los tres equipos indicará que la siguiente parte del ejercicio consiste en analizar dichas actividades con el fin de establecer para cada una:</p> <p>¿Con qué habilidades debe contar la educadora para poder realizarla?</p> <p>¿Qué conocimientos debe poseer?</p> <p>¿Qué actitud debe mantener durante su realización?</p> <p>Una vez concluido el trabajo pedirá a una representante de cada equipo que comparta uno o dos ejemplos de su análisis (en función del tiempo disponible), y al finalizar la presentación el o la facilitadora cerrará su participación haciendo mención de que ser la educadora titular de grupo es un proceso dinámico, en el cual aprendemos cada día de las niñas, los niños y las compañeras con las que convivimos; subrayará también que es a partir de estos aprendizajes que podemos mejorar y sistematizar nuestra práctica en función de las necesidades que se van presentando en el aula.</p>	
20 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	<p>Para cerrar la sesión, el o la facilitadora mencionará que como tarea de la sesión cada educadora deberá leer la hoja de información “La labor de la educadora titular de grupo” y reflexionar sobre aquello que se propone hacer durante este modulo; así mismo, entregará una copia de la hoja de información a cada participante y les informará que el tema de la bitácora de esta semana será:</p> <p>Mi rol cómo educadora titular de grupo.</p> <p>Entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información: “La labor de la educadora titular de grupo” (anexo M4-1) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 4. La planeación de actividades para la promoción del desarrollo

Sesión 2. El trabajo en equipo en la promoción del desarrollo y el aprendizaje infantil

Objetivo:

Las participantes reconocerán la importancia del trabajo en equipo en su labor docente.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
15 minutos	Retomar la tarea Presentar el programa de la sesión Integrar al grupo	El o la facilitadora dará la bienvenida a las participantes y les solicitará que en ronda compartan aquello que se proponen hacer durante este módulo y cómo les fue con la realización de su bitácora; cerrará la ronda mencionando la importancia y utilidad de reconocer sus necesidades y fortalezas como educadoras titulares de grupo y buscar oportunidades para trabajar en ellas. Al finalizar presentará las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none">• Programa de la sesión• Rotafolio en blanco• Marcadores
45 minutos	Reconocer las habilidades de trabajo en equipo de las participantes	<p>Previamente a esta sesión, el o la facilitadora deberá seleccionar 20 láminas con ilustraciones a color, preferentemente tamaño carta; no necesariamente deberán estar vinculadas entre sí o ser sobre un tema en específico, pero sí ser visualmente atractivas. Estas láminas o litografías deberán ser colocadas en las paredes del aula donde se imparta el taller al inicio de la sesión.</p> <p>La o el facilitador comentará a las educadoras que para el ejercicio inicial deberán realizar un recorrido por el salón, observar todas las ilustraciones y elegir la que más sea de su agrado y la que menos les guste. Cada una deberá pensar en los motivos por los cuales tomó dichas decisiones. Posteriormente pedirá a cada una que elija una pareja de trabajo para que compartan los motivos por los cuales seleccionaron dichas ilustraciones. Cada pareja contará con 4 láminas y deberá decidir con cuáles 2 se queda.</p> <p>Hecho lo anterior, el o la facilitadora pedirá a las parejas que se integren en equipos de 4 para compartir sus selecciones y nuevamente seleccionar de entre ellas sólo 2. Se llevará a cabo el mismo procedimiento hasta que se integre un solo equipo y de manera grupal elijan las 2 láminas finales seleccionadas por todo el grupo. El o la facilitadora pedirá a una representante que comente los motivos que las llevaron a seleccionar esas ilustraciones y que describa el proceso que siguieron para tomar esas decisiones. Para finalizar, el o la facilitadora pedirá a las educadoras que comenten su experiencia al realizar el ejercicio anotando sus comentarios en un rotafolio. Cerrará el ejercicio mencionando que muchas de las habilidades que ellas pusieron en juego durante el ejercicio son necesarias para el trabajo en equipo, tales como el diálogo, la negociación, el establecimiento de acuerdos y la solución de problemas. Y explica que el ejercicio siguiente servirá</p>	<ul style="list-style-type: none">• 20 laminas con ilustraciones variadas y coloridas• Rotafolio en blanco• Marcadores

		para que cada una valore sus habilidades al respecto.	
50 minutos	Presentar la definición y los elementos del trabajo en equipo	El o la facilitadora realizará una breve exposición sobre el trabajo en equipo y su relevancia, basándose en la hoja de información "Trabajo en equipo". Una vez finalizada la presentación entregará una copia de la hoja a cada participante y mencionará que a continuación serán las educadoras quienes valorarán cada uno de los elementos que implica el trabajo en equipo. Para ello les entregará el formato "Los elementos del trabajo en equipo" y les pedirá que cada una reflexione acerca de cómo lleva a cabo dicho elemento; en caso de que no lo lleven a cabo deberán pensar en un momento de la rutina o estrategia mediante la cual puedan practicar dicho elemento. Otorgará para ello 30 minutos. Una vez realizado lo anterior, el o la facilitadora pedirá que cada educadora elija el componente que le resulta más fácil realizar y el que le sea más complicado para compartir su experiencia con el resto del grupo. Al finalizar la ronda, el o la facilitadora cerrará su participación mencionando que el trabajo en equipo es un proceso que se consolida y construye conforme vamos reconociendo las fortalezas de otros/as y establecemos un vínculo de confianza y comunicación, y que cada día está lleno de oportunidades para ello.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información: "Trabajo en equipo" (anexo M4-2) • Rotafolio en blanco • Marcadores • Formato: "Elementos del trabajo en equipo" (anexo M4-2)
30 minutos	Vincular el trabajo en equipo con el proceso de planeación	El facilitador/a mencionará que, como se vio en el ejercicio anterior, las actividades de la rutina diaria son una oportunidad para construir un trabajo en equipo, y que además de estas actividades, la planeación también es una oportunidad que nos permite generar un trabajo conjunto con las compañeras de sala, puesto que al hacer la revisión de los recursos disponibles podemos darnos cuenta de que vincularnos adecuadamente con nuestras compañeras de sala nos permite hacer una división equitativa del trabajo de acuerdo a nuestro rol dentro del grupo. Preguntará a las educadoras en qué parte del plan semanal es posible registrar "quién hace qué cosas durante la semana de trabajo" y dará oportunidad a las educadoras de expresar sus ideas. El o la facilitadora comentará que el formato institucional puede o no tener un espacio específico para escribir los acuerdos entre las educadoras que conforman el equipo de trabajo en un grupo, pero que si lo establecemos al ir describiendo nuestras actividades, nuestra planeación contará con una mejor estructura y mayor claridad en la definición de los roles. El facilitador/a pedirá a las participantes que de su carpeta de planes elijan uno y revisen si están contenidos dichos acuerdos; en caso negativo pedirá a las participantes que piensen en cómo pueden aprovechar este espacio para promover el trabajo en equipo en su grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • Planeaciones de las Educadoras. • Rotafolio en blanco • Marcadores
10 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	Para finalizar la sesión, el o la facilitadora mencionará a las participantes que como tarea de la sesión cada una deberá integrar a su planeación los acuerdos en torno a la	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1)

		<p>organización del personal al interior del grupo y así establecer desde el papel diferentes estrategias para el trabajo en equipo. Mencionará a las participantes que el tema de la bitácora de esta semana será:</p> <p>La manera en que trabajo en equipo con mis compañeras de sala.</p> <p>Adicionalmente se explica que las participantes deberán mencionar una actividad que hayan hecho diferente durante la semana para afianzar el trabajo en equipo en su grupo. Para finalizar entregará el formato de evaluación de la sesión y les pedirá que lo contesten, agradeciendo su asistencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)
--	--	---	--

Módulo 4. La planeación de actividades para la promoción del desarrollo

Sesión 3. Lo que debo incluir en mi planeación

Objetivo:

Las participantes reconocerán los diferentes rubros a incluir en el proceso de planeación-evaluación y su importancia para el trabajo educativo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar el programa de la sesión Integrar al grupo	El o la facilitadora dará la bienvenida a las participantes y les solicitará que en ronda compartan cómo les fue durante la semana al buscar oportunidades para el trabajo en equipo, anotando sus reflexiones en un rotafolio. Retroalimentará a las educadoras mencionando que las actividades que se realizan día a día son múltiples oportunidades para afianzar el trabajo en equipo y que en esta sesión se explorarán a través de la planeación; cerrará su participación presentando las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Rotafolio en blanco Marcadores
40 minutos	Analizar la estructura del plan semanal	El o la facilitadora indicará que a continuación se realizará un ejercicio para detallar los componentes necesarios para la elaboración del plan semanal y su utilidad. Para ello pedirá a las educadoras que compartan los diferentes rubros que deben incluir en su plan semanal, realizando un listado de los mismos; pedirá que se dividan en 3 equipos (cuidando que en cada uno haya una educadora de cada nivel) y a cada uno asignará algunos de los componentes mencionados por ellas, cuidando que sea la misma cantidad pero diferentes elementos para cada equipo. Durante 15 minutos cada equipo deberá describir el significado de cada uno de los rubros asignados (qué es lo que debe contener) y por qué es útil incluirlo en el plan semanal. Anotarán su ejercicio en un rotafolio. Al finalizar cada equipo compartirá su ejercicio y el o la facilitadora retroalimentará al respecto. Para finalizar, la o el facilitador mencionará que, como se pudo ver en el ejercicio, los diferentes componentes contenidos en el plan semanal nos dejan ver una estructura completa que nos permite anticipar nuestro trabajo con los niños y las niñas, considerando los diferentes factores o elementos que se comentaron la sesión anterior. Pedirá que mantengan esta información en mente para la realización del siguiente ejercicio.	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolios en blanco Marcadores
40 minutos	Comparar la concepción de las educadoras sobre la estructura de la planeación, con su	El o la facilitadora comentará que a continuación se realizará un análisis más detallado de los trabajos anteriores, por lo que pedirá a los equipos que de la misma manera como están integrados se roten los trabajos, es decir, cada equipo analizará un trabajo que no es el suyo. El o la facilitadora entregará a las participantes una copia	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolios realizados por las educadoras sobre la estructura del plan semanal Marcadores

	procedimiento de realización	<p>del documento institucional que guía la elaboración de la planeación educativa del centro donde se esté implantando el programa, y les indicará que cada equipo deberá comparar lo establecido en dicho documento para cada rubro del plan semanal con lo escrito en el ejercicio anterior. De este modo deberán agregar, quitar o modificar en el rotafolio los puntos necesarios, usando un marcador de distinto color. Para esta actividad se cuenta con 15 minutos.</p> <p>Una vez hecho lo anterior, el o la facilitadora pedirá a las educadoras que compartan sus hallazgos y, al finalizar la presentación, pedirá a las educadoras que reflexionen y compartan con el grupo:</p> <p>¿Qué es lo que este análisis me permitió saber sobre la forma en que realizo mi planeación?</p> <p>Al finalizar la ronda, el o la facilitadora cerrará su participación expresando la importancia de tener pleno conocimiento del para qué y el por qué de la estructura establecida en la planeación (cuál es su función e intención) y que de esta forma podremos contar con una planeación de actividades más organizada, integrada y centrada en las necesidades del grupo.</p>	
35 minutos	Vincular el proceso de planeación con el rol de la educadora titular de grupo y el trabajo en equipo	<p>La o el facilitador mencionará que el proceso de planeación también representa oportunidades valiosas para afianzar su rol como titulares de grupo y establecer un trabajo en equipo aunque esta intención no se exprese de manera explícita; agregará la importancia de tener muy claro cómo integrar estos elementos a la planeación, y para ello dividirá a las participantes en 3 equipos diferentes a los anteriores y entregará a cada equipo un formato de planeación [deberá ser el utilizado en el centro donde se implemente el programa; o bien utilizar la propuesta de formato que se presenta en el anexo M4-3]. De este modo, considerando el aprendizaje obtenido en las reflexiones y ejercicios anteriores pedirá a las participantes que piensen en un rubro del plan en el que se deba integrar la información que responda a las siguientes cuestiones:</p> <p>¿Cuál es el objetivo a lograr esta semana?</p> <p>División equitativa de trabajo Comunicación constante entre los miembros del equipo Reconocer las fortalezas de las y los demás Observar Respeto a la diversidad</p> <p>Hecho lo anterior, asignará a cada equipo 2 de las cuestiones anteriores para que las compartan en plenaria. El/la facilitadora cerrará su participación mencionando que, como pudieron ver a lo largo de la sesión, los elementos que se trabajaron en las sesiones anteriores sobre el rol de la educadora titular y el trabajo en equipo están presentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato del plan semanal • Plumas o lápices • Rotafolios realizados por las educadoras sobre la estructura del plan semanal

		también en la planeación, y que el hecho de hacerlas explícitas nos da la oportunidad de poner atención y promover este proceso.	
15 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	<p>Para cerrar la sesión, el o la facilitadora mencionará a las participantes que la tarea para la siguiente sesión será elegir de su carpeta de planeación 2 planes y analizarlos en función de lo revisado en esta sesión, registrando sus hallazgos para comentarlos la próxima sesión. Del mismo modo comentará que el tema de la bitácora de esta semana será:</p> <p>Lo que aprendí al analizar mi planeación semanal de actividades.</p> <p>Y al finalizar entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 4. La planeación de actividades para la promoción del desarrollo

Sesión 4. Un manual para educadoras

Objetivos:

Las participantes:

- φ Reconocerán la importancia y la utilidad de la planeación de actividades basada en la evaluación para la promoción del desarrollo infantil.
- φ Conocerán los manuales de implementación del PEP 2004 y El desarrollo en niños y niñas menores de 3 años, como una herramienta de apoyo para el proceso de planeación-evaluación.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Retomar la tarea Presentar el programa de la sesión Integrar al grupo	El o la facilitadora dará la bienvenida a las participantes y les pedirá que en ronda compartan su reflexión sobre el análisis de sus planeaciones y lo que les gustaría hacer a partir de sus hallazgos, anotando sus comentarios en un rotafolio. Al finalizar la ronda, la o el facilitador mencionará que en las siguientes sesiones se trabajará directamente en la elaboración de sus planes, por lo que tendrán diversas oportunidades para practicar aquello que se proponen hacer. Para cerrar su participación presentará las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de la sesión • Rotafolio • Marcadores
50 minutos	Rescatar la importancia de la planeación en las actividades cotidianas	<p>El o la facilitadora comentará que para iniciar se realizará un ejercicio, por lo que se dividirán en 2 equipos [cuidando que en ellos haya educadoras de los tres niveles]. Se entregará a cada equipo una hoja con un listado de actividades y se explicará que el ejercicio consiste en simular que son las representantes escolares y que deben organizar la fiesta de fin de cursos, pero que antes deberán atender algunos pendientes. Las participantes deberán organizar la realización de estas actividades de manera tal que tengan una secuencia que les permita realizar el viaje sin asuntos pendientes. La o el facilitador entregará a cada equipo el listado con las actividades a organizar e indicará que cuentan con 25 minutos para realizar el ejercicio.</p> <p>Una vez transcurrido el tiempo pedirá a las participantes que compartan sus listados de actividades, rescatando las similitudes y diferencias y que mencionen si se cumplió con el objetivo establecido. La o el facilitador cerrará el ejercicio rescatando la importancia de una buena planificación y organización de actividades en muchos aspectos de nuestra vida para la consecución de los objetivos planteados, haciendo énfasis en los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La planeación debe ser viable de realizar • Considerar los recursos necesarios en la realización de cada actividad planteada. • En ocasiones no podemos hacer todo nosotros/as 	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con las instrucciones del ejercicio • Listado de actividades a organizar (anexo M4-4) • Rotafolio en blanco • Marcadores • Masking tape

		<p>mismos/as, por lo que debemos recurrir a alguien más para poder cumplir con la meta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Es necesario valorar si mi organización inicial funcionó o si se requiere realizar cambios o ajustes para próximas ocasiones. <p>Comentará que mantengan el ejercicio en mente para la actividad que sigue.</p>	
5 minutos	Organizar al grupo para la siguiente actividad	El o la facilitadora mencionará que para sesión, a diferencia de las demás, para el siguiente ejercicio será necesario integrar 2 equipos, cada uno de los cuales trabajará en un espacio asignado para él. Esto con el propósito de que la atención y las exposiciones que se les brinde sea lo más focalizada posible. Para ello las educadoras de lactantes y maternas formarán un equipo y las maestras de preescolar formarán otro; cada uno trabajará en un salón, con un co-facilitador.	Se deben prever dos espacios con mobiliario para las participantes y un/a facilitador/a para cada grupo
Grupo de educadoras de niños y niñas LACTANTES Y MATERNALES			
20 minutos	Reconocer la importancia de los momentos asistenciales como oportunidades de aprendizaje	<p>El o la facilitadora pedirá a las educadoras que elijan una pareja de trabajo; les entregará un rotafolio y solicitará que realicen un listado de las actividades que realizan invariablemente en su trabajo con las niñas y los niños, desde que ingresan a su aula hasta que su jornada laboral termina. Se deberá cuidar que se incluyan tanto las actividades asistenciales como las pedagógicas.</p> <p>Una vez hecho lo anterior, el o la facilitadora pedirá a las educadoras que observen el listado y reflexionen acerca del tiempo dedicado a las actividades asistenciales en contraste con las actividades pedagógicas. Preguntará a las educadoras el objetivo de ambos tipos de actividades y anotará los comentarios en un rotafolio.</p> <p>Posteriormente comentará que es posible que el propósito de promover el desarrollo de las niñas y los niños lactantes y maternas sea el mismo para las actividades asistenciales y las pedagógicas si aprovechamos a las primeras como oportunidades de aprendizaje y dejamos de verlas como momentos obligados de la rutina. Entregará a las participantes la hoja de información "Los momentos asistenciales como oportunidades de aprendizaje" y realizará una breve exposición sobre este currículo.</p> <p>Se precisará que, a diferencia del trabajo con las niñas y los niños preescolares, que se realiza por competencias, este currículo promueve habilidades de desarrollo en las 4 áreas (socio-emocional, lenguaje, cognitivo y motor), pues son prerrequisito para desarrollar una competencia, de ahí la importancia de tener claro aquellas habilidades que se trabajan en los grupos de lactantes y maternas. Se hará mención del manual que ha sido diseñado para este fin y que se utilizará en la actividad siguiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rotafolios en blanco Marcadores Hoja de Información: "Los momentos asistenciales como oportunidades de aprendizaje" (anexo M4-4)

15 minutos	Presentar el Documento <i>El desarrollo en niños y niñas menores de 3 años</i> , como una herramienta de apoyo para el proceso de planeación-evaluación	<p>El o la facilitador mencionará, con base en el planteamiento anterior, que se cuenta con un documento que pretende facilitar el proceso de planeación evaluación y de actividades en todos los niveles: <i>Manual de implementación del currículo para niñ@s lactantes y maternas</i>.</p> <p>El o la facilitadora explicará el manual, haciendo énfasis en los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presenta la secuencia de desarrollo de las habilidades de desarrollo; • establece aquello se espera de las niñas y los niños en cada rango de edad; • contiene estas secuencias para las 4 áreas de desarrollo. <p>Mencionará que esta herramienta se ha implementado en estancias infantiles del ISSSTE en tanto que no sólo no se contraponen con las indicaciones institucionales sobre el proceso de planeación, sino que ha producido resultados positivos para las educadoras que los han utilizado. Explicará también que la intención de usarlo es apoyarles en el proceso de promoción del desarrollo de las niñas y los niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con los puntos centrales a exponer
25 minutos	<p>Reforzar los conocimientos sobre desarrollo</p> <p>Ilustrar la utilidad del Documento <i>El desarrollo en niños y niñas menores de 3 años</i></p>	<p>Posteriormente, el o la facilitadora mencionará que con el fin de profundizar en el uso y estructura del manual se realizará un ejercicio sobre la secuencia de desarrollo conforme se establece allí. Para ello entregará a las educadoras un juego de tarjetas con la secuencia de 3 habilidades de desarrollo, mismas que deberán analizar y colocar en el orden correcto. Una vez hecho lo anterior, las educadoras presentarán su ejercicio explicando en qué se basaron para llegar a la conclusión de que esa secuencia era la correcta. Después, el o la facilitadora entregará a cada educadora un ejemplar del <i>Manual de implementación del currículo para niñ@s lactantes y maternas</i> y solicitará que revisen allí la secuencia trabajada; pedirá también que a partir de este ejercicio, piensen sobre la utilidad que podría tener el <i>Manual</i> en su trabajo con las niñas y los niños. El o la facilitadora cerrará este ejercicio retomando los comentarios de las educadoras, y explicará que es de gran utilidad tener presente la secuencia de desarrollo de las niñas y los niños, pues permite saber qué necesitan, qué saben hacer y decidir, y cuál es el siguiente reto de desarrollo para ellas y ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades del desarrollo (anexo M4-4) impresas individualmente en tarjetas • <i>Manual de implementación El desarrollo en niños y niñas menores de 3 años</i>,
Grupo de educadoras de niños y niñas PREESCOLARES			
20 minutos	Desarrollar el concepto de competencia, tomando como base el PEP 2004	El o la facilitadora indicará que como primera actividad se definirá el concepto de <i>competencia</i> que se maneja dentro del Programa de Educación Preescolar 2004, por lo que pedirá a las educadoras que compartan lo que entienden por este concepto y anotará sus participaciones en un rotafolio. Al finalizar la participación de las educadoras, la o el facilitador realizará una breve presentación acerca del	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio en blanco • Marcadores • Hoja de información "Las competencias en

		<p>concepto de competencia, tomando como base la hoja de información "Las competencias en el PEP 2004", misma que entregará a las participantes. En su exposición hará énfasis en que ésta no es un sólo constructo sino que en cada competencia está inmersa una serie de indicadores que nos permite ver lo que las niñas y los niños saben y pueden hacer en relación a ella, lo que hace más complejo promoverla y que podamos considerar que las niñas y los niños la dominan. Del mismo modo, el o la facilitadora hará énfasis en que el trabajo con las niñas y los niños de los grupos de lactantes y maternas está enfocado en habilidades de desarrollo, pues al iniciar este proceso de madurez en ellos debemos asegurarnos de que cuentan con los antecedentes, o prerrequisitos necesarios, de estas competencias. Así pues, con el propósito de ilustrar la amplitud de las competencias que el PEP señala presentará a las educadoras un extracto de este último, mencionando los indicadores que están incluidos en una sola competencia.</p>	<p>el PEP 2004" (anexo M4-4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con los puntos centrales a exponer sobre las competencias
15 minutos	<p>Presentar el <i>Manual de implementación del PEP 2004</i> como una herramienta de apoyo para el proceso de planeación-evaluación</p>	<p>El o la facilitadora mencionará, con base en el planteamiento anterior sobre la amplitud de las competencias, que se cuenta con una publicación para facilitar el proceso de evaluación de la planeación de actividades, tomando como referencia al PEP 2004 y el desarrollo infantil: el <i>Manual de implementación del PEP 2004</i>.</p> <p>El o la facilitadora explicará el contenido del manual haciendo énfasis en los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentan la secuencia de desarrollo de las habilidades/competencias; • Establece aquello que se espera de las niñas y los niños en cada rango de edad; • Contiene la secuencia de desarrollo de las competencias para los 6 campos formativos. <p>Mencionará que estas herramientas se han implementado en estancias infantiles del ISSSTE porque no se contraponen con las indicaciones institucionales sobre el proceso de planeación, y que han producido resultados positivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con los puntos centrales a exponer
25 minutos	<p>Reforzar los conocimientos sobre desarrollo</p> <p>Ilustrar la utilidad del <i>Manual de implementación del PEP</i></p>	<p>Posteriormente, el o la facilitadora mencionará que con el fin de profundizar en el uso y estructura del manual se realizará un ejercicio sobre la secuencia de desarrollo que allí se establece. Para ello entregará a las educadoras un juego de tarjetas con la secuencia de desarrollo de 2 competencias; las educadoras deberán analizarlas y colocarlas en el orden correcto. Una vez hecho lo anterior, presentarán su ejercicio explicando en qué se basaron para llegar a la conclusión de que esa era la secuencia correcta, y posteriormente el o la facilitadora entregará a cada educadora un ejemplar del manual, solicitará que revisen en</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades del desarrollo (anexo M4-4) impresas individualmente en tarjetas • <i>Manual de implementación del PEP 2004</i> (se deben sacar los juegos de

		él la secuencia trabajada y pedirá que a partir de este ejercicio piensen sobre la utilidad que podría tener en su trabajo con las niñas y los niños. El o la facilitadora cerrará este ejercicio retomando los comentarios de las educadoras acerca de la utilidad de tener presente la secuencia de desarrollo de las niñas y los niños, pues permite saber qué necesitan y qué saben hacer, así como decidir cuál será el siguiente reto de aprendizaje.	fotocopias necesarias: uno por participante)
AMBOS GRUPOS			
20 minutos	Asignar tarea Evaluar y cerrar la sesión	<p>Para cerrar la sesión, el o la facilitadora pedirá conformar nuevamente un solo grupo y explicará que la tarea de la sesión será revisar el manual entregado y regresar a sus planeaciones anteriores, elegir una y analizar en ésta si las habilidades de desarrollo o competencias seleccionadas son adecuadas para el nivel de desarrollo de las niñas y los niños de su grupo. Del mismo modo comentará que el tema de la bitácora de esta semana será:</p> <p>Qué tanto refleja mi plan lo que las niñas y los niños están listos para aprender.</p> <p>Y al finalizar entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 4. La planeación de actividades para la promoción del desarrollo

Sesión 5. Realizando mi planeación

Objetivo:

Las participantes iniciarán la elaboración de la planeación semanal de actividades, tomando como base su evaluación intermedia de habilidades.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	<p>Retomar la tarea</p> <p>Presentar el programa de la sesión</p> <p>Integrar al grupo</p>	<p>El o la facilitadora comentará al grupo que a continuación retomarán la tarea de la sesión anterior, por lo que les solicitará que en ronda compartan qué aprendieron al analizar su planeación con los insumos entregados, y en caso de haber encontrado algún faltante, qué creen que pueden hacer para compensarlo. Anotará sus reflexiones en un rotafolio.</p> <p>Al finalizar la ronda agradecerá la participación de las educadoras, pidiendo que mantengan estos elementos en mente durante la sesión. Concluirá presentando las actividades del día.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de la sesión • Rotafolio • Marcadores
40 minutos	<p>Resaltar la relación entre el proceso de evaluación inicial o intermedia y el proceso de planeación</p>	<p>Previamente el o la facilitadora habrá colocado en el salón 4 rotafolios rotulados con las frases que se exponen más adelante y mencionará que a continuación realizarán un ejercicio para entrar al tema central de la sesión. Pedirá a las educadoras que se pongan de pie y que visualmente recorran el salón y ubiquen los rotafolios pegados a lo largo del salón. Todas realizarán un recorrido para contestar las preguntas allí planteadas con una frase corta. Las preguntas a responder son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El diagnóstico inicial de habilidades me sirve para... • Los temas que manejo en mi planeación los elijo con base en... • Decido qué competencia o habilidad voy a promover después de tener claro el... • Lo primero que viene a mi mente cuando comienzo a planear es... <p>Una vez que se han respondido las preguntas en los rotafolios, el o la facilitadora usará estas frases para resaltar la relación entre el proceso de evaluación inicial (o intermedia) y la planeación, mencionando que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se debe partir del nivel de desarrollo de las niñas y los niños, y no del tema. • Más que un requisito institucional, la evaluación inicial o intermedia es una guía de trabajo que especifica aquellas habilidades a las que hay que dar mayor atención. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolios con las preguntas a responder • Masking • Marcadores

		<ul style="list-style-type: none"> El tema o situación didáctica no es lo que se evalúa, sino lo que las niñas y los niños aprendieron o pudieron hacer (competencias o habilidades de desarrollo). 	
80 minutos	<p>Seleccionar una habilidad o competencia a promover</p> <p>Iniciar el proceso de planeación</p>	<p>El o la facilitadora mencionará que en las siguientes sesiones de este módulo del taller se elaborará una planeación, y que para comenzar este proceso cada una deberá tener a la mano el manual entregado la semana anterior, así como su evaluación de habilidades más reciente (inicial o intermedia).</p> <p>Pedirá al grupo que se dividan en equipos por nivel educativo:</p> <ol style="list-style-type: none"> lactantes y maternas y preescolares. <p>Una vez organizados los equipos pedirá a las educadoras que retomen su evaluación de habilidades de las niñas y los niños y que con base en ella elijan una habilidad por área de desarrollo (para lactantes y maternas) o una competencia por cada campo formativo (preescolares) que necesiten promover con la mayoría de las niñas y los niños de su grupo.</p> <p>Una vez identificadas estas 4 habilidades o competencias, el o la facilitadora solicitará a las educadoras que piensen en 2 que se puedan priorizar para guiar la planeación y que estén relacionadas entre sí. Pedirá a las educadoras que se remitan al manual, y ubiquen en él la competencia/habilidad elegida con el propósito de que, considerando el nivel de desarrollo de las niñas y los niños, cada una elija el indicador más apropiado para promoverlo de acuerdo a lo que ellos/as están mostrando en la actualidad. Posteriormente indicará a las educadoras que compartan en ronda cuáles son estas habilidades o competencias y por qué las eligieron.</p> <p>Hecho lo anterior, el o la facilitadora entregará a cada educadora y acompañante el formato de planeación institucional, e indicará que ya que se ha seleccionado la competencia, habilidad e indicadores a trabajar, cada una determinará, con apoyo de su acompañante, la situación didáctica, secuencia de actividades, materiales y espacios necesarios para promover dichos indicadores, así como la distribución del trabajo entre las educadoras de la sala, siguiendo la estructura del formato institucional del plan semanal y tomando en cuenta los intereses de las niñas y los niños.</p> <p>10 minutos antes de concluir el tiempo dedicado a esta actividad, el o la facilitadora solicitará a las educadoras que en ronda comenten un poco sobre el trabajo realizado, haciendo énfasis en lo que pudieron hacer y lo que les hace falta aterrizar sobre su planeación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Evaluaciones de habilidades (inicial o intermedia), realizadas por las educadoras Manuales de educadoras Formato institucional de planeación Plumas Lápices Gomas Sacapuntas

<p>10 minutos</p>	<p>Cerrar y evaluar la sesión</p>	<p>El o la facilitadora pedirá que, como actividad final, las participantes compartan en ronda su reflexión ante la pregunta ¿qué es lo que dejó en esta sesión? Anotará sus reflexiones en un rotafolio.</p> <p>Al finalizar indicará que el tema de la bitácora de la sesión es:</p> <p>Lo que aprendí sobre el vínculo entre la evaluación intermedia y la planeación semanal de actividades.</p> <p>Mencionará que la tarea para la siguiente sesión será concluir con los rubros que les hayan quedado pendientes de su planeación, implementar las actividades planeadas para la promoción de la competencia seleccionada y evaluar su eficacia. Cerrará la sesión aplicando el cuestionario de evaluación de la sesión y agradeciendo la asistencia y participación de las educadoras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio con tarea y tema de bitácora • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)
-------------------	-----------------------------------	--	--

Módulo 4. La planeación de actividades para la promoción del desarrollo

Sesión 6. Evaluando mi planeación semanal

Objetivo:

Las participantes valorarán una situación didáctica, los aprendizajes obtenidos por las niñas y los niños y su labor docente.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	Presentar las actividades del día Retomar la tarea de la sesión anterior	El o la facilitadora dará la bienvenida a las participantes y presentará las actividades del día. Posteriormente comentará que esta sesión, además de continuar retomando el proceso de planeación, estará enfocada en el proceso de valoración de las situaciones didácticas, por lo que inicialmente pedirá a las educadoras que compartan cómo les fue con la implementación y valoración de sus actividades planeadas y anotará las reflexiones en un rotafolio. Al concluir la ronda pedirá que mantengan este aprendizaje en mente durante el resto de la sesión.	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio en blanco • Marcadores • Programa de la sesión
50 minutos	Analizar los elementos a incluir en la valoración de la planeación Analizar el proceso de valoración realizado por las educadoras	El o la facilitadora explicará que para iniciar la sesión realizarán una breve revisión de los elementos que incluye la valoración de una situación didáctica; para ello entregará a las participantes la hoja de información "¿Qué debo considerar en la valoración de mi situación didáctica?" y pedirá a las educadoras que apoyen en su lectura. El o la facilitadora dará los ejemplos y explicaciones necesarios para facilitar la comprensión de cada rubro. Una vez concluida la lectura, pedirá a las educadoras que regresen a la valoración realizada y la analicen en función de estos elementos, con el objetivo de detectar las necesidades del proceso de valoración de su plan semanal. Posteriormente, el o la facilitadora pedirá a algunas educadoras que compartan sus hallazgos al respecto, anotando los comentarios en un rotafolio. El o la facilitadora cerrará el ejercicio mencionando que el elemento medular de la valoración se encuentra en rescatar aquello que las niñas y los niños lograron y la autoevaluación de la labor docente, y que si se pone especial énfasis en estos dos elementos, la elaboración de la próxima planeación de actividades estará ya avanzada.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de información: "¿Qué debo considerar en la valoración de mi situación didáctica?" (anexo M4-5) • Rotafolios en blanco • Marcadores
30 minutos	Presentar algunas herramientas para realizar la valoración de aprendizajes	El facilitador o facilitadora comentará a las participantes que, como saben, la herramienta básica para poder realizar el proceso de evaluación es la observación continua de lo que las niñas y los niños hacen y dicen, por ello les solicitará que mediante lluvia de ideas comenten algunas estrategias que les permitan recopilar pequeñas viñetas y ejemplos de las habilidades de las niñas y los niños durante la semana. El o la facilitadora deberá asegurarse de que en este listado se incluya la participación de las educadoras auxiliares y la observación participante de lo que las niñas y los niños hacen.	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio en blanco • Marcadores • Formato de evaluación de aprendizajes (anexo M4-5)

		<p>Mencionará que la intención es generar un listado de opciones igualmente válidas que nos permitan conocer más a las niñas y los niños del grupo e identificar sus aprendizajes e intereses. Así pues, explicará que como un <i>complemento</i> de la observación nos podemos apoyar en un formato de evaluación para concentrar la información recolectada a partir de la observación, por lo que entregará a cada educadora un formato en blanco.</p> <p>Explicará su llenado y pedirá a las educadoras que con base en las observaciones que realizaron durante la semana, deberán evaluar el nivel de dominio que las niñas y los niños presentan de la competencia que se trabajó.</p> <p>Al finalizar, el facilitador o facilitadora comentará que si bien el formato de evaluación es muy manejable y de fácil llenado, no puede ser nuestra única forma de evaluación, pues éste tiene que estar sustentado en la observación de lo que los niños y las niñas hacen y, sobre todo, de cómo lo hacen.</p>	
30 minutos	Identificar la competencia y el/los indicador/es a promover en la siguiente planeación	<p>El o la facilitadora mencionará que a partir de la calificación anterior será posible saber qué es lo que se necesita promover para la siguiente semana. Pedirá que cada educadora ubique en su manual de competencias o habilidades de desarrollo los siguientes indicadores a trabajar, considerando su secuencia de adquisición, es decir, si la gran mayoría o todas las niñas y los niños del grupo han dominado esos indicadores se tomará el siguiente en grado de dificultad (siempre considerando lo que las niñas y los niños son capaces de hacer por su edad y etapa de desarrollo).</p> <p>Así mismo, pedirá que elijan una competencia más de otro campo formativo para preescolares y otra habilidad de desarrollo de otra área para lactantes y maternas; de este modo para esta semana habrán trabajado 3 competencias o habilidades relacionadas. Una vez seleccionados los indicadores o habilidades, y con base en el conocimiento que las educadoras poseen de los intereses de los niños y niñas, propondrán algunas situaciones didácticas (temas y actividades) para promover los indicadores y las competencias seleccionadas. Para finalizar la actividad pedirá a las educadoras que compartan algunos ejemplos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manuales de competencias y habilidades de desarrollo • Formato institucional de plan semanal
10 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	<p>Para cerrar la sesión, el o la facilitadora mencionará a las participantes que el tema de la bitácora de esta semana será:</p> <p>Lo que aprendí sobre la forma en que evalué mi planeación semanal.</p> <p>Y explicará que como tarea de la sesión cada educadora deberá terminar su planeación de la semana siguiente y comenzar a incluir los elementos revisados en la valoración de la situación didáctica. Para finalizar entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 4. La planeación de actividades para la promoción del desarrollo

Sesión 7. Mi situación didáctica

Objetivo:

Las participantes realizarán una propuesta de situación didáctica con base en las necesidades de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	<p>Presentar las actividades del día</p> <p>Retomar la tarea de la sesión anterior</p>	<p>El o la facilitadora dará la bienvenida y pedirá que compartan parte de sus valoraciones, mencionando las competencias e indicadores/habilidades de desarrollo que trabajaron y el nivel de dominio que observaron en las niñas y los niños. Cada educadora compartirá estos elementos en ronda. Cerrará su participación presentando las actividades del día.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio en blanco • Marcadores • Programa de la sesión
60 minutos	<p>Iniciar el diseño de una situación didáctica</p>	<p>El o la facilitadora pedirá que, a partir de los comentarios anteriores, cada educadora ubique en el manual los indicadores o habilidades a promover para la siguiente planeación, es decir, si las y los niños ya los dominan se elegirá el siguiente en dificultad, pero si están en proceso de adquirirlos deberán trabajar nuevamente en ellos. Una vez ubicados pedirá que elijan otra competencia o habilidad de un campo formativo o área diferente, de manera que cada una trabajará en su nueva planeación 4 competencias o habilidades de desarrollo.</p> <p>Como siguiente paso cada educadora elegirá, en función de los intereses observados en las niñas y los niños, un tema o situación didáctica a través de la cual se trabajarán esas competencias/habilidades; posteriormente la facilitadora o facilitador pedirá que se reúnan por parejas (con su compañera de la sala contigua) para que entre ambas enlisten las actividades que habrán de promover la competencia/habilidad seleccionada, cuidando que estén enmarcadas en el contexto de la situación didáctica elegida.</p> <p>Una vez que se cuente con ese listado, cada equipo deberá revisar que estas actividades en efecto estén promoviendo la competencia seleccionada y deberán estar organizadas de la más fácil a la más compleja, considerando las habilidades de las niñas y los niños.</p> <p>Así mismo, el o la facilitadora indicará que para cada actividad deberán identificar los materiales necesarios para realizarla y los espacios de juego más idóneos para llevarlas a cabo.</p> <p>Al finalizar pedirá a las educadoras que compartan un ejemplo de su trabajo y hará énfasis en que en la medida en que nuestra planeación sea más específica y completa, nuestro trabajo será más sencillo e intencional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manual de competencias • Habilidades de desarrollo • Formato del plan semanal • Evaluaciones de la planeación anterior • Lápices

<p>45 minutos</p>	<p>Considerar la intervención de las educadoras auxiliares y los momentos asistenciales en la promoción de las competencias o habilidades de desarrollo</p>	<p>El facilitador o facilitadora explicará que, como ya se ha comentado, es muy importante aprovechar los momentos asistenciales para generar aprendizajes en los niños y las niñas, por lo que pedirá a las participantes que elijan al menos tres momentos de la rutina y piensen en cómo los pueden usar para promover la competencia/habilidad seleccionada, enlistándolos en el rubro correspondiente. El o la facilitadora pedirá algunos ejemplos de ello y retroalimentará sobre la importancia de aprovechar estas actividades, ya que son las que más tiempo consumen dentro de las estancias.</p> <p>Posteriormente mencionará que otro elemento importante es determinar “quién hace qué”, por lo que deberán pensar cómo y en qué actividades involucrarán a las educadoras asistentes. La o el facilitador otorgará 10 minutos para que se realice esta actividad y una vez concluida pedirá algunos ejemplos. Cerrará su participación mencionando la importancia del trabajo en equipo durante la semana para la adecuada realización de las actividades, además de hacer énfasis en la necesidad de compartir la planeación con las demás educadoras de la sala, con el objetivo de que todas puedan tener claro lo que se persigue y su rol dentro de ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de planeación • Rotafolio con los momentos asistenciales
<p>15 minutos</p>	<p>Evaluar y cerrar la sesión</p>	<p>La tarea de la sesión será llevar a cabo las actividades planeadas y evaluarlas. Para concluir la sesión, el o la facilitadora mencionará que se acerca el cierre del módulo, por lo que la siguiente sesión se dedicará a elaborar la presentación de sus logros. Para ello cada educadora deberá elaborar una pequeña presentación que llevará por título: “Cómo ha cambiado mi planeación”, y podrán utilizar las siguientes preguntas guía como referencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo que he aprendido del proceso de planeación a lo largo del módulo. • Lo que he podido hacer. • Los beneficios que he tenido. • Los cambios que he observado en mí, en mi equipo y en los niños y las niñas. <p>Entregará a cada participante una copia de la “Guía para la elaboración de la presentación de logros” y mencionará que el tema de la bitácora de esta semana será:</p> <p>Lo que se me facilita y lo que se me dificulta en el proceso de planeación.</p> <p>Para finalizar entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con las instrucciones para la presentación de logros • Guía para la elaboración de la presentación de logros (anexo M4-6) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo 4. La planeación de actividades para la promoción del desarrollo

Sesión 8. Evaluación de aprendizajes

Objetivo:

Las participantes reconocerán sus logros y aprendizajes sobre el proceso de planeación-evaluación de actividades.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
15 minutos	Presentar las actividades del día	El o la facilitadora dará la bienvenida a las participantes y las invitará a participar en una dinámica de relajación. Al finalizar presentará las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica de relajación • Grabadora y CD • Programa de la sesión
45 minutos	Presentar los avances de cada educadora en relación al proceso de planeación evaluación	<p>El o la facilitadora iniciará comentando que este ejercicio, más que un examen, tiene el propósito de reconocer sus cambios y logros en el proceso de evaluación/planeación. Posteriormente explicará la dinámica de la sesión: cada una presentará su ejercicio de comparación de sus planeaciones alternando entre una educadora de cada nivel; tendrán de 5 a 8 minutos para explicar sus trabajos y comentar los logros, avances y reacciones de los niños y las niñas. Se iniciará con una educadora de preescolar y se irá alternando entre los tres niveles [es importante comenzar con una de las educadoras más capaces].</p> <p>Adicionalmente a lo anterior, el o la facilitadora explicará a las educadoras que cada una contará con 7 tarjetas en donde deberán escribir la idea más representativa sobre planeación, evaluación o su rol como educadoras titulares de grupo que escuchen en las exposiciones. Deberán destinar una tarjeta para cada compañera.</p> <p>Al terminar la presentación de los logros, las educadoras entregarán las tarjetas a sus compañeras. El o la facilitadora cerrará la actividad diciendo que ésta es sólo una pequeña muestra de todo lo que han podido hacer durante este módulo y que en la actividad siguiente tendrán una nueva oportunidad de compartir lo que han aprendido en el proceso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones de las educadoras • Tarjetas (7 por educadora)
30 minutos	Identificar los cambios en los recursos y retos de las participantes	La o el facilitador mencionará que, tal y como se ha venido haciendo en los últimos módulos, se retomará el árbol de los recursos (ver módulo 2, bloque 6, sesión 3). Para ello pedirá a las participantes que se acerquen al árbol e identifiquen los retos y recursos que han mencionado. Una vez identificados pedirá que reflexionen acerca de si estos retos y recursos siguen vigentes o si, después de las 8 sesiones en las que han participado, pueden modificarlos. De ser así entregará a cada participante una tarjeta verde y una amarilla para que escriban su nuevo reto y los nuevos	<ul style="list-style-type: none"> • Árbol de los recursos (ver módulo 2, bloque 6 sesión 3) • Tarjetas verdes y amarillas • Marcadores • Masking tape

		<p>recursos con los que cuentan en la actualidad. Al finalizar pedirá a algunas participantes que los compartan.</p> <p>Para cerrar el ejercicio, el facilitador o facilitadora comentará que así como al final de la semana evaluamos los aprendizajes de las y los niños, este ejercicio pretende hacer lo mismo con sus habilidades como educadoras, para así darle nombre a los logros y poder avanzar hacia el siguiente reto.</p>	
50 minutos	Compartir aprendizajes con el resto de las educadoras de la EBDI	<p>El o la facilitadora comentará que esta sesión prevé dos momentos de evaluación: el primero fue compartir sus presentaciones de logros con el resto del grupo y el segundo consiste en la elaboración de un tríptico o folleto sobre el proceso de planeación, dirigido al resto de las educadoras del centro.</p> <p>Para ello pedirá que se dividan en 4 equipos y entregará a cada equipo un formato del tríptico con las preguntas guía sobre el proceso de planeación. En discusión, cada equipo deberá responder a las preguntas tomando como base las tarjetas con las ideas principales sobre el proceso de planeación-evaluación o el rol como educadora titular. Se otorgarán 15 minutos para esta parte inicial. Una vez que se cuente con las respuestas iniciales, se fusionarán los equipos y se conformarán sólo 2.</p> <p>En estos equipos expondrán sus ideas iniciales para complementarlas o modificarlas y las enlistarán en un nuevo formato. Contarán con 15 minutos más. Una vez concluido lo anterior se contará con dos versiones del tríptico, por lo que se pedirá a los equipos que conformen uno solo, analicen las dos versiones y, mediante discusión y acuerdo grupal, generen la versión final. Para ello tendrán 15 minutos.</p> <p>El facilitador o facilitadora explicará él/ ella se encargará de darle formato al folleto y reproducirlo para que durante la siguiente semana se entregue a las educadoras auxiliares. Hará énfasis en la necesidad de que este tríptico sea analizado y leído de manera conjunta para que pueda tener el impacto deseado en las educadoras que lo reciban.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de tríptico (anexo M4-7) • Tarjetas con las ideas principales sobre planeación, evaluación y el rol de la educadora titular • Lápices • Plumas
10 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	<p>Para concluir la sesión, el facilitador o facilitadora comentará que el tema de la bitácora de esta sesión es:</p> <p>Cómo ha cambiado mi rol como educadora titular dentro de la sala.</p> <p>Entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Anexos

Módulo 4

Labor de la educadora titular de grupo^Ψ

La labor de la educadora titular de grupo es de gran importancia en la promoción del desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños a su cargo, pues de ella depende el buen funcionamiento de las actividades, el desarrollo de aprendizajes en las niñas y los niños y la existencia de un ambiente positivo en la sala. A continuación detallaremos algunas de los elementos que componen la labor de la educadora titular de grupo en un centro educativo:

En el centro de atención infantil, la educadora:	
Crea situaciones de aprendizaje	Planea secuencias de actividades que permiten a las niñas y los niños poner en juego aquello que ya saben, practicar las habilidades que están en proceso de desarrollarse y dominar algunas otras. Esto lo realiza considerando el nivel de desarrollo de las niñas y los niños con quienes trabaja, tomando en cuenta sus intereses y necesidades y aprovechando los diferentes momentos de la rutina diaria.
Prepara el ambiente	Es decir, organiza el aula de tal manera que existan áreas de interés claramente diferenciadas que promuevan diferentes tipos de juego e interacción, siempre con un objetivo y una intencionalidad detrás.
Observa	Ve atentamente y registra las conductas de cada niño y niña, y del grupo en su totalidad, con el propósito de identificar sus fortalezas, responder a sus necesidades y valorar sus avances.
Está presente	Las acciones que realiza, y las decisiones que toma dentro de la sala están directamente vinculadas con su conocimiento de las niñas y los niños de su grupo; en cada momento mantiene en mente con quiénes trabaja, qué necesitan y qué puede hacer ella para responder a estas necesidades. Su prioridad es atender y promover el desarrollo de las niñas y los niños; las situaciones ajenas a ellas/os pasan a segundo término.
Anima	Al saber lo que las niñas y los niños necesitan practicar, reconoce cada uno de sus logros y les anima a esforzarse cada vez más, pero eso sí, nunca los obliga o fuerza a realizar más de lo que sus capacidades les permiten realizar.
Cuestiona	Con el objetivo de ampliar los conocimientos de las niñas y los niños, y desarrollar su vocabulario e involucrarse en lo que ellos y ellas hacen, la educadora les hace preguntas acerca de lo que están haciendo.
Trabaja en equipo	Es una buena líder, pues distribuye de manera equitativa las actividades a realizar entre el equipo de la sala (auxiliares educativas y titular) reconociendo y aprovechando las fortalezas de cada miembro y siempre dentro de un entorno positivo y de comunicación. A pesar de que las relaciones interpersonales entre ellas no sean muy estrechas, sabe diferenciar entre el trabajo y la amistad.
Delega responsabilidades	Confía en su equipo de trabajo, por lo que les asigna actividades importantes a realizar, pero no exclusivas, es decir, permite a sus compañeras dirigir o planear una actividad central si es necesario, o bien ella también participa de las actividades asistenciales (lavado de manos, cambio de pañales, alimentación, etc.) sin menospreciarlas o decir "eso es cosa de asistentes, no de educadoras".
Reflexiona sobre su práctica	De la misma forma como valora la ejecución de las niñas y los niños en las situaciones que ella planea, una educadora titular es capaz de reflexionar sobre sí misma, autoevaluarse y mejorar su ejecución a partir de su reflexión. Sistematiza aquellas cosas o dinámicas que funcionan, modifica las que no y tiene en mente que siempre se pueden aprender cosas nuevas y ser mejor.
Reconoce sus necesidades	Tiene muy presente aquello en lo que es muy buena, lo que sabe hacer bien y del mismo modo aquello para lo que requiere el apoyo de otras/os. Así, es capaz de recurrir a los demás, pedir ayuda si la necesita y decir "no sé, pero voy a averiguar o a preguntar".

^Ψ Secretaría de Educación Pública, 2004; A. Epstein, 2007; M. Garza & M. Romero, 1999.

*Trabajo en equipo**

Organizar, priorizar y realizar actividades entre un grupo de personas para la consecución de una meta común

El trabajo en equipo es un proceso dinámico que se aprende día con día al interactuar con otros/as, escuchar diferentes opiniones y trabajar conjuntamente. El trabajo en equipo implica varios elementos que poseemos todas las personas; sin embargo, éstos se encuentran desarrollados en diferente medida en cada quien, considerando su historia personal, formación, experiencia y personalidad. A continuación revisaremos algunos de ellos:

Elemento	Implica que:
Reconocer las fortalezas de otros/as	Se valora lo que cada uno/a puede hacer y se aprovecha adecuadamente para lograr los objetivos establecidos mediante el trabajo conjunto.
Comunicación entre los miembros del equipo	Existe un diálogo continuo entre los miembros del equipo, haciéndose saber (siempre de manera respetuosa) aquello que es relevante durante la jornada diaria, la interacción entre ellos y ellas, los avances y necesidades de las niñas y los niños, así como sugerencias para enfrentar los retos que surgen de manera cotidiana.
Compromiso común	Los miembros de un equipo de trabajo conocen claramente la meta por la que están trabajando y por ello las acciones que cada uno/a realiza, tanto en conjunto como en lo individual, están orientadas al cumplimiento de ese objetivo.
División del trabajo	Entre los y las participantes del equipo existe un acuerdo establecido claramente sobre las actividades que cada uno/a realiza, sin que ello implique que ante la ausencia de algún miembro, dichas actividades no se realicen. En esta división, todas las actividades a realizar son importantes y están orientadas al logro de la meta u objetivo común: el bienestar de las niñas y los niños.
Buenas relaciones laborales aunque no necesariamente interpersonales	Los miembros de un equipo son capaces de generar un ambiente de colaboración, comunicación y trabajo conjunto, independientemente de que su relación fuera del contexto laboral sea o no favorable.
Confianza recíproca	Compartir la responsabilidad, saber delegar a otros/as algunas tareas sabiendo que, ante la falta de recursos, miembros del equipo, etc., se garantiza el bienestar de las niñas y los niños a nuestro cargo.
Respeto a la diversidad	Considerar que hay tantos puntos de vista como personas en el equipo; también es una disposición a escuchar, de hacerle saber a los demás que nos importa conocer sus ideas, responder a las necesidades de otros y otras, saber aceptar las críticas positivas o negativas y tomarlas como constructivas.
Liderazgo	Existe, dentro del equipo, una persona que es la representante y guía de los/as demás, que les hace saber aquello que se espera del equipo, divide el trabajo equitativamente, escucha y valora los logros de los/as otros/as, garantizando así la consecución del bienestar de las niñas y los niños.

Elementos del trabajo en equipo

Reconocer las fortalezas de las otras y los otros	Comunicación entre los miembros del equipo
Compromiso común	División equitativa del trabajo
Buenas relaciones laborales, pero no necesariamente interpersonales	Valorar los logros individuales y grupales
Respeto a los diferentes puntos de vista	Liderazgo

PLANEACIÓN SEMANAL

Sala:	Periodo:
Intención educativa:	
Situación didáctica:	
Formas de organización del personal:	

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

Para recuperar lo que saben:
Para favorecer el desarrollo de las competencias o habilidades:
Para reconocer lo aprendido:
Otras competencias o habilidades que se favorecen:
Valoración de la aplicación de la situación didáctica:

PLANEACIÓN SEMANAL

Sala:	Periodo:
Intención educativa: Tomando como base tu evaluación inicial o intermedia, selecciona la/s competencia/s e indicador/es o habilidades de desarrollo a promover durante la semana.	
Situación didáctica: Escribe el elemento de la realidad o tema con el que promoverás las competencias/habilidades seleccionadas (por ejemplo: el campo y la ciudad, el circo, las fiestas patrias, la navidad, la familia, etc.). Debe ser elegido con base en los intereses que los niños y las niñas muestran.	
Formas de organización del personal: Describe los acuerdos establecidos entre la/s educadora/s asistentes y tú que se llevarán a cabo durante la semana y que les permitirán atender las necesidades de los niños y niñas y realizar las actividades planeadas.	

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

Para recuperar lo que saben: Describe una actividad de apertura de la situación didáctica que te permita observar lo que los niños y las niñas saben y pueden hacer en relación a la/s competencia/s o habilidad/es de desarrollo a promover durante la semana.
Para favorecer el desarrollo de competencias/habilidades: Este rubro contempla la siguiente información: <ul style="list-style-type: none">φ Enlista la secuencia de actividades centrales a realizar durante la semana para la promoción de la/s competencia/s o habilidad/es de desarrollo, especificando los materiales necesarios.φ Menciona cómo promoverás estas competencias/habilidades a través de los espacios de juego de tu sala.φ Describe la manera en que aprovecharás las actividades asistenciales o de la rutina diaria para la promoción de las competencias/habilidades de desarrollo.
Para reconocer lo aprendido: Piensa en una actividad de cierre de la situación didáctica a través de la cual puedas observar lo que los niños y las niñas aprendieron en relación a la/s competencia/s o habilidad/es que trabajaste en la semana.
Otras competencias/habilidades que se favorecen: Menciona qué otras competencias o habilidades también se vieron favorecidas durante la aplicación de tus actividades.
Valoración de la aplicación de la situación didáctica: En este apartado es necesario incluir: <ul style="list-style-type: none">φ Evaluación de las actividades: aquí es importante registrar la actitud y participación de los niños y las niñas así como de las situaciones o eventos que favorecieron u obstaculizaron la aplicación de las actividades.φ El aprendizaje obtenido por los niños y las niñas: menciona los logros más representativos del grupo con base en la/s competencia/s o habilidad/es que promoviste. Así mismo, es necesario mencionar si algún niño o niña no presentó avance y requiere otro tipo de apoyo para mostrar lo que sabe y puede hacer.φ Reflexión de la labor docente: piensa y describe lo que aprendiste sobre tu grupo; qué aspectos será necesario retomar o reforzar; cómo evaluarías tu propio desempeño y actitud durante las actividades; qué te gustaría cambiar y conservar para la siguiente planeación.

La fiesta de fin de cursos

INSTRUCCIONES

Has sido comisionada para organizar el festejo de fin de cursos de las niñas y los niños de la estancia, la cual se hará con la temática de la selva, por lo cual debes realizar varias tareas el día anterior a la fiesta, incluyendo la asistencia a la junta del sindicato en el auditorio sindical a las 14 horas. Tu asistencia no se puede aplazar ni cancelar.

En este momento son las 9 de la mañana y tienes que organizarte de tal manera que puedas desempeñar las actividades pendientes, enlistadas abajo, antes de la junta sindical. Si se considera necesario, algunas de las actividades que se señalan pueden ser canalizadas a alguien más. Es importante mencionar que cuentas con el apoyo de tu educadora auxiliar.

LISTA DE ACTIVIDADES	DURACIÓN
φ Ensayar con las niñas y los niños el bailable que se presentará al día siguiente.	(60 minutos)
φ Atender a la mamá de Mariana, quien tiene algunas dudas sobre el vestuario que llevarán las niñas al día siguiente.	(30 minutos)
φ Desayuno.	(20 minutos)
φ Junta con la directora y educadoras responsables de grupo para asignar funciones en el festejo.	(50 minutos)
φ Pagar tarjeta de crédito en el banco.	(30 minutos)
φ Armar la ambientación para el patio de la estancia.	(120 minutos)
φ Hablarle a tu familia para avisar que llegarás tarde a casa.	(15 minutos)
φ Explicarle a las niñas y los niños la dinámica del día siguiente y la secuencia de actividades.	(60 minutos)
φ Reunión con las educadoras asistentes de tu grupo para comunicarles los acuerdos de la junta con la directora.	(30 minutos)
φ Firmar la nómina de la quincena en curso en la coordinación de maestros.	(20 minutos)
φ Te recordamos que necesitas llegar 15 minutos antes a su junta del sindicato para registrar su asistencia y recoger su material de trabajo. Regularmente de tu Estancia al auditorio sindical se hacen 30 minutos de camino.	

NOTA:

No existe ninguna condición en cuanto al orden de las actividades. Las actividades que aparezcan en esta hoja de instrucción, y que no se incluyan en el listado final, deberán especificar quién las va a realizar.

Los momentos asistenciales como oportunidades de aprendizaje[®]

Como sabemos, nuestra misión en el trabajo educativo con las niñas y los niños de 0 a 3 años es garantizar su bienestar y proporcionarles experiencias de aprendizaje que favorezcan su desarrollo y aprendizaje. Frecuentemente pensamos que estas experiencias se dan sólo a través de nuestra actividad planeada o central, ya que es en ésta donde tenemos claro aquello que las niñas y los niños deben aprender.

Sin embargo, en la rutina diaria de actividades invertimos mayor tiempo en realizar actividades asistenciales (cambio de pañal, alimentación, lavado de manos, siesta, cambio de ropa, etc.) reduciendo así la actividad central a 20 o 30 minutos al día. De este modo, si consideramos que las actividades que cubren las necesidades básicas de los bebés crean vínculos afectivos y de confianza entre ellos y ellas y con las personas adultas, y se repiten día tras día, habría que considerar la posibilidad de extender el tiempo y las oportunidades de aprendizaje con el solo hecho de modificar nuestro actuar durante dichas actividades y de comunicarnos constantemente con los bebés. A continuación te mostramos un ejemplo del planteamiento anterior:

Habilidad a promover	Actividades sugeridas
Desvestirse	<ul style="list-style-type: none">φ Al cambiar al niño o niña de ropa, háblale sobre las diferentes prendas que le vas a quitar y qué parte de su cuerpo debe mover.φ Permite que se quite los zapatos y los calcetines.φ Al terminar de comer desamarra el babero y permite que se lo quite.φ Coloca ropa que sea fácil de poner y quitar en el espacio de juego simbólico, como sombreros o gorras, para que pueden ponérselos y quitárselos por sí solos/as.
Imitar	<ul style="list-style-type: none">φ Entona canciones acompañadas de movimientos y animalos/as a que te sigan.φ Durante el día, mientras el niño o niña está en una posición que permite el contacto visual, sonrío, haz caras, saca la lengua, mueve la cabeza y observa si el/ella repite esa acción.φ Durante el cambio de pañal señala y nombra algunas partes de su cuerpo y dale tiempo a que el/ella lo repita.

[®] ISSSTE, 1995; I. Tovar, 2006.

Las competencias en el Programa de Educación Preescolar ^{TP}

A partir del ciclo escolar 2004- 2005 la educación preescolar está regida por el Programa de Educación Preescolar 2004, el cual parte de reconocer que las niñas y los niños poseen un conjunto de capacidades y potencialidades que son la base para aprender, y que la educación preescolar es un espacio de gran relevancia para contribuir a que las niñas y los niños de entre 3 y 5 años de edad dispongan de experiencias ricas, variadas y oportunas que les ayuden a desarrollar sus capacidades y posibilidades de aprendizaje.

Una de las características primordiales de este programa es que está organizado por competencias, las cuales definen el perfil de egreso de las niñas y los niños de preescolar, es decir, lo que todos deben poder hacer al salir del tercer año del jardín de niños; éstas son entendidas como el conjunto de capacidades que una persona (adulto o niño/a) desarrolla mediante procesos de aprendizaje y que manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos. En el esquema que sigue podemos observar la amplitud de lo que significa el término competencia:

Competencias	Se favorecen y se manifiestan cuando...
Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros	<ul style="list-style-type: none">• Habla sobre sus sentimientos.• Habla libremente sobre cómo es él/ella, de su casa y comunidad (qué le gusta y qué le disgusta, qué hace, cómo se siente en su casa y en la escuela.• Apoya y da sugerencias a otros.• Muestra curiosidad e interés por aprender y los expresa explorando y preguntando.• Expresa satisfacción al darse cuenta de sus logros cuando realiza una actividad.• Reconoce cuándo es necesario un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.

^{TP} Auroch, 2005; M. Pérez, 2007; SEP, 2004.

Habilidades del desarrollo

Secuencias para lactantes y maternas

Desarrollo socio emocional

Sonríe cuando lo/la cargan.	Para llamar la atención le jala de la mano o de la ropa, por ejemplo, si quiere que le pongan música, le jala de la ropa y le señala la grabadora.	Responde apropiadamente a la conducta social de los niños y niñas de su edad, por ejemplo, cuando una niña se acerca y le da una pelota, la toma.	Inicia y mantiene comunicación en por lo menos dos intercambios consecutivos, por ejemplo, un niño o niña le da la pelota y si se le pregunta "quieres jugar" responde "sí" o mueve afirmativamente la cabeza.	Se queda cerca del adulto familiar alejándose gradualmente para integrarse a diferentes actividades.
-----------------------------	--	---	--	--

Lenguaje

Produce sonidos, gruñe, rezonga o produce emite otros sonidos en tono bajo.	Dice una palabra además de "mamá" y "papá" (llamamos "palabra" a un sonido siempre y cuando lo repita al referirse a alguien o a alguna cosa concreta, como "bibi" para decir "biberón").	Dice varias palabras y repite todas las que escucha, por ejemplo dice "gato, gato", después de escuchar que así se llama.	Llama por lo menos a tres personas por su nombre.	Habla sobre algo que acaba de suceder o para pedir lo que desea, por ejemplo, "se fue papá", o "dame leche".
---	---	---	---	--

Desarrollo motor

Mantiene el equilibrio mientras lo sostienen, por ejemplo, si se le sostiene por debajo de los brazos puede apoyar su propio peso mientras está de pie	Da pasos sostenido/a de una persona o de un mueble con una sola mano.	Camina sin apoyo dentro de una habitación.	Camina con seguridad evadiendo obstáculos por toda la habitación, por ejemplo al darle la vuelta a un mueble o juguete que está en el suelo.	Brinca con los dos pies juntos y cae hacia el frente.
--	---	--	--	---

Habilidades del desarrollo Secuencias para preescolar

Desarrollo personal y social

Competencia	Indicadores		
DP4. Adquiere gradualmente mayor autonomía	Es persistente en las actividades en las que toma parte.	<i>Enfrenta desafíos pidiendo ayuda para superarlos</i>	<i>Enfrenta desafíos y propone estrategias para superarlos.</i>
	Controla gradualmente sus impulsos y la necesidad de gratificación inmediata (por ejemplo, cuando quiere tomar un juguete, un libro u otro material que alguien está utilizando).	<i>Aprende progresivamente a reconocer diversas situaciones de riesgo.</i>	<i>Aprende progresivamente a reconocer formas adecuadas de prevenir y evitar situaciones de riesgo.</i>
	Se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela.	Acepta asumir y compartir responsabilidades.	Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.
	<i>Se involucra activamente en actividades individuales.</i>	<i>Se involucra activamente en actividades colectivas que son acordadas por el grupo.</i>	Se compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas por el grupo que él/ella mismo/a propone.

Lenguaje y comunicación

Competencia	Indicadores		
CL5. Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven	<i>Explora cuentos</i> y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone.	<i>Explora carteles, cartas, instructivos</i> y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone.	<i>Explora revistas, periódicos y diccionarios</i> y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone.
	<i>En actividades guiadas por la maestra</i> solicita o selecciona textos de acuerdo con sus intereses.	<i>Por su iniciativa</i> solicita textos de acuerdo a sus intereses.	<i>Por su iniciativa</i> selecciona textos de acuerdo con sus intereses.
	<i>Identifica algunas partes de los textos para obtener información: ilustraciones y portada.</i>	<i>Identifica algunas partes de los textos para obtener información: título.</i>	<i>Identifica algunas partes de los textos para obtener información: subtítulos y contraportada.</i>
	<i>Diferencia entre un cuento y un cartel a partir de sus características gráficas y del lenguaje que se usa en cada uno.</i>	<i>Diferencia entre una carta y una tarjeta de invitación a partir de sus características gráficas y el lenguaje que se usa en cada uno.</i>	<i>Diferencia entre un periódico y un diccionario a partir de sus características gráficas y del lenguaje que se usa en cada uno.</i>

¿Qué debo considerar en la valoración de mi situación didáctica?^Ψ

En el trabajo educativo con niñas y niños menores de 6 años, cuyo desarrollo y aprendizaje es dinámico, es decir, avanza y se modifica día a día, es muy importante que documentemos de manera frecuente y sistemática lo que ellos y ellas van logrando. Es por eso muy importante realizar una evaluación continua que nos permita tener claros sus logros y necesidades, y con base en ello tomar las decisiones pertinentes para modificar la labor educativa.

Valorar semanalmente nuestro trabajo nos permite lograr esta meta, sin embargo, para que este proceso sea objetivo y completo debe considerar los siguientes componentes. A continuación encontrarás una tabla con dichos componentes y algunas preguntas guía que facilitarán su inclusión en la planeación:

Elemento	Preguntas guía
Valoración de la situación didáctica	<p>¿El tema fue atractivo y de interés para los niños y las niñas?</p> <p>¿Las actividades programadas fueron del agrado de las y los niños?</p> <p>¿Cómo fue la participación de los niños y las niñas?</p> <p>¿La duración de la situación didáctica fue la adecuada? O bien ¿es necesario prolongarla? ¿Fue necesario acortarla y cambiarla? ¿Por qué?</p>
Aprendizajes de las niñas y los niños	<p>¿Qué es lo que las y los niños pueden hacer ahora, que no hacían antes?</p> <p>¿Qué saben ahora que antes no sabían?</p> <p>¿Cuál es el nivel de dominio de la competencia trabajada, que las niñas y los niños muestran después de implementar las actividades?</p> <p>¿Quiénes y cómo mostraron mayores avances en el nivel de dominio de la competencia?</p> <p>¿A quiénes se les dificultó más y por qué?</p> <p>¿Qué aprendizajes/habilidades es necesario seguir promoviendo?</p>
Condiciones del entorno	<p>¿Hubo alguna situación no contemplada que obstaculizó o favoreció la implementación de la situación didáctica? ¿Cuál y de qué manera?</p> <p>¿Los materiales seleccionados y los espacios de juego fueron los adecuados para la promoción del aprendizaje de las niñas y los niños?</p>
Labor docente	<p>¿Cómo me sentí durante la aplicación de la situación didáctica?</p> <p>¿Qué aprendí de las niñas y los niños de mi grupo?</p> <p>¿Hubo algo en mi actitud y comportamiento que facilitó o dificultó el trabajo con las niñas y los niños?</p> <p>¿Qué necesito modificar en mi actuar o actitud?</p> <p>¿Qué de lo que hice me parece necesario seguir haciendo?</p>

^Ψ Secretaría de Educación Pública, 2004; O. McAfee, D. Leong & E. Bodrova, 2004.

Formato de evaluación de aprendizajes

Este formato ha sido diseñado para concentrar la información que la educadora obtenga, a partir de la observación, durante la ejecución de su plan de actividades. Es un instrumento para realizar una evaluación del proceso de desarrollo **individual**, por lo que no se asigna una calificación global, ni se compara a los niños y a las niñas con el resto, sino consigo mismo/a. **Antes** de llenarlo es muy importante:

- ✓ Observar y registrar detenidamente lo que las niñas y los niños hacen y dicen durante las actividades.
- ✓ Recolectar evidencias de sus habilidades.
- ✓ Dialogar con las educadoras de apoyo sobre lo que observaron de cada niño y niña.
- ✓ Tener suficiente información de cada niño y niña para poder asignarles una calificación.

Cómo se llena:

1. Llena los espacios como se indica (fecha, grupo, nombre de la educadora, periodo que comprende la evaluación, etc.).
2. Escribe cuál es la competencia a evaluar y sus respectivos indicadores (para ello puedes consultar los manuales de implementación del PEP 2004 y el Documento *El desarrollo en niños y niñas menores de 3 años*, que forman parte de esta publicación).
3. Después de escribir el nombre de las niñas y los niños del grupo en la columna correspondiente, retoma tus observaciones y evidencias para cada niño y cada niña.
4. Con base en estos registros y evidencias asigna un puntaje a cada niño y cada niña para cada uno de los indicadores evaluados, usando la siguiente rúbrica:
 - 2 = el niño o niña domina el indicador, es decir, si lo realiza por sí solo/a.
 - 1 = el niño o niña está en proceso de lograr el indicador, es decir, requiere apoyo para realizarlo.
 - 0 = el niño o niña aún no presenta la habilidad.

Cuando hayas calificado ambos indicadores, procede a la calificación de competencias, de acuerdo al siguiente criterio:

2 + 2 = 2 → domina la competencia

0 + 0 = 0 → no presenta la competencia

1 + 1 = 1

2 + 1 = 1

1 + 0 = 1

La competencia está en proceso de desarrollo

EJEMPLO:

Desarrollo personal y social							
Competencia	Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros/as						
Indicadores	Habla libremente sobre como es él o ella, de su casa y comunidad			Habla sobre sus sentimientos			Calif.
Niños/as	2	1	0	2	1	0	
1. Juan	✓				✓		1
2. Leslie		✓				✓	1
3. Alonso	✓			✓			2
4. Lina			✓	✓			1

Evaluación de Aprendizajes

Sala : _____ Período: del _____ al _____ de 20____

Competencias		Campo Formativo														
		Indicadores			Calificación			Calificación			Calificación					
Nombre del Niño@		2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26																
27																
28																
29																
Totales		2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0

Observaciones

2 = Dominio 1 = Proceso 0 = No se presenta

Guía para la elaboración de la presentación de logros

Anexo
M4-6

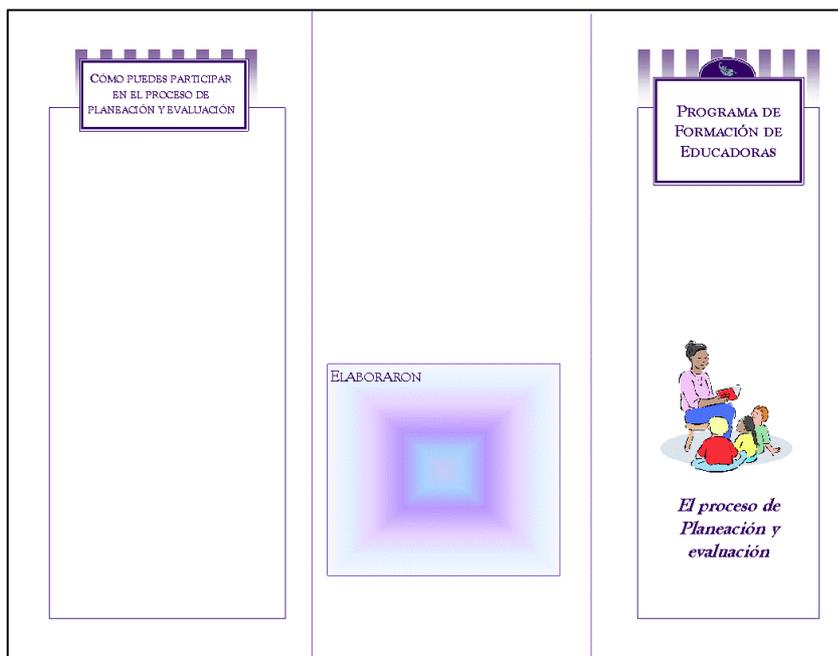
Durante este módulo se han realizado modificaciones a la planeación de tus actividades, así como a la relación y comunicación con tu equipo de trabajo, lo cual ha contribuido a desempeñar un rol distinto al ser la educadora titular o responsable de la sala. Para compartir tu experiencia, elabora una presentación de 10 minutos para compartir tu aprendizaje, los logros durante todas las sesiones y la manera en la que has involucrado a tu equipo de trabajo. A continuación te damos unas preguntas que pueden guiar tu presentación.

- ☞ Lo que he aprendido en el proceso de planeación
- ☞ Lo que he podido hacer
- ☞ Los beneficios que he tenido
- ☞ Los cambios que he observado en mí, mi equipo y los niños y niñas

Recuerda que para hacer tu presentación necesitas:

1. Responder a las preguntas guía para poder compartir tus experiencias y logros.
2. Recopilar evidencias que reflejen lo que has hecho para que puedas mostrarlas al grupo.
3. Elabora un escrito en el que expreses los cambios que experimentaste durante el módulo.
4. Elabora un cartel que puedas compartir con el grupo y que muestre lo que hiciste.

Formato de tríptico "El proceso de planeación y evaluación"



Anexo
M4-7

¿QUÉ ES PLANEAR Y PARA QUÉ SIRVE?

Para planear necesitas saber ...

Para evaluar lo que necesitas hacer es:

Cuando se evalúa una planeación, se debe incluir ...

* Este formato debe ser impreso en tamaño carta, a doble cara. De esta manera podrá ser utilizado como base para escribir las respuestas de las participantes. También es posible elaborar un diseño propio, pero que cuente con los espacios y preguntas guía necesarias.

*Construyendo Comunidades de Aprendizaje: Un Programa
de Formación de Educadoras de niños y niñas de 0 a 6 años.
Manual de implementación*

Módulo 5

La participación de las familias en la promoción del desarrollo



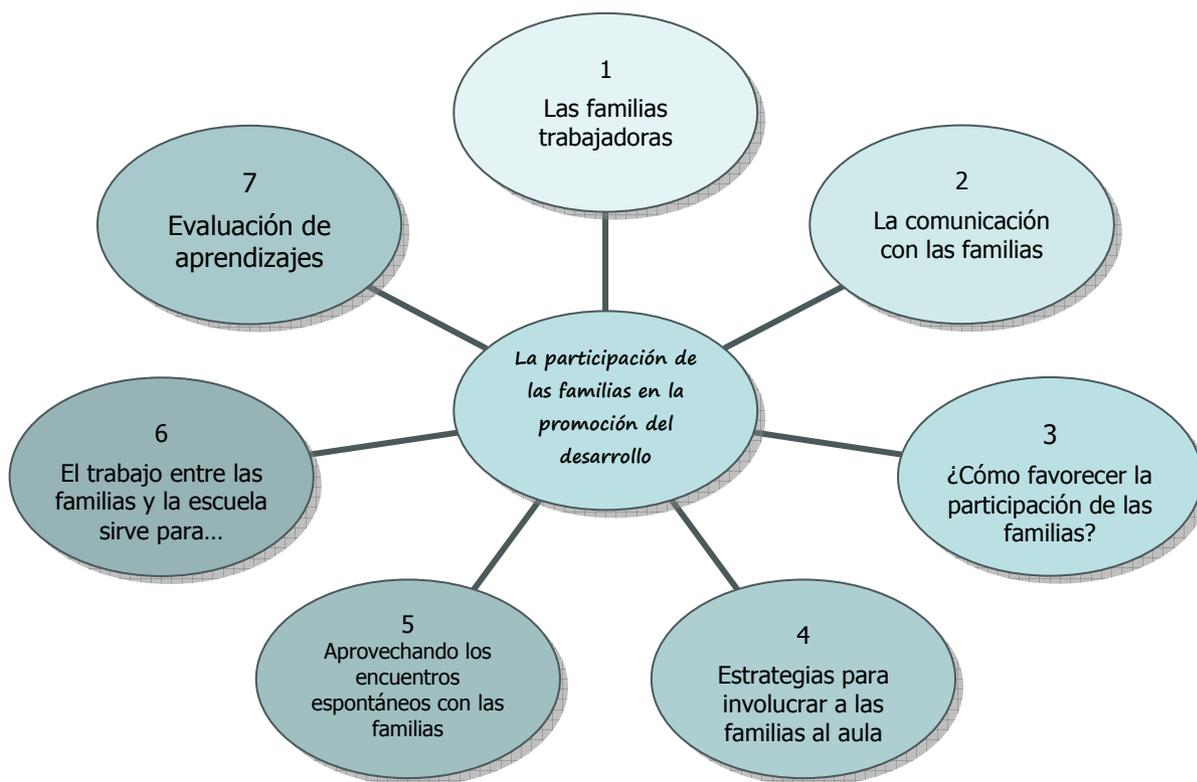
La gran mayoría de los programas de formación de educadoras están centrados en que estas últimas adquieran habilidades para controlar su grupo y estrategias didácticas de enseñanza aprendizaje; sin embargo, el gran faltante en estos programas es una capacitación para el trabajo con las familias. Las familias son el pilar en la formación y personalidad de las niñas y los niños. Las investigaciones recientes demuestran el efecto positivo que se genera cuando las escuelas trabajan de manera conjunta con las familias; sin embargo, es muy común que las educadoras no incluyan, dentro de sus responsabilidades, el trabajo con las familias, y que no cuenten con las herramientas para ello. El presente módulo pretende sensibilizar a las educadoras participantes en este programa sobre el rol de las familias en la formación de los niños y las niñas pequeñas, así como brindarles herramientas teórico-metodológicas para generar vínculos de trabajo con aquellas.

Para iniciar este módulo se trabaja con las creencias de las educadoras sobre lo que es una familia y específicamente sobre las realidades de las familias trabajadoras. Al tener como referente a su propia familia muchas educadoras juzgan a las familias que son diferentes. Un ejemplo de ello es la connotación negativa que se tiene de las madres trabajadoras por no quedarse en casa a cuidar de tiempo completo a sus hijos e hijas. Estos prejuicios influyen en la manera en que las educadoras se relacionan con las familias de su grupo, por lo que es necesario hacerlas conscientes y cambiar estas percepciones. Cuando las educadoras pueden dejar de lado esas concepciones previas y se trabajan diversas estrategias para favorecer la comunicación, se observan grandes avances y beneficios para toda la comunidad educativa (educadoras, familias, niños y niñas). Para lograr lo anterior, el módulo cuenta con los siguientes **objetivos generales:**

Las educadoras participantes:

- Reflexionarán sobre la importancia de la participación de las familias en la promoción del bienestar y desarrollo de los niños y las niñas de su grupo.
- Conocerán algunas estrategias para establecer vínculos cercanos con las familias.
- Llevarán a cabo una serie de acciones que promueven el trabajo conjunto con las familias, a fin de promover el desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños con quienes trabajan.

Para el cumplimiento de estos objetivos el módulo cuenta con 7 sesiones, organizadas de la siguiente manera:



Sesión 1. Las familias trabajadoras

Una parte esencial que se pretende lograr en este módulo es concientizar a las participantes sobre el concepto que tienen de lo que es una familia, pues es la base de la que ellas parten para relacionarse con cada miembro de las familias de su grupo, y con frecuencia esta referencia les sirve también para hacer juicios de valor sobre lo que las familias hacen o dejan de hacer. Se pretende generar en las participantes la reflexión de que no todas las familias son iguales, y que como profesionales de la educación necesitamos tomar en cuenta estas diferencias, respetarlas y dar respuesta a las necesidades y características individuales.

Sesión 2. La comunicación con las familias

Con el propósito de respetar las diferencias y dar respuesta a las necesidades de las familias, y de esta manera afianzar las reflexiones generadas en la sesión anterior, en esta segunda sesión se pone

énfasis en el papel de la comunicación y la escucha activa como herramientas para establecer vínculos colaborativos entre las educadoras participantes en el programa y las familias de su grupo.

Sesión 3. ¿Cómo favorecer la participación de las familias?

En esta sesión se presentan los beneficios del trabajo conjunto entre las familias y la escuela para generar una verdadera comunidad escolar enfocada a las fortalezas de cada miembro que la integra. Se analizan las respuestas habituales de las participantes ante situaciones hasta cierto punto conflictivas pero que son típicas de los centros de cuidado grupal y se presentan alternativas apropiadas de resolución e interacción con las familias, con la intención de que cada educadora reflexione sobre su propia respuesta y ubique algunas de las necesidades que posee para mejorar la manera en que se vincula o relaciona con las familias de su grupo.

Sesión 4. Estrategias para involucrar a las familias en el trabajo del aula

Para esta cuarta sesión se prevé que las educadoras analicen inicialmente aquello que han hecho para propiciar la participación de las familias en las actividades de su aula, y que valoren su funcionalidad a partir de los resultados, es decir: cuántas familias responden a sus convocatorias y cómo lo hacen. Posteriormente la sesión brinda a las participantes la posibilidad de analizar diferentes estrategias para vincularse con las familias de su grupo y de planear cómo implementarlas y llevarlas a la práctica.

Sesión 5. Aprovechando los encuentros espontáneos con las familias

Una de las estrategias que se proponen para generar vínculos colaborativos con las familias consiste en aprovechar los encuentros espontáneos con ellas y los rituales de bienvenida y despedida del centro escolar. En esta sesión se pretende que las participantes desarrollen habilidades para generar oportunidades de relacionarse con las familias de manera intencional a partir de estos momentos de la rutina, considerando en todo momento la importancia de responder a las necesidades de la familia y del acercamiento individualizado.

Sesión 6. El trabajo entre las familias y la escuela sirve para...

Durante las sesiones anteriores se hace mucho énfasis en que las educadoras encuentren y experimenten los beneficios de integrar a las familias al trabajo cotidiano en las aulas, por ello en esta sesión se pretende extender lo trabajado en el contexto del programa hacia su práctica concreta, compartiendo con el resto del personal educativo, y sobre todo con las familias, los beneficios que el trabajo y la comunicación bidireccional y recíproca representan; para ello se prevé la elaboración de un mural por parte de las participantes para que desde su propia experiencia compartan estos logros y beneficios.

Sesión 7. Evaluación de aprendizajes

Esta sesión pretende rescatar el impacto del módulo en las participantes, haciendo evidentes sus cambios en la manera en que se vinculan con las familias de las y los niños de su grupo. También pretende generar un espacio para que las educadoras compartan entre ellas sus logros y aprendizajes al respecto y al mismo tiempo puedan generar estrategias de trabajo para dar seguimiento a aquello que aun se encuentra en proceso de dominio.

Información relevante para el facilitador o facilitadora

- ✓ Durante la implementación de este módulo de trabajo con familias, nos hemos percatado de que para las participantes representa un gran reto incorporar a las familias a su labor cotidiana, por lo que el acompañamiento cobra gran relevancia. Ésta será la herramienta que permita evidenciar los cambios de percepción y actitud acerca del trabajo con familias.
- ✓ En consideración al punto anterior, es necesario cuidar que las estrategias y metas que las educadoras se propongan durante la implementación de este módulo sean graduales, es decir, sean objetivos alcanzables para ellas y con resultados evidentes.
- ✓ Es de gran importancia que se consideren los lineamientos y reglamentos institucionales del centro escolar, ya que éstos serán el parámetro que indique hasta dónde pueden vincularse las educadoras y las familias.

- ✓ Recomendamos que este módulo sea el último que se implemente, pues si se hace de esta manera las educadoras participantes habrán adquirido los suficientes conocimientos teóricos, metodológicos y prácticos que redunden en un empoderamiento y reconocimiento de su rol como promotoras del aprendizaje y bienestar infantil. Esto es muy importante, pues para algunas educadoras puede llegar a ser muy amenazante el involucrarse con las familias y si dominan los elementos antes mencionados, tendrán la autoconfianza necesaria para hacer frente a los retos que implica este módulo.

Módulo V. La participación de las familias

Sesión 1. Las familias trabajadoras

Objetivo:

Las participantes reflexionarán acerca del concepto que tienen de la familia y cómo éste influye en sus relaciones con las familias de los niños y las niñas de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar las actividades del día	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación del módulo y de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (anexo final) Grabadora y CD
70 Minutos	Explorar el concepto de familia y sus creencias a partir de su propia experiencia	<p>El facilitador o facilitadora les pedirá a las participantes que comenten en equipos [estarán las educadoras y acompañantes] cómo era su familia de origen a partir de la fotografía que llevaron, centrándose en: ¿cómo promovía su mamá el bienestar y desarrollo de sus hijos e hijas? [en caso de que no exista, indicar quién cumplía ese rol]. En plenaria compartirán lo que comentaron en los pequeños grupos.</p> <p>Posteriormente el facilitador o facilitadora pedirá que reflexionen sobre: "¿cómo influye tu propia experiencia en el concepto que tienen sobre la familia?"</p> <p>Al finalizar retomará, a partir de lo que las educadoras compartieron, lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> Soy parte de una familia. Existen diferentes tipos de familias. Mi experiencia afecta el concepto y la forma en cómo ahora interactúo con las demás familias. 	<ul style="list-style-type: none"> Fotografía de la familia de cada participante Hojas de rotafolio Plumones
50 minutos	Reconocer las principales características de las familias trabajadoras	<p>El facilitador o facilitadora indicará que llevarán a cabo un ejercicio en donde se continuará trabando sobre los diferentes tipos de familias y sus características; para ello solicitará a las participantes que de manera individual elaboren una lista detallada de las actividades que realizan desde que se levantan hasta que llegan a su centro de trabajo, señalando la hora en que se levantan y la hora en que se incorporan a sus labores; así mismo enlistarán lo que hacen al salir del trabajo hasta el momento en el que se acuestan.</p> <p>Para ello entregará a cada participante una hoja de rotafolio y un plumón/marcador. Dará aproximadamente 25 minutos para realizar la tarea asignada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de rotafolio Marcadores Diurex o masking. Rotafolio con las características de las familias trabajadoras

		<p>Transcurrido el tiempo, el facilitador o facilitadora pedirá a las participantes que peguen sus rotafolios en la pared y las invitará a realizar un recorrido por el aula observando las listas de las demás participantes.</p> <p>Posteriormente solicitará algunos comentarios acerca de lo que las participantes observaron. Hará énfasis en que todas las actividades que ellas realizan no son exclusivas de las educadoras de niños y niñas pequeñas, sino que estos listados pueden ser similares a lo que hacen las familias de los niños y las niñas que las participantes atienden, dado que todas son familias trabajadoras.</p> <p>Para cerrar la actividad, la facilitadora o facilitador especificará cuáles son las características de las familias trabajadoras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viven con mucho estrés. • Sus tiempos son limitados debido a sus largas jornadas de trabajo. • Realizan una doble, y en ocasiones una triple jornada. • Requieren el apoyo de cuidadores externos. • Experimentan culpa por no tener suficiente tiempo para sus hijos e hijas. <p>Pedirá a las participantes su punto de vista sobre estas características y que nunca olviden que también ellas forman parte de familias trabajadoras, por lo que debemos ser empáticas al interactuar con las familias de las niñas y los niños del centro.</p>	
10 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	<p>El facilitador o facilitadora comentará, a partir de los ejercicios realizados durante la sesión, la importancia de reflexionar acerca de qué tanto nos hemos dado la oportunidad de acercarnos y conocer a las familias; posteriormente cada participante deberá escribir lo que sabe de cada familia de su grupo, y para ello utilizará el formato anexo [el facilitador o facilitadora explicará el formato].</p> <p>Comentará que el tema de bitácora es:</p> <p>Lo que conozco de las familias de mi grupo.</p> <p>Posteriormente les pedirá que contesten el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato: "Las familias de mi grupo" (anexo M5-1) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación e la sesión (anexo M1-1)

Modulo V. La participación de las familias

Sesión 2. La comunicación con las familias

Objetivo:

Las participantes reflexionarán acerca de la importancia de la comunicación con las familias de los niños y las niñas con quienes trabajan.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Integrar a las participantes	La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las educadoras y las invitará a participar en una dinámica de relajación. Posteriormente presentará las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (anexo final) Grabadora y CD
60 minutos	Analizar la influencia de sus experiencias anteriores en la interacción con las familias	La facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que conformen parejas para la realización del siguiente ejercicio y se distribuyan en el aula. Explicará que todos y todas, a lo largo de nuestra vida hemos tenido la oportunidad o necesidad de interactuar con otros profesionistas, abogados, médicos, profesoras, etc. Después pedirá a un miembro de cada pareja que recuerde una experiencia en donde, al interactuar con algún/a profesional (de la salud, educación, etc.) se sintió escuchada y atendida. Y al otro miembro de la pareja solicitará recordar una experiencia negativa, en donde la o el profesional no atendió sus necesidades. Después les pedirá que entre ellas comenten esta experiencia y de manera conjunta ubiquen en cada una de estas experiencias las conductas específicas que las hicieron sentirse valoradas o ignoradas, anotándolas en tarjetas. Para ello otorgará 25 minutos. Cuando ambos miembros de las parejas hayan terminado, la facilitadora o facilitador solicitará que peguen sus tarjetas en el rotafolio que le corresponda a cada una [colocar al frente del grupo dos rotafolios: uno con el título "Experiencia positiva" y otro con el título "Experiencia negativa"]. Una vez colocadas las tarjetas en los rotafolios, la facilitadora o facilitador retomará lo escrito mencionando cuáles son las conductas que nos hacen sentir escuchados, atendidos o ignorados, según sea el caso. Posteriormente invitará a las participantes a reflexionar sobre su propio rol como educadoras, es decir, si en alguna ocasión utilizaron conductas positivas o negativas al acercarse a una familia. Hará una ronda para que compartan sus reflexiones y las anotará en un rotafolio en blanco. Al finalizar la ronda comentará que es importante darnos cuenta que en la relación con las familias cada educadora juega el rol de profesional, por lo que es muy importante que se den cuenta de la manera en que se relacionan con las familias y los resultados que obtienen de ello.	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de rotafolio con los encabezados: "Experiencia positiva" y "Experiencia negativa" Tarjetas blancas. Plumones Masking Hoja de rotafolio en blanco Plumones

60 minutos	Practicar la escucha activa como una herramienta para relacionarse con las familias.	<p>La facilitadora o facilitador mencionará que en el siguiente ejercicio continuarán trabajando en parejas, pero que si lo desean podrán cambiar de compañera. Una vez conformados los equipos les indicará que se realizará un ejercicio de comunicación: inicialmente una de ellas hablará sobre una situación que les preocupe [puede ser laboral o familiar] durante 5 minutos y la otra persona solamente la escuchará, es decir, permitirá que su compañera hable sin intervenir.</p> <p>Al finalizar los 5 minutos establecidos, la compañera que escucha podrá retroalimentar a su pareja sobre la situación que le compartió, teniendo para ello 5 min.</p> <p>La facilitadora o facilitador pedirá a las parejas que comiencen con el ejercicio y estará al pendiente del tiempo para marcar el cambio de roles.</p> <p>Al finalizar, el facilitador o facilitadora pedirá a las participantes que inicialmente sólo escucharon, que en ronda compartan: ¿qué tan fácil o difícil les fue escuchar y retroalimentar a su compañera? Anotará los comentarios en un rotafolio. Posteriormente pedirá, a quienes compartieron la situación preocupante, que mencionen si se sintieron escuchadas y qué fue lo que la otra persona hizo o dijo y que les dejó esa sensación. Anotará los comentarios en un rotafolio.</p> <p>Para cerrar la actividad, la facilitadora o facilitador mencionará que éste es un ejercicio de escucha activa, en donde devolvemos algo a quienes nos están compartiendo una situación problemática. No se trata de aconsejar o decir qué hacer, sino de hacerle sentir a la persona, a través de nuestra atención y actitud, que lo que nos dice es importante. Mencionará que la escucha activa es una herramienta muy poderosa para trabajar con familias. Posteriormente les entregará la hoja de información básica: "Cómo escuchar y responder a las necesidades de las familias" y les pedirá que como tarea la revisen detenidamente para poder comentarla la siguiente sesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de rotafolio • Plumones • Hoja de información "¿Cómo escuchar y responder a las necesidades de las familias?" (anexo M5-2)
10 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador comentará que siguiendo con la tarea del día cada una deberá describir en el formato anexo cómo se comunican con las familias de las niñas y los niños de su grupo, y que por lo tanto el tema de la bitácora será:</p> <p>¿Cómo me comunico con las familias?</p> <p>Pedirá a las participantes que contesten el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato "Cómo se comunican con las familias de las niñas y los niños de tu grupo" (anexo M5-2) • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación e la sesión (anexo M1-1)

Módulo V. La participación de las familias

Sesión 3. ¿Cómo favorecer la participación de las familias?

Objetivo:

Las participantes reflexionarán acerca de la importancia de la participación de las familias de las niñas y los niños de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Integrar y relajar a las participantes	<p>La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las participantes y las invitará a que participen en una dinámica de relajación.</p> <p>Posteriormente solicitará que compartan la tarea del día anterior respondiendo: "¿qué aprendí de la manera en que me comunico con las familias de mi grupo?". Anotará las respuestas en un rotafolio y comentará que en esta sesión se pretende dar seguimiento a la manera como nos vinculamos con las familias. Concluirá presentando las actividades del día.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio • Plumones • Programa de la sesión • Técnica de relajación (anexo final) • Grabadora y CD
80 minutos	Analizar la forma en que se transmite información sobre situaciones típicas de cuidado grupal	<p>La facilitadora o facilitador indicará que se realizará un ejercicio de representación. Para ello les pedirá que conformen 5 equipos. A cada uno entregará por escrito una situación típica de los centros de cuidado grupal [se puede recurrir a las situaciones que se presentan en el anexo de este módulo, o bien se pueden elaborar las propias]. Cada equipo deberá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer la situación detalladamente. • Discutir cómo responderían de manera cotidiana. • Representar la situación y su resolución al resto del grupo. <p>La facilitadora o facilitador dará 5 minutos a las participantes para acordar la realización del ejercicio solicitado y una vez transcurrido el tiempo, pedirá a un equipo voluntario que inicie con las presentaciones. Al finalizar cada presentación solicitará a las participantes sus comentarios sobre la situación representada [no sobre la ejecución de sus compañeras] y anotará en un rotafolio los elementos que, de acuerdo con las participantes, facilitan u obstaculizan la comunicación.</p> <p>Posteriormente la facilitadora o facilitador hará una breve exposición de la importancia de la participación de las familias, apoyándose en la hoja de información básica e incorporando los elementos de la escucha activa. Describirá la forma más apropiada para comunicarse con las familias y reflexionará acerca de las diferentes maneras de comunicación que propician la participación de las familias. Comentará que esta información pueden consultarla cuando lo requieran en la hoja de información</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Situaciones que ocurren típicamente en los centros de cuidado grupal (anexo M5-3) • Rotafolio en blanco • Marcadores • Hoja de información básica: "Por qué es importante el trabajo con las familias" (anexo M5-3)

		<p>básica sobre la importancia del trabajo con las familias y entregará una copia a las participantes.</p> <p>Una vez finalizada la exposición la facilitadora o facilitador comentará que con base en la presentación anterior sobre la importancia del trabajo con las familias, cada equipo deberá buscar una manera diferente de responder a cada una de las situaciones mencionando que, si lo requieren, pueden cambiar de roles.</p> <p>Al finalizar todas las representaciones, la facilitadora o facilitador reflexionará con las participantes acerca de si la manera en la que actuaron la segunda vez pudo provocar un cambio y si invitó a las familias a participar.</p>	
30 minutos	Reflexionar sobre cómo han fomentado la participación de las familias	<p>La facilitadora o facilitador comentará que a continuación, de manera individual, las participantes reflexionarán qué tanto han propiciado la participación de las familias en las actividades de su aula. Para ello entregará un formato en donde escribirán el nombre de 5 niños o niñas de su grupo, y la manera en que han aprovechado los diferentes momentos y situaciones que menciona el formato para invitarlos/as a participar en las actividades de su grupo. Otorgará 15 minutos para esta actividad.</p> <p>Al finalizar el tiempo establecido pedirá a algunas participantes que les compartan ejemplos de lo que escribieron. Cerrará la actividad agradeciendo lo que las educadoras compartan y haciendo énfasis en que si bien cada una tiene una formación y personalidad que influye en cómo nos acercamos a las familia y cómo éstas responden a estos acercamientos, independientemente de estos factores es posible generar vínculos a través de la escucha activa y de responder a las necesidades de las familias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato: "¿Cómo he fomentado la participación de las familias en las actividades cotidianas?" (anexo M5-3) • Hoja de rotafolio • Marcadores
20 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador pedirá que para cerrar esta sesión y con base en los ejercicios realizados, cada participante comparta: "¿qué me llevo de esta sesión?". Anotará y agradecerá los comentarios de cada una y mencionará que la tarea será continuar reflexionando sobre la manera en la que promueven la participación de las familias y qué necesitarían hacer para mejorar su nivel de participación e involucramiento en las actividades del centro escolar; por ello el tema de la bitácora será:</p> <p>Cómo favorezco la participación de las familias de mi grupo y qué me gustaría hacer para mejorarla.</p> <p>Finalmente entregará el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá la asistencia de las participantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de rotafolio • Marcadores • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación e la sesión (anexo M1-1)

Módulo V. La participación de las familias

Sesión 4. Estrategias para involucrar a las familias en el trabajo en grupo

Objetivo:

Las participantes conocerán algunas estrategias para involucrar a las familias en el trabajo de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Integrar a las participantes	El facilitador o facilitadora invitará a las educadoras a que participen en una dinámica de relajación. Posteriormente hará la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (anexo final) CD y grabadora
60 minutos	Identificar los beneficios que implica aprovechar la presencia de las familias en la Escuela para establecer relaciones y promover el bienestar y el desarrollo de los niños y las niñas	<p>El facilitador o facilitadora les pedirá a las participantes que a partir de la reflexión que hicieron en su bitácora, compartan con el grupo: "¿cómo favorezco la participación de las familias de mi grupo?". Después anotará en una hoja de rotafolio las ideas principales para posteriormente retomarlas y resaltar junto con el grupo los beneficios que implica aprovechar la presencia de las familias para establecer relaciones y promover el bienestar y el desarrollo de los niños y las niñas.</p> <p>Ahora les pedirá a las participantes que teniendo esto último en mente ahora piensen en lo importante que es:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aprovechar en todo momento la presencia de las familias en la escuela y establecer relaciones con ellas. Reconocer el hecho de que las educadoras siempre se están comunicando con las familias, y que una forma de hacerlo ha sido por medio de avisos escritos. <p>A continuación tendrán la oportunidad de analizar estos avisos. Para ello el facilitador o facilitadora les pedirá que formen parejas de trabajo. A cada una le entregará el ejemplo de un aviso o letrero generado en el centro y les pedirá que de manera conjunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifiquen cómo ese aviso sirve para establecer relaciones con las familias y qué mensaje puede estar recibiendo la familia al leerlo. Piensen una manera de reescribirlo y mejorarlo para establecer una mejor relación con las familias. <p>Posteriormente solicitará que cada pareja comparta su nuevo mensaje, solicitando al resto del grupo su opinión. Finalmente se hará una ronda de participación en la que las participantes comentarán lo que aprendieron acerca de la manera en la que se pueden mandar mensajes escritos a las familias, con la finalidad de establecer una relación colaborativa con ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Bitácora de reflexión de la semana anterior Hojas de rotafolio Plumones Ejemplos de avisos dirigidos a las familias (hechos por el personal del centro escolar, se requieren tantos como parejas de trabajo se conformen)

50 minutos	Conocer diversas estrategias de interacción con familias	<p>La facilitadora o facilitador comentará que de manera cotidiana se utilizan letreros para hacer llegar información a las familias sobre lo que pasa en la escuela, sin embargo, hay otras estrategias que cumplen este mismo objetivo y que además permiten una vinculación más cercana con las familias, las cuales se revisarán a continuación.</p> <p>Entregará a cada participante un sobre que deberá contener una estrategia diferente de los letreros* pero con el mismo propósito: compartir información con las familias de lo que ocurre dentro de su grupo. Les pedirá que en 15 minutos escriban un plan, utilizando el formato de plan de acción anexo, acerca de cómo ellas podrían implementar esta estrategia en su grupo, teniendo en mente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las características de los niños y las niñas. • Las características de las familias. • Que dé respuesta a una necesidad inmediata, es decir, que optimice su trabajo. <p>Cuando el tiempo se haya agotado, el facilitador o facilitadora les pedirá a las participantes que formen dos equipos que deberán dialogar acerca de la forma como cada participante implementaría la estrategia. Además se podrán dar sugerencias entre ellas para mejorar su uso; para esta segunda parte contarán con 15 minutos.</p> <p>Posteriormente el facilitador o facilitadora pedirá que peguen sus estrategias y su plan en la pared para compartirlos con el resto del grupo.</p> <p>Se hará un recorrido por las estrategias para que todas las educadoras las conozcan, así como los ejemplos para ponerlas en práctica.</p> <p>Al finalizar, la facilitadora o facilitador retomará los ejemplos de las educadoras y presentará la variedad de estrategias expuestas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de rotafolio • Plumones • Sobres con una estrategia para promover la participación de las familias (cada sobre debe contener una estrategia diferente) • Formatos de plan de acción (anexo M5-4)
20 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	<p>El facilitador o facilitadora explicará a las participantes que su tarea será llevar a cabo el plan que elaboraron para comunicar a las familias lo que pasa en sus aulas. Y que una vez realizada, tendrán que reflexionar acerca del tema de la bitácora semanal:</p> <p>Cómo le comunico a las familias de mi grupo lo que hacemos.</p> <p>Posteriormente pedirá a las participantes que contesten el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

* Las estrategias de vinculación deberán ser generadas por la facilitadora o facilitador o bien por el centro escolar. Cabe mencionar que como parte de los materiales del Programa de Formación se cuenta con el material "Estableciendo vínculos... Estrategias de trabajo para la comunicación entre las familias y la escuela", el cual ofrece una diversidad de estrategias de donde echar mano. En caso de que se cuente con este material se recomienda que al finalizar la actividad les sea entregado un ejemplar a las participantes para su conocimiento y uso.

Modulo V. La participación de las familias

Sesión 5. Aprovechando los encuentros espontáneos con las familias

Objetivo:

Las participantes reflexionarán sobre el rol de la educadora en el establecimiento de vínculos recíprocos con las familias.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
30 minutos	Presentar las actividades del día Integrar y relajar al grupo	El facilitador o facilitadora dará la bienvenida a las participantes y las invitará a realizar una dinámica de relajación. Posteriormente pedirá que de manera voluntaria compartan cómo les fue con la implementación de su plan de acción para comunicarse con las familias y qué fue lo que aprendieron de ello; agradecerá sus comentarios y los anotará en un rotafolio. Finalizará con la presentación de las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Tarjetas de control de tiempo
45 minutos	Reflexionar sobre el establecimiento de una comunicación individualizada con las familias	<p>La facilitadora o facilitador comentará que para dar continuidad a las estrategias de trabajo con familias se realizará un ejercicio; para ello solicitará el apoyo de 2 voluntarias a quienes entregará una situación que deberán representar; les dará un breve espacio para ponerse de acuerdo. Mientras tanto indicará al resto del grupo que sus compañeras representarán una situación cotidiana que el resto del grupo analizará detenidamente para identificar los elementos que facilitan u obstaculizan la comunicación.</p> <p>Solicitará a las voluntarias que hagan su representación y al finalizar pedirá al resto del grupo que exponga sus puntos de vista sobre lo ocurrido durante el ejercicio. Será muy importante que la facilitadora o facilitador ponga énfasis o guíe la reflexión hacia:</p> <ul style="list-style-type: none"> La importancia de ejercer una escucha activa. Observar el lenguaje corporal. El intercambio de información bidireccional. Responder a las necesidades del otro u otra. <p>Anotará los comentarios de las participantes en un rotafolio y posteriormente preguntará a las educadoras: "¿qué fue lo que les dejó esta actividad?, ¿de qué manera podemos aplicar los comentarios que hicieron al contexto de la estancia?".</p> <p>Cerrará la actividad mencionando que siempre hay que buscar el momento más propicio para establecer comunicación con las familias y así poder responder a las necesidades de cada una; para ello se revisará una estrategia para cumplir este propósito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Viñeta: "Encuentro contra reloj" (anexo M5-5) Rotafolio en blanco Marcadores

<p>50 minutos</p>	<p>Reflexionar sobre los rituales de bienvenida o despedida como oportunidades para generar vínculos con las familias</p>	<p>La facilitadora o facilitador explicará que un ejemplo de lo comentado en el ejercicio anterior son los encuentros espontáneos a la llegada y salida (los rituales de bienvenida y despedida de las niñas y los niños) que en algunos casos se pueden aprovechar para hacerles saber a las familias, de manera muy breve, los logros de sus niñas y niños, sus necesidades o bien conocerlos un poco más. Es por ello que a continuación, y como ejercicio final de la sesión, cada una deberá pensar en un mensaje breve que puedan transmitirle a las familias de sus grupos durante los momentos de ingreso o de despedida, con el propósito de hacerles saber que los/as tienen en mente.</p> <p>El facilitador o facilitadora entregará a cada educadora un formato para redactar los mensajes y les dirá que cuentan con 20 minutos. Al finalizar el tiempo asignado pedirá a algunas educadoras que compartan un ejemplo de sus mensajes. Cerrará su participación mencionando que la tarea de la sesión es buscar estos momentos para hacer llegar mensajes de este tipo a las familias con las que crean haber tenido menos contacto durante el ciclo escolar, y que deberán documentar esta actividad en la bitácora semanal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio con la definición de encuentros espontáneos y rituales de bienvenida y despedida • Formato "Te tengo en mente porque..." (anexo M5-5) • Lápices
<p>15 minutos</p>	<p>Cerrar y evaluar la sesión</p>	<p>La facilitadora o facilitador comentará a las participantes que el tema de la bitácora es:</p> <p>Lo que aprendí de mis acercamientos con las familias de mi grupo.</p> <p>Entregará los cuestionarios de evaluación de la sesión y agradecerá la participación de las asistentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Modulo V. La participación de las familias

Sesión 6. El trabajo entre las familias y la escuela sirve para...

Objetivos:

Las participantes diseñarán un mural interactivo para comunicar los beneficios del trabajo conjunto entre las familias y la escuela.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	<p>Presentar el programa del día</p> <p>Retomar la tarea de la sesión anterior</p>	<p>La facilitadora o facilitador dará la bienvenida a las participantes y las invitará a participar en una dinámica de relajación.</p> <p>Posteriormente hará una ronda en donde las educadoras expongan cómo les fue implementando su estrategia y si pudieron aprovechar los encuentros espontáneos con las familias para compartir el mensaje que habían pensado acerca del niño o niña en particular. Al finalizar presentará el programa de la sesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio • Plumones • Programa de la sesión • Dinámica de relajación (anexo final) • Grabadora y CD
120 minutos	<p>Que las educadoras reflexionen sobre la forma de comunicarse a través de un mural interactivo</p>	<p>El facilitador o facilitadora comentará con las participantes que durante estas sesiones se ha hablado mucho de los beneficios del trabajo conjunto entre la escuela y las familias, y que inclusive muchas han tenido la oportunidad de experimentarlo; sin embargo, para aplicar todo lo visto durante el programa, esta sesión estará dedicada a la elaboración de un mural en el cual comuniquen a las familias los beneficios que han observado al llevar a cabo diferentes estrategias para el trabajo con familias. Para ello deberán reflexionar de manera individual cuáles han sido estos beneficios para ellas como docentes, para los niños y las niñas y para las familias. Se les indicará que pueden usar los insumos de las sesiones anteriores para determinar el mensaje que quieren transmitir.</p> <p>Para la realización de esta reflexión individual contarán con 15 minutos; el facilitador o facilitadora entregará el formato "Mensajes para mi mural" y pedirá a las participantes que lo lean y lo llenen.</p> <p>Transcurridos los 15 minutos iniciales, pedirá que se conformen 2 equipos al interior de los cuales se discutirá la información recabada en los formatos para posteriormente acordar qué es lo que querrán comunicarle a las familias. Deberán escribir el mensaje que construyeron conjuntamente en un nuevo formato. Para esta segunda fase contarán con 20 minutos.</p> <p>Una vez que hayan terminado se unirán los dos equipos y determinarán los contenidos finales para el mural. Es importante recordar a las educadoras que será necesario construir entre todas el mensaje que se les quiere comunicar a las familias, más que hacer simplemente una suma de los</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato "Mensajes para mi mural" (anexo M5-6) • Papel <i>kraft</i> • Fotos de la comunidad escolar • Papel de colores • Plumones • Prit • Masking • Cartulinas • Engrapadora • Tijeras

		<p>mensajes en los que cada una ha pensado. Contarán para esto con 30 minutos.</p> <p>A continuación, la facilitadora o facilitador comentará que dedicarán 45 minutos más para el diseño del mural, recordándoles que deberán utilizar un formato llamativo, creativo, con lenguaje claro y amable, que invite a las familias a acercarse y compartir su punto de vista acerca del mural y las diferentes estrategias implementadas.</p> <p>La facilitadora o facilitador deberá estar pendiente durante la elaboración del mural y sólo intervenir en caso de que sea muy necesario; así mismo, es su responsabilidad dotar de la papelería necesaria para elaborar el mural así como de fotografías de las familias, educadoras, niños y niñas de la escuela para ilustrarlo.</p> <p>Una vez que el mural se encuentre terminado y colocado en el lugar que la escuela designe para ello, el grupo regresará al aula y el facilitador o facilitadora solicitará la participación de las educadoras para que en ronda compartan: "¿qué les deja la realización de este ejercicio?". Ya que hayan montado el mural, regresarán al salón para que en una ronda compartan: "¿qué se llevan de la sesión?". Anotará las reflexiones en un rotafolio.</p>	
10 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	<p>La facilitadora o facilitador comentará que la siguiente sesión será el cierre y evaluación del módulo dedicado al trabajo con familias, por lo que compartirán sus experiencias y sus logros implementando estrategias para acercarse y comunicarse con las familias de sus grupos. Para ello cada una deberá hacer una presentación de logros, tal y como se ha venido haciendo en los módulos anteriores, considerando la guía para la realización de la presentación que se ha utilizado en anteriores ocasiones.</p> <p>Finalmente el facilitador o facilitadora comentará que el tema de la bitácora semanal es:</p> <p>Cómo he favorecido las relaciones con las familias a través del mural.</p> <p>Pedirá a las participantes que contesten el cuestionario de evaluación de la sesión y agradecerá su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

Módulo V. La participación de las familias

Sesión 7. Evaluación de aprendizajes

Objetivo:

Las participantes compartirán y reconocerán sus logros y aprendizajes sobre la importancia de la participación de las familias en la escuela y las diferentes estrategias empleadas para fortalecer y mantener relaciones cercanas con las familias de los niños y niñas de su grupo.

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Lograr la integración y relajación de las participantes	El facilitador o facilitadora dará la bienvenida a las participantes y las invitará a participar en una dinámica de relajación. Posteriormente presentará las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> Programa de la sesión Técnica de relajación (anexo final) Grabadora y CD
60 minutos	Presentar los avances de cada educadora en relación al trabajo con familias	<p>La facilitadora o facilitador iniciará comentando que este ejercicio tiene el propósito de reconocer sus cambios y logros en el trabajo con familias. Posteriormente explicará la dinámica del ejercicio a través del cual cada una presentará los beneficios obtenidos en la implementación de las estrategias para promover la participación de las familias. Explicará que cada una tendrá 5 minutos para explicar sus trabajos y comentar los logros, avances y reacciones de los niños, las niñas y las familias de su grupo.</p> <p>Adicionalmente, la facilitadora o facilitador mencionará que cada educadora contará con algunas tarjetas [cada una deberá tener tantas tarjetas como ideas esté dispuesta a presentar], en donde deberán escribir las ideas más representativas sobre el trabajo con familias de lo que escuchen de las exposiciones de sus compañeras [cada idea en una tarjeta].</p> <p>Al terminar todas las presentaciones de los logros, las educadoras entregarán las tarjetas a las compañeras a las que les correspondan. La facilitadora o facilitador reservará un momento para permitir que las participantes lean las tarjetas que recibieron. Posteriormente cerrará la actividad diciendo que esto es sólo una pequeña muestra de todo lo que han podido hacer durante este módulo, y que en la actividad siguiente tendrán una nueva oportunidad de compartir aquello que han aprendido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presentaciones de las participantes Lápices Tarjetas blancas tamaño escuela
30 minutos	Identificar los cambios en los recursos y retos de las participantes	El facilitador o facilitadora mencionará que, tal y como se ha venido haciendo en los últimos módulos, se retomará el árbol de los recursos, y para ello entregará a cada participante una tarjeta verde y una amarilla para que escriban un reto y un recurso con el que cuentan en la actualidad para el trabajo con familias. Posteriormente les pedirá que una a una coloquen sus tarjetas mientras	<ul style="list-style-type: none"> Árbol de los recursos Tarjetas verdes y amarillas Marcadores

		comentan lo que escribieron. Para cerrar el ejercicio la facilitadora o facilitador comentará que así como al final de la semana evaluamos los aprendizajes de las niñas y los niños, este ejercicio pretende hacer lo mismo con sus habilidades como educadoras, para así darle nombre a los logros y poder avanzar hacia el siguiente reto.	<ul style="list-style-type: none"> • Masking tape
30 minutos	Recuperar los aprendizajes obtenidos por las participantes a lo largo del módulo	El facilitador o facilitadora les pedirá a las participantes que vuelvan a sus lugares para realizar un nuevo ejercicio para recuperar sus logros. Entregará a cada participante el formato "Trabajo con familias", en donde, a partir de los contenidos revisados durante el módulo, cada una analizará una situación típica del cuidado infantil correspondiente a la etapa del desarrollo de los niños y las niñas de su grupo. El facilitador o facilitadora explicará que después de leer la situación detenidamente, deberán responder las preguntas que se encuentran en el formato de evaluación anexo*. Contará para ello con 25 minutos).	<ul style="list-style-type: none"> • Formato "Trabajo con familias" (anexo M5-7)
10 minutos	Evaluar y cerrar la sesión	Para concluir la sesión, la facilitadora o facilitador comentará que el tema de la bitácora de esta sesión es: Cómo ha cambiado mi relación con las familias de mi grupo. Entregará el formato de evaluación de la sesión y pedirá a las participantes que lo contesten. Cerrará la sesión agradeciendo la participación de las asistentes.	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de bitácora (anexo M1-1) • Cuestionario de evaluación de la sesión (anexo M1-1)

* En el anexo se encuentra el formato de evaluación en 3 versiones diferentes: el primero está dirigido a educadoras de los grupos de niños y niñas lactantes, el segundo para maternas y el tercero para preescolares, para así abarcar las características del desarrollo de las niñas y los niños de 0 a 6 años. Si su centro cuenta con un solo nivel, recomendamos generar otras situaciones que rescaten las características más específicas de cada grado o grupo.

Anexos

Módulo 5

Las familias de mi grupo

Educadora: _____ Grupo: _____

Nombre del niño o niña	Lo que sé de su familia es:

¿Cómo escuchar y responder a las necesidades de las familias?^m

Las familias poseen características particulares que las hacen distintas (tradiciones, costumbres, creencias, etc.); por ello es indispensable que respetemos las diferencias y procuremos establecer una comunicación clara y precisa.

- 👂 **Escuchar activamente** es la mejor herramienta para establecer una comunicación eficaz con las familias. Significa prestar atención respetuosa a sus mensajes, tanto verbales como no verbales. A continuación mencionamos algunas estrategias para la escucha activa:
- 👂 **Leer el lenguaje corporal** es una parte importante de la escucha activa, ya que puede ayudarnos a comprender cómo se siente la familia y ubicar la mejor forma y el mejor momento de comunicarles algo. Observar la expresión y el comportamiento de una mamá o un papá nos puede dar información acerca de si se encuentra preocupada o molesta, o si está en disposición de compartir algo o escuchar algunas recomendaciones.
- 👂 **Mostrar interés en lo que las familias comparten:** las familias se sienten más alentadas a compartir su conocimiento cuando el personal muestra un verdadero interés por lo que dicen. Las familias no estarán dispuestas a hablar si creen que eso implicará escuchar un sermón o consejos indeseados.
- 👂 **Usar fases que alienten la comunicación:** estas frases hacen sentir a las familias que pueden compartir información con toda seguridad, sin que el personal a cargo les quiera “enseñar” o dar un sermón. Algunas de éstas son: “me interesa escuchar su opinión”, “¿quisiera usted hablar acerca de...?”, “me he dado cuenta que...”.
- 👂 **Repetir lo escuchado:** ésta es una herramienta útil para asegurarnos de que el mensaje que estamos recibiendo de una familia es en verdad el que desean transmitir. Al devolver con nuestras propias palabras lo que se nos comparte, proporciona a las familias un sentimiento de ser escuchadas y atendidas, lo que puede motivarles a dialogar con más frecuencia.
- 👂 **Respetar la confidencialidad:** es posible que las familias compartan preocupaciones o situaciones personales, confiando en que comprenderemos la necesidad de tratarlo de manera confidencial. Por ello es de gran importancia valorar su confianza para con nosotras/os y respetar las situaciones particulares.

^m Departamento de Educación de California, 2006.

Comunicación con las familias de mi grupo

Educadora: _____ Grupo: _____

Nombre del niño o niña	Cómo me comunico con su familia

¿Qué es lo que harías si...?

- En la entrada de los niños y niñas la mamá de Tony (1½ años de edad), pregunta de forma molesta quién es el niño o niña que mordió el día de ayer a su hijo, ya que al recogerlo su papá le dieron este reporte y le gustaría saber quién fue para hablar con su mamá.
- Es casi hora de que lleguen por Mitxi (3½ años de edad), y al ir al baño moja su ropa. Cuando regresa al salón y la ves mojada, revisas su mochila y descubres que no hay ropa adicional para que se cambie. En ese momento llega su mamá.
- Dos niñas del grupo discuten y pelean constantemente, casi por cualquier motivo, sin embargo durante el día frecuentemente se encuentran juntas; discutiendo, pero juntas. En una ocasión una de ellas mencionó que la ropa de la otra era muy rara; la segunda niña se molestó por este comentario y empujó a su compañera, quien se golpeó en la cabeza contra la pared. Es necesario informar a la familia de la niña, pues el golpe le ocasionó un rasguño y un notable moretón.
- Cada lunes por la mañana Emilio no quiere trabajar, argumentando que está muy cansado, y se retira a la biblioteca a “leer”, pero apenas se sienta en la colchoneta se queda dormido. Es necesario dialogar con la familia para saber si algo está sucediendo en casa y encontrar la estrategia más adecuada para apoyarlo.
- La mamá de Patricia le comenta a la directora que en repetidas ocasiones Marcia llega al centro con una pequeña muñeca que guarda en su bolsa. Al terminar el desayuno la saca y juega con ella. Dos de sus amigas se pelean con ella porque quieren que se las preste. La maestra le pide a la directora que hable con la mamá para que esto no vuelva a ocurrir, de lo contrario tendrá que confiscar el juguete.

¿Por qué es importante el trabajo con familias?^φ

Investigaciones recientes demuestran que los programas dirigidos a niños y niñas menores de 6 años son más eficientes cuando involucran a sus padres y madres en forma significativa, es decir, consideran que el aprendizaje infantil es una labor compartida entre educadoras y madres/padres. Es muy importante que haya una relación de colaboración entre educadoras y familias, ya que ambas cumplen un papel muy importante en la vida del niño/a. Estas relaciones no sólo favorecen el bienestar emocional de los niños y las niñas sino que posibilitan que se vean como aliados en la promoción de su desarrollo y aprendizaje. Educadoras y familias necesitan mantenerse al tanto de los últimos acontecimientos del bebé o niño/a para poder coordinar esfuerzos y fomentar su desarrollo y aprendizaje, así como compartir las alegrías de su crecimiento. El diálogo y el conocimiento que compartan permitirán generar mayor congruencia entre los ambientes. Cuando la familia puede entablar una comunicación abierta con las educadoras, en la cual puede platicar acerca de lo que le preocupa sin sentirse juzgada y recibe información oportuna de lo que le ocurre a su hijo/a, su participación en las actividades del centro educativo es más activa.

Cuáles son los beneficios:

Para los niños y las niñas:

- ☛ Su ambiente emocional será más favorable para su desarrollo y aprendizaje cuando las relaciones entre los cuidadores significativos sean cercanas.
- ☛ Su desarrollo social se beneficiará por relaciones respetuosas y de confianza, basadas en el diálogo y la comunicación; de esta manera aprenderán de las interacciones entre los adultos que les rodean.

Para las familias:

- ☛ Se sentirán tranquilas y seguras al establecer una relación cercana con las educadoras.
- ☛ Podrán compartir información importante en la vida sus hijos/as y darle continuidad en el hogar a lo que esté sucediendo en el centro.
- ☛ Compartirán avances y logros de sus hijos/as al establecer una comunicación con las educadoras que les permita comprender su desarrollo y compartir sus inquietudes.
- ☛ Podrán escuchar las opiniones, observaciones y sugerencias que la educadora les haga si sienten que su hijo/a es importante para el personal del centro de cuidado infantil.

Para las educadoras:

- ☛ Al establecer una relación cercana con las familias conocerán y comprenderán mejor a cada niño/a a su cargo.
- ☛ Podrán sentirse más seguras para hablar con las familias y para dar sugerencias que favorezcan el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas.
- ☛ Podrán obtener de las familias ideas y apoyo que les pueda servir para su trabajo y se sentirán más seguras y confiadas.

^φ J. Keyser, 2006.

¿Cómo favorecer la participación de las familias?^φ

Para lograr los beneficios descritos anteriormente y que se establezca una relación cercana con las familias en donde la comunicación sea activa, es necesario:

- ✓ **Hacer sentir a las familias que son bienvenidas:** es necesario disponer en el aula de un espacio dedicado a las familias, en el que exista algo de cada una de ellas y se sientan parte del lugar. Puede ser un pizarrón decorado con aspectos de las familias, a través del cual puedan establecer un diálogo con la educadora.
- ✓ **Conocer a cada familia:** es decir, saber cómo es, cómo se llama cada integrante, etc. Esto permitirá poder llamar a cada quien por su nombre, lo cual hará que la familia se sienta importante y en confianza.
- ✓ **Reconocer las necesidades de información de las familias:** con frecuencia las familias desean saber lo que pasa con su hijo/a, aún cuando en ocasiones no sepan cuál es el procedimiento que deben seguir de acuerdo a los lineamientos de la institución.
- ✓ **Mantener informada a la familia de lo que vive cotidianamente su hijo/a en el aula:** es necesario informar a la familia tanto aspectos positivos como negativos. En muchas ocasiones sólo nos comunicamos con las familias para pedir material o cuando algo no está bien con su hijo/a, lo cual hace que eviten tener contacto directo con el personal de los centros educativos. Pero si se mantiene una comunicación constante y también se comparten los logros de los niños/as, las familias se sentirán aceptadas y valoradas.
- ✓ **Utilizar diferentes medios para mantener la comunicación con las familias:** los encuentros personales con las familias son un buen momento para dialogar y compartir información, sin embargo, esto no siempre es posible, por lo que se puede recurrir a otros recursos como son los mensajes escritos y los tableros de información.

^φ J. Keyser, 2006.

¿Cómo he fomentado la participación de las familias en las actividades cotidianas?

Nombre del niño o niña	Ingreso/salida	Clases abiertas	Festivales

Estrategias para involucrar a las familias en el trabajo en grupo Plan de acción

Educadora: _____ Grupo: _____

Estrategia	
¿Para qué lo voy a hacer? (¿qué resultados esperas obtener)	
¿Cómo lo voy a llevar a cabo?	
¿Qué necesito para hacerlo (material-interacciones)?	

Encuentro contra reloj

Dos amigas, Lola y Lula, se encuentran en un centro comercial después de mucho tiempo de no verse. Lula está muy apurada, pues son las 3:30 y tiene que realizar tres operaciones bancarias en dos establecimientos que cierran uno a las 4 y otro a las 5; además, debe recoger a su hijo en la escuela a más tardar a las 4:10. En cambio Lola fue a la plaza a desaburrirse y cuenta con todo el tiempo del mundo: su marido está de viaje y su hija con su abuela en Cuernavaca, así que ve a Lula como una posibilidad de pasar el tiempo, enterarse de los últimos chismes y pasar una tarde larga y tranquila, por lo que le insiste a su amiga que se quede a tomar un café con ella.

Lula es incapaz de decirle que no, se queda un momento tratando de hacerle ver a Lola lo terriblemente tarde que es y la necesidad de ir al banco a realizar sus operaciones. Lola prácticamente la ignora y continúa platicando. Al final de cuentas Lula termina por ser un tanto grosera y se retira enojada a recoger a su hijo sin haber podido realizar las operaciones bancarias y sabiendo que le pondrán una sanción en el colegio por el retraso al recoger a su hijo.

Mensajes para mi mural

Los beneficios y la importancia de establecer una comunicación entre familias y maestras

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

¿Qué mensajes me gustaría darle a las familias?

¿Por qué o para qué me gustaría darle esos mensajes?

¿Cómo lo dirías?

Trabajo con familias

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Instrucciones:

Lee con atención la situación que a continuación se presenta y desarrolla cada uno de los rubros que le siguen. Si el espacio no es suficiente puedes utilizar el reverso de la hoja para completar tus respuestas.

👉 **En la entrada de los niños y niñas la mamá de Tony (1½ años de edad), te pregunta de forma molesta quién es el niño o niña que mordió ayer a su hijo, ya que al recogerlo su papá le dieron ese reporte y le gustaría saber quién fue para hablar con su mamá.**

1. Describe lo que harías en esta situación

2. ¿Qué estrategia/s de trabajo con la familia utilizarías en este caso particular? ¿Por qué?

3. ¿Cómo te darías cuenta de los resultados de la/s estrategias implementada/s? ¿Cómo le darías seguimiento?

Trabajo con familias

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Instrucciones:

Lee con atención la situación que a continuación se presenta y desarrolla cada uno de los rubros que le siguen. Si el espacio no es suficiente, puedes utilizar el reverso de la hoja para completar tus respuestas.

☛ **Es casi hora de que lleguen por Mitxi (3½ años de edad). Al ir al baño moja su ropa. Cuando regresa al salón y la ves mojada, revisas su mochila y descubres que no hay ropa adicional para que se cambie. En ese momento llega su mamá.**

1. Describe lo que harías en esta situación

2. ¿Qué estrategia/s de trabajo con la familia utilizarías en este caso particular? ¿Por qué?

3. ¿Cómo te darías cuenta de los resultados de la/s estrategias implementada/s? ¿Cómo le/s daría seguimiento?

Trabajo con familias

Educadora: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Instrucciones:

Lee con atención la situación que a continuación se presenta y desarrolla cada uno de los rubros que siguen. Si el espacio no es suficiente puedes utilizar el reverso de la hoja para completar tus respuestas.

☛ **Cada lunes por la mañana Emilio no quiere trabajar. Dice que está muy cansado, por lo que se retira a la biblioteca a “leer”, pero apenas se sienta en la colchoneta se queda dormido.**

1. Describe lo que harías en esta situación

2. ¿Qué estrategia/s de trabajo con la familia utilizarías en este caso particular? ¿Por qué?

3. ¿Cómo te darías cuenta de los resultados de la/s estrategias implementada/s? ¿Cómo le/s darías seguimiento?

Construyendo Comunidades de Aprendizaje: Un Programa de Formación de Educadoras de niños y niñas de 0 a 6 años. Manual de implementación

Evaluación y seguimiento del programa



Como ya se ha mencionado, la manera como está estructurado el Programa de Formación permite realizar una implementación global o parcial, es decir, se puede desarrollar todo el programa tal y como está planteado en el presente documento, o bien tomar algún módulo o bloque en particular para dar respuesta a una necesidad concreta de las educadoras participantes y su contexto.

Si se decide por la implementación global del programa (lo cual, a nuestro parecer, es lo más conveniente) ofrecemos en este apartado una sesión para evaluar los aprendizajes generados en las participantes y cerrar de manera simbólica. Esta sesión posee la misma estructura que las que fueron incluidas en los módulos; se incluyen también la carta descriptiva con los insumos necesarios para llevarla a cabo.

Adicionalmente a la realización de esta sesión, recomendamos que el facilitador o facilitadora implemente un mecanismo para dar seguimiento y atención a los requerimientos y a las necesidades de cada participante. Si bien el programa brinda en sí mismo espacios para poner en práctica y sistematizar los nuevos conocimientos, es bien sabido que cada niño y niña son diferentes y por ende cada nuevo grupo que las educadoras participantes tengan a su cargo les presentará nuevos retos por superar.

Las siguientes estrategias para poder dar este seguimiento a las participantes son:

 **Sesiones temáticas bimestrales.** A partir del cierre del Programa de Formación se pueden calendarizar sesiones de trabajo a cargo del facilitador o facilitadora, idealmente con una periodicidad de dos meses; o bien, en función de las necesidades de las participantes se puede acortar o alargar este tiempo. Cada sesión de trabajo puede estar enfocada a profundizar en un tema particular relacionado con el proceso de desarrollo de los niños y niñas, el trabajo con las familias, el proceso de planeación/evaluación, etc.

 **Grupos de apoyo.** Durante la implementación del programa, las participantes no sólo aprenden temáticas teórico-prácticas, sino que también aprenden a identificar sus fortalezas y necesidades como docentes y a ver a sus compañeras como un recurso importante con el cual pueden contar para enfrentar retos mayores; es decir, se consigue gestar un verdadero equipo de trabajo. Desde esta óptica es posible agendar reuniones periódicas con base en las necesidades del grupo, en donde una o algunas de ellas expongan a las demás el o los retos que está/n enfrentando en su grupo (por ejemplo el manejo de límites, cómo incorporar a las familias al trabajo cotidiano del aula o bien la atención a un niño o niña con necesidades específicas). El grupo de apoyo se da cuando el resto de las participantes aporta ideas para enfrentar ese reto desde su formación y experiencia por haber atravesado por un reto similar.

 **Planes de acción.** Uno de los componentes de gran importancia en el Programa de Formación es el *Instrumento de autoevaluación de las prácticas educativas* (Pastor, 2001). A través de sus tres aplicaciones da cuenta de los avances y logros de cada participante. Es posible que al finalizar y evaluar el programa, cada participante haya logrado sistematizar las prácticas educativas contenidas en el instrumento; pero también es factible que hayan quedado algunas otras en proceso de sistematización o bien que no se hayan logrado implementar. Los planes de acción están enfocados justamente a trabajar las prácticas no sistematizadas. Con apoyo del facilitador o facilitadora, cada educadora seleccionará de una a 3 prácticas a trabajar durante determinado tiempo (lo recomendable es de entre 3 y 4 semanas): enlistará las acciones a realizar para lograr la sistematización de las prácticas y durante el periodo “de trabajo” documentará las reacciones de las niñas y los niños a partir de lo que realice. En este rubro el facilitador o facilitadora juega un papel especial en su calidad de acompañante, pues deberá retroalimentar a la educadora, sugerirle cambios o adaptaciones y ver desde afuera lo que sucede en el aula a partir de las acciones realizadas por ella. Cuando las prácticas seleccionadas ya se han sistematizado, se procede a la elaboración de un nuevo plan de acción con prácticas diferentes.

 **Exposición de logros y actividades.** A diferencia de las sesiones regulares del programa y de las sesiones temáticas, en las de seguimiento son las educadoras quienes asumen el control de la sesión. La intención de estas reuniones es que cada participante comparta con el resto del grupo un poco de lo que ha logrado hacer en su aula y los resultados que ha obtenido a partir de ello. Es una manera alternativa de mostrar a las educadoras

participantes diferentes alternativas para la promoción del desarrollo de los niños y las niñas, generando así un espacio de reflexión y aprendizaje conjunto.

 **Acompañando a otras educadoras.** Una vez que se concluye con el programa y las educadoras han logrado sistematizar sus prácticas educativas, se hace necesario reflexionar sobre la importancia de su labor y generar un ambiente emocionalmente estable y rico en experiencias formativas. Ellas mismas se pueden convertir en acompañantes de otras educadoras para favorecer sus aprendizajes, es decir, no se trata de que se conviertan en las facilitadoras del programa y lo implementen de manera autónoma, pero sí podrán compartir con otras educadoras, desde su experiencia, la visión que adquirieron sobre la educación de los niños y las niñas y las estrategias que desarrollaron; serán capaces también de escuchar a sus compañeras y formar redes de apoyo.

Evaluación y seguimiento del programa

Sesión única. Cierre del Programa de Formación

Objetivo:

Las participantes reconocerán sus logros y aprendizajes obtenidos durante su participación en el Programa de Formación de Educadoras

Tiempo	Objetivo	Actividad	Material
20 minutos	Presentar el programa de la sesión Integrar al grupo	El facilitador o facilitadora dará la bienvenida a las participantes y las invitará realizar una dinámica de relajación. Posteriormente presentará las actividades del día.	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de la sesión • Ejercicio de relajación (ver anexo final) • Grabadora y CD
30 minutos	Rescatar los aprendizajes principales de cada módulo	<p>Previamente el facilitador o facilitadora pegará 8 rotafolios a lo largo del salón, rotulados con el nombre de los módulos que contiene el Programa de Formación [para el caso del módulo 2 se deberá poner un rotafolio por cada área de desarrollo]. Comentaré a las educadoras que en esta sesión se realizarán actividades para recuperar los aprendizajes generados a lo largo del programa.</p> <p>Pediré a las educadoras que observen los rotafolios que contienen los nombres de los módulos del programa y a cada una entregará 8 tarjetas. Mencionaré que el ejercicio consiste en que cada participante reflexione sobre la idea o aprendizaje central que le venga a la mente para cada uno de los módulos trabajados, para que cuando hayan terminado peguen sus tarjetas en el rotafolio correspondiente. Mencionaré que cuentan con 25 minutos para ello.</p> <p>Al finalizar el tiempo establecido, el facilitador o facilitadora pedirá que 2 o tres voluntarias comiencen una ronda en la que todas compartan un mensaje. Al finalizar la ronda mencionará que han sido muchos los aprendizajes y que sería imposible rescatarlos y enlistarlos todos en tan poco tiempo, pero que el ejercicio muestra apenas una pequeña parte de lo que las educadoras saben ahora y que se refleja en las niñas y los niños a su cargo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 8 tarjetas por educadora participante • Rotafolios rotulados con los nombres de cada módulo del programa • Plumones • Masking
30 minutos	Evaluar la operatividad del programa	El facilitador o facilitadora comentará que tradicionalmente al finalizar cada módulo o bloque se aplica una evaluación escrita de los aprendizajes, y que en esta sesión también se aplicará esta estrategia pero con la diferencia de que ahora el cuestionario estará enfocado a evaluar el programa en sí mismo, es decir, que se les pedirá que compartan qué tan benéfico fue para ellas y cuáles estrategias resultaron de mayor utilidad. El facilitador o facilitadora explica que esta evaluación es muy importante para el mejoramiento del programa. Entregará a las participantes una copia del	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de evaluación de las Estrategias Metodológicas (anexo)

		cuestionario y dará tiempo suficiente para que lo contesten.	
30 Minutos	Compartir e identificar miedos, fortalezas, necesidades y expectativas después de concluido su proceso de formación	<p>Previamente un co facilitador/a encenderá la grabadora para reproducir la canción <i>Color esperanza</i>. El facilitador o facilitadora comentará que al cerrar un ciclo como éste es de gran importancia revisar cómo iniciamos para tener un referente de nuestros cambios; para ello retomará el “mar de emociones” elaborado por las participantes en la primera sesión del módulo 1 y pedirá a cada participante que ubique los papeles en los que inicialmente escribieron un miedo, una fortaleza, una necesidad y una expectativa. Pasados 5 minutos, una vez que todas hayan ubicado sus papeles pedirá que reflexionen si después de haber cursado el programa de formación esas emociones permanecen o se han modificado. Realizará una ronda para que las educadoras compartan sus reflexiones.</p> <p>Cerrará la actividad mencionando que esto también nos da una idea de lo que cada una ha logrado trabajar y superar, por lo que ahora, con sus nuevos recursos, las invitará a reflexionar en el siguiente reto por conseguir.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mar de emociones elaborado en la sesión 1 del módulo 1 • Reproductor de CD • CD con la canción <i>Color esperanza</i> de Diego Torres
20 Minutos	Reconocer el aprendizaje grupal e identificar los recursos del grupo	<p>El facilitador o facilitadora comentará que a continuación se realizará una ronda de reconocimientos, para lo cual cada participante dedicará unas palabras de reconocimiento a alguna/s de sus compañeras, mencionando lo que ha aprendido de ella o lo que esa persona ha aportado al taller. Para ello, cada participante se levantará de su lugar y buscará a alguna de sus compañeras para compartirle en qué cree que contribuyó a lo largo del programa. Se da un tiempo para que cada persona busque y platique con la otra hasta que todas hayan participado [por ejemplo: “aprendí de tu sentido de humor que hasta en los peores momentos me puedo reír”; “aprendí de lo que contabas sobre tu trabajo con las familias”; “cada vez que me saludabas y sonreías me hacías sentir bienvenida”, etc.].</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de CD • CD con la canción <i>Color esperanza</i> de Diego Torres
30 minutos	Entrega de constancias	<p>Previamente el facilitador o facilitadora habrá elaborado un diploma o constancia que avale la participación de las educadoras en el Programa de Formación. Estos deberán estar firmados por la directora o director del centro educativo y el facilitador o facilitadora.</p> <p>El facilitador o facilitadora mencionará que como actividad final se entregarán las constancias de participación a quienes concluyeron el Programa. Dará lectura a sus nombres, una a una, y pedirá que al pasar a recogerla las demás le brinden un aplauso.</p> <p>Al finalizar agradecerá la participación de las educadoras durante todo el programa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Constancias para las participantes firmadas por el facilitador o facilitadora

Anexo

Evaluación de las estrategias de enseñanza

Este cuestionario tiene la intención de evaluar qué tan útiles han sido para ti las diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje utilizadas durante el Programa de Formación. Tu colaboración es muy importante para mejorar este proyecto.

Educadora: _____ Sala: _____ Fecha: _____

Instrucciones:

Marca con ✓ el nivel de utilidad de cada una de las siguientes estrategias, tomando en cuenta qué tanto facilitó tu aprendizaje.

Estrategia	Muy útil	Útil	Poco útil	Nada útil
<p>Reflexión sobre la acción Realizar bitácoras de reflexión sobre cómo trabajar en sala la temática vista en cada sesión y sobre la realización de los ejercicios prácticos y tareas.</p>				
<p>Identificación de aprendizajes diarios, semanales y por módulo Uso de los cuestionarios de evaluación de cada sesión, así como las actividades o cuestionarios que se llenaban al finalizar cada modulo con el propósito de reconocer lo aprendido.</p>				
<p>Apoyo de su acompañante Guía y trabajo conjunto con el acompañante asignado, realización de tareas y solución de dudas específicas sobre lo visto en el taller.</p>				
<p>Asesorías en sala Diálogo sobre situaciones del trabajo diario para ampliar la comprensión de un tema.</p>				
<p>Trabajo en pequeños grupos de acuerdo a su nivel Implica la realización de actividades con las educadoras del mismo nivel educativo (preescolar, lactantes o maternas) durante el taller.</p>				
<p>Exposiciones de contenidos teóricos utilizando ejemplos del contexto Por ejemplo al explicar la secuencia de desarrollo del lenguaje, hacer uso de ejemplos de lo que hacen las niñas y los niños de la estancia para comunicarse.</p>				
<p>Tareas Aplicación de los contenidos revisados en el taller con las niñas y los niños de la sala y sus familias (observaciones, planes de cambio, actividades a realizar, trabajo con las familias, etc.).</p>				
<p>Uso de materiales impresos Lectura y análisis de hojas de información básica, cuadernillos o manuales.</p>				

Estrategia	Muy útil	Útil	Poco útil	Nada útil
Evaluación de sus prácticas educativas Aplicación del instrumento de autoevaluación y ubicación de aquellas prácticas que necesitaban implementar o dominar.				
Conocimiento de programas pedagógicos Revisión y análisis de los programas educativos (PIE, PEP 2004, etc.).				
Conocimiento y uso de técnicas de relajación Iniciar cada sesión con una dinámica de relajación o integración.				
Integración de sus conocimientos para transmitirlos a otros/as Compartir los conocimientos adquiridos durante el taller con las compañeras de sala, así como pedirles su apoyo para la realización de actividades, evaluación de habilidades o implementación de estrategias.				
Conocimiento de otras formas de enseñanza Visita a otra EBDI. Observación del trabajo en salas y entrevistas con otras educadoras del mismo grupo.				

Para finalizar, te pedimos respondas las siguientes preguntas.

Cómo ha influido el Programa de Formación en:

¿Tu trabajo como educadora?

¿Tu relación con tus compañeras?

¿En *tu* desarrollo?

Otros comentarios y sugerencias

Bibliografía

- ☞ Agrisoni, M. & Olivo, L. (2008). *Prácticas apropiadas para promover el lenguaje*. San Juan, Puerto Rico: Universidad de Puerto Rico, Proyecto ALCANZA, Centro de Investigaciones Educativas.
- ☞ Auroch, I. (2005). *Situaciones didácticas para la educación preescolar: un enfoque por competencias*. México: Ed. Lukambanda.
- ☞ Bredekamp, S. & Copple, C. (2009). *Developmentally Appropriate Practices for early Childhood Programs*. Washington D.C.: NAEYC.
- ☞ Bricker, D. (2002). *Assessment, Evaluation and Programming System for Infants and Children (AEPS)*. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co.
- ☞ Bronfenbrenner, U. (1987) *La Ecología del Desarrollo Humano. Experimentos en Entornos Naturales y Diseñados*. Barcelona: Paidós.
- ☞ Brunson, C. (1991). *Fundamentos para asociados en desarrollo infantil que trabajan con niños pequeños*. Washington, D.C.: Council for Professional Recognition.
- ☞ Butterfiel, P., Martin, C. & Pairie, P. (2004). *Emotional Connections: How relationships guide early learning*. Washington D.C.: Zero to Three Press.
- ☞ CDA Council (1992). *Hogares de cuidado y educación infantil: sistema de evaluación y normas de competencia*. Washington D.C.: CDA.
- ☞ Copple, C. & Bredekamp, S. (2006). *Basics of Developmentally Appropriate Practice*. Washington D.C.: NAEYC.
- ☞ Copple, C. & Bredekamp, S. (2009). *Developmentally Appropriate Practices in Early Childhood Programs*. Washington D.C.: NAEYC.

- ☞ Departamento de Educación de California (2000). *Program for Infant and Toddler Caregivers*. Sacramento, California: Departamento de Educación de California & WestEd.
- ☞ Departamento de Educación de California (2006). *Una guía para establecer relaciones de colaboración con las familias*. Sacramento, California: Departamento de Educación de California & WestEd.
- ☞ Departamento de Educación de California (2008). *Preschool Learning Foundations*. Sacramento, California: Departamento de Educación de California & WestEd. Volume I
- ☞ Departamento de Educación de California (2010). *Guidelines for Early Learning in Child Care Home Settings*. Sacramento, California: Departamento de Educación de California & WestEd.
- ☞ Departamento de Educación de California (2010). *Guías para Programas de Aprendizaje y Desarrollo Infantil*. Sacramento, California: Departamento de Educación de California & WestEd.
- ☞ Dubrin, J. A. (2008). *Relaciones humanas*. México: Parsons Educación.
- ☞ Epstein, A. (2007). *The Intencional Teacher*. Washington D.C.: NAEYC.
- ☞ Garza, M. & Romero, M. (1999). *Estancias infantiles comunitarias: manual para educadoras*. México: Ed. Pax.
- ☞ Gómez, L.(2011). *El acompañamiento. Una herramienta de enseñanza-aprendizaje para personas adultas*. México: UNAM-Facultad de Psicología. Manuscrito.
- ☞ Homman, M., & Wiekart, D. (2005). *La educación de los niños pequeños en acción: manual para profesionales de la educación infantil*. México: Trillas.
- ☞ Ibarra, L. (1999). *Aprende mejor con gimnasia cerebral*. México: Ed. Garnik.
- ☞ Isbell, R. & Exelby, B. (2001) *Early Learning Environments that work*. Beltsville: Gryphon House Inc.
- ☞ ISSSTE (1992). *Programa Integral Educativo*, México: ISSSTE.

- ☞ Keyser, J. (2006). *From Parents to Partners. Building a family centered early childhood program*. ST PAUL USA: Readleaf Press.
- ☞ Knowles, M., Holton, E. y Swanson, R. (2002). *Andragogía: el aprendizaje de los adultos*. México: Oxford University Press.
- ☞ Koralek, D., Trister, D., & Pizzolongo, P. (2004). *Skill-building Journal: Caring for preschool children*. Washington D.C.: Teaching Strategies.
- ☞ Linder, T. (1990). *Transdisciplinary Play-Based Assessment: A functional approach to working with young children*. Maryland, USA: Paul Brookes Publishing Co.
- ☞ McAfee, O., Leong, D. & Bodrova, E. (2004). *Basics of Assessment: A primer for early childhood educators*. Washington D.C.: NAEYC.
- ☞ Melograno, L.A. (2005). *La formación profesional del maestro de educación infantil*. Madrid, España: Asociación Mundial de Educadores Infantiles y Editorial de la Infancia.
- ☞ National Association for the Education of Young Children (NAEYC) (2005). *Early Childhood Program Standards and Accreditation Criteria*. Washington D.C.: NAEYC.
- ☞ National Association for the Education of Young Children (NAEYC) (1996). *Guidelines for Preparation of Early Childhood Professionals*. Washington D.C.: NAEYC.
- ☞ Parlakian, R. (2001). *Look, Listen and Learn: Reflexive supervision and relationship-base work*. Washington, D.C.: Zero to Three.
- ☞ Pastor, R. (2001). *Instrumento de autoevaluación de las prácticas educativas de las educadoras de niños y niñas pequeñas. Programa para lactantes, maternas y preescolares*. Manuscrito.
- ☞ Pastor, R., Nashiki, R. Pérez, M. (2011). *Instrumento de autoevaluación de las prácticas educativas*. México: UNAM-Facultad de Psicología.
- ☞ Pérez, M. & Pastor, R. (2008). *Programa de transición del preescolar a la primaria: manual de implementación*. México: UNAM-Facultad de Psicología.

- ☞ Post, J. & Homman, M. (2003). *Bebés en acción: programa de High Scope para lactantes y maternas*. México: Trillas.
- ☞ Secretaría de Educación Pública (1992). *Áreas de trabajo. Un ambiente de aprendizaje*. México: SEP-Educación Preescolar.
- ☞ Secretaría de Educación Pública (1992). *Programa de Educación Inicial*. México: SEP.
- ☞ Secretaría de Educación Pública (2004). *Programa de Educación Preescolar 2004*. México: SEP.
- ☞ Tovar, I. (2006). *Un currículo para niños/as lactantes; los momentos asistenciales como oportunidades de aprendizaje*. Tesis de Maestría. México: UNAM-Facultad de Psicología.
- ☞ Trister, D. & Kittredge, B. (2004). *La organización del salón de clases como una estrategia educativa*. EUA: Teaching Strategies, Inc.
- ☞ Vella, J. (2002). *Learning to listen, learning to teach: The power of dialogue in educating adults*. San Francisco, USA: Jossey-Bass Press.

Páginas Web

- ☞ The Care Courses School, Inc., en: <http://www.carecourses.com> (consultada el 30 de mayo de 2011).

*Construyendo Comunidades de Aprendizaje:
Un Programa de Formación de Educadoras de niños y niñas
de 0 a 6 años
Manual de implementación*

Anexo final



Dinámicas de relajación

En esta sección se incluye un compilado de dinámicas de relajación. La intención es brindar algunas opciones para propiciar un ambiente de integración y relajación en las participantes al inicio de cada sesión.

Para su uso dentro de las sesiones, recomendamos lo siguiente:

- ✓ Revisarlas detalladamente para elegir la más apropiada, pensando en la temática de la sesión, las características del grupo y las habilidades de cada facilitador o facilitadora para guiar una visualización.
- ✓ Una vez elegida la dinámica a realizar, es muy importante que la facilitadora o facilitador la practique antes de aplicarla con el grupo. Esto le permitirá familiarizarse con ella, saber en qué momento hacer pausas, y en qué momento avanzar, además de controlar su tono de voz.
- ✓ Observar en todo momento a las participantes. Es importante estar pendiente de las reacciones del grupo durante la técnica: a algunas personas se les facilita realizarla pero habrá quien necesite un poco más de tiempo, por ello es importante apoyarse en un co-facilitador.
- ✓ Es recomendable acompañar la realización de la técnica con música instrumental, a volumen muy bajo; o bien alguna esencia de aromaterapia.

El fluir del agua

El facilitador o facilitadora pedirá a las participantes que se coloquen en una posición cómoda, sentadas en una silla baja, de tal forma que sus pies toquen el piso; deben estar en posición erguida, (espalda derecha) con la cabeza alta (mirada horizontal) y las manos sobre sus rodillas. Dará después las siguientes indicaciones:

Cierra poco a poco tus ojos.

Con la boca cerrada vas a inhalar tranquilamente todo el aire que puedas; este aire lo vas a llevar hasta tu abdomen.

Mentalmente tienes que contar despacio 1, 2, 3 sosteniendo el aire... Y dejarlo salir mientras cuentas 4, 5, 6.

Esta respiración se debe repetir por lo menos 3 veces diciendo "INHALA" y "EXHALA".

Imagina que en la parte superior de tu cabeza hay una llave de agua. Al momento de abrirla una agua fresca y cristalina va empezar a entrar por todo tu cuerpo. El agua es clara y transparente y te va limpiando y relajando desde la parte superior de tu cabeza hasta la planta de tus pies. Déjala fluir libremente, deja que el agua se lleve tus preocupaciones, tus malestares, el dolor y la tensión que sientes.

Deja que esta agua cristalina refresque tu rostro, tu cuello. Déjala que fluya también por el interior de tus brazos y que salga por las palmas de tus manos. Déjala que fluya plenamente.

Permite que el agua inunde tu tronco. Siéntela fresca recorrer tu espalda, tu pecho, tu abdomen y tus glúteos. Siente cómo al ir bajando te va dejando relajada y cómoda. Poco a poco el agua arrastra el dolor y la tensión, diluyéndolos.

Esta agua transparente y clara está pasando también por tus piernas. Siente cómo te va refrescando y relajando, bajando por los muslos, las rodillas, las pantorrillas, los tobillos, los pies y los dedos. Si tienes alguna molestia, tensión o dolor, siente cómo el agua se los va llevando, cómo los diluye y a su paso sólo deja relajación y bienestar.

Siente cómo al moverse por todo tu cuerpo te llena de energía. Estás en armonía con la energía de tu cuerpo.

Ahora, respira profundamente, y al hacerlo siente cómo entran en ti partículas de vida que aportan a tu cuerpo optimismo y confianza. Mueve lentamente los dedos de tus manos, respira profundamente. Ahora poco a poco vas a regresar a tu silla, lentamente vas a abrir los ojos y te vas a dar cuenta que todos los malestares y el dolor se han ido. Confía en que todas tus labores cotidianas estarán impregnadas de esa energía que en este instante empiezas a sentir. Respira profundamente. Ahora estás plenamente despierta y consciente y ya puedes empezar con la sesión.

Al finalizar el procedimiento el facilitador o facilitadora deberá preguntar: "¿cómo te sientes después de la relajación?".

Mi habitación favorita

Colócate en una postura cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Cierra tus ojos, respira lenta y profundamente. Inhala por la nariz y exhala por la boca... Una vez más, inhala y exhala. Escucha los sonidos del entorno y nota cómo poco a poco se van alejando y dejas de escucharlos. Continúa respirando a tu propio ritmo.

Imagina que entras a un cuarto lleno de luz. En el centro de él coloca tu silla o sillón favorito. Siéntate ahí y percibe cómo tu cuerpo absorbe la energía de la luz que hay en ese cuarto. Imagina que esta luz recorre tu cuerpo ayudándote a relajar cada parte de él, disminuyendo cualquier sensación de cansancio, malestar, tensión, etc.

Esta luz pasa ahora por tu cara, tus hombros... tu pecho... y tus brazos... Siente cómo se relajan.

Ahora la luz continúa bajando hacia tu vientre, tu cadera... tus piernas y pies. Siente cómo cualquier sensación de tensión desaparece, dando paso a una sensación de bienestar y relajación.

Tómate un momento más para relajarte por completo y llenarte de la energía que esa luz te da. Conserva esa sensación de bienestar. Ahora te voy a pedir que realices una respiración profunda... y así, a tu propio ritmo, regreses a este espacio... Cuando te sientas lista abre tus ojos.

Un jardín tranquilo y agradable

Colócate en una postura cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Cierra tus ojos, respira lenta y profundamente. Inhala por la nariz y exhala por la boca... Una vez más, inhala y exhala. Continúa respirando a tu propio ritmo. Escucha los sonidos del entorno y nota cómo poco a poco dejas de escucharlos. Ahora te voy a pedir que te imagines que te encuentras en un jardín, un jardín en donde hay todo tipo de plantas y flores. Cuando te encuentres ahí házmelo saber levantando tu mano.

Este jardín es un lugar tranquilo, con un ambiente muy agradable, donde alguien ha sembrado rosas... jazmines... claveles y todo tipo de flores que difunden su perfume. Pon atención a los sonidos de ese lugar. Escucha el viento, el canto de los pájaros, mientras tu respiración se vuelve más tranquila y profunda, ayudándote a sentirte cada vez más relajada.

Tómate un momento para disfrutar de este lugar. Percibe el aroma que despiden las flores y disfruta de él. Realiza una respiración profunda... y siente cómo, al respirar, este perfume llena de una sensación cálida y agradable todo tu cuerpo. Una vez más inhala... y exhala... Nota cómo con cada respiración la tensión o el cansancio que pudiera haber en tu cuerpo disminuye.

Realiza un breve recorrido por tu cuerpo, y si en algún lugar encuentras tensión o cansancio, nuevamente realiza una respiración profunda y nota cómo el perfume de las flores te ayuda a disolverlo.

Ahora poco a poco despídete de este lugar. Conserva la sensación de tranquilidad y relajación que te brindó, pero puedes tener la seguridad de que este sitio estará completamente disponible para ti y que puedes volver a él cuando quieras o lo necesites.

Te voy a pedir que realices una respiración profunda... y notes cómo los sonidos del aquí y el ahora te ayudan a regresar a este espacio, dispuesta a continuar con tus actividades del día. Ahora, a tu propio ritmo y cuando estés lista, abre los ojos.

Un bosque luminoso y relajante

Colócate en una postura cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Cierra tus ojos, respira lenta y profundamente. Inhala por la nariz y exhala por la boca... Una vez más, inhala y exhala. Continúa respirando a tu propio ritmo. Escucha los sonidos del entorno y nota cómo poco a poco dejas de escucharlos.

A continuación vamos a realizar un ejercicio de visualización, por lo que te pido que te imagines un prado verde... del tono de verde que más te gusta... Cuando te encuentres ahí, te pido que me lo hagas saber levantando tu mano.

Visualiza una extensión de césped verde que se extiende hasta un bosque cercano... Observa la hierba verde... los reflejos verdes del sol sobre la pradera... Extiendes la mirada hacia el bosque y ves hojas de todos los tonos de verde posibles... Es relajante... muy relajante. El sol se refleja en las verdes hojas de los árboles y se forma ante tus ojos una miríada de delicadas tonalidades de verde que se reflejan entre sí. Es hermoso y lo disfrutas... Respira tranquila y en calma y siente cómo llenas tus pulmones del oxígeno que producen los árboles del bosque. Te encuentras respirando un aire puro, verde, relajante... Con cada respiración te relajas más y más... Escucha el sonido que produce el aire al pasar entre las hojas de los árboles. Es relajante, muy relajante. Escucha el sonido del viento en las hojas mientras te relajas... más y más... Quédate por unos instantes observando el prado verde, los grandes árboles, sus hojas hermosas... y sintiendo tu respiración...

Nota tu respiración... sin modificarla, toma conciencia de que cada vez que respiras te llenas de calma. Respiras y te llenas de paz. Prepárate para abandonar el ejercicio... conservando esta sensación de calma y relajación que te produjo... Contamos lentamente 1... 2... 3... Abre y cierra las manos lentamente tomando conciencia de las pequeñas articulaciones de los dedos... Te voy a pedir que realices una respiración profunda... y notes cómo los sonidos del aquí y el ahora te ayudan a regresar a este espacio, dispuesta a continuar con tus actividades del día.

Ahora, a tu propio ritmo y cuando estés lista, abre los ojos.

Recorriendo el arco iris

Colócate en una posición cómoda. Procura mantener tu espalda derecha y no cruzar brazos ni piernas. Poco a poco ve cerrando tus ojos. Ahora vas a tomar conciencia de tu respiración: inhala profundamente por la nariz todo el aire que puedas, intentando llevar el oxígeno que inhalas hasta tu abdomen.

Inhala por la nariz... sostén 3 segundos e inhala en otros tres... continúa respirando por tu cuenta, lenta y profundamente.

Ahora vamos a hacer un recorrido por los colores del arco iris. Cada color te va a llevar a un nivel de relajación más profundo... Si tienes dificultades para ver los colores, no tiene importancia; basta con que los nombres mentalmente para que poco a poco te vayas relajando.

Comencemos por el rojo... Un rojo muy vivo y hermoso... Rojo tal vez como una fruta, o una flor... Deja que ese color se instale en tu mirada interna...

El color naranja, un color brillante y con energía... Si tu mente se distrae, vuélvela tranquilamente al color naranja... Naranja...

Amarillo... Un amarillo luminoso... Amarillo como el sol... Siente el calor del sol sobre tu pecho y hombros, los cuales están agradablemente cálidos... Deja que este calor circule por todo tu cuerpo..., especialmente por las zonas que necesitan cuidados y cariño... El amarillo...

El verde... Verde como una pradera inmensa que se extiende bajo el sol... Verde...

El azul, un azul profundo, un azul muy hermoso... Azul...

Y finalmente el violeta... Un violeta armonioso... Con el violeta llegas al nivel más profundo de relajación, sintiéndote tranquila, descansada.

Toma unos instantes para apreciar y disfrutar de todas esas sensaciones agradables de tu cuerpo... Haz un recorrido por él y si encuentras algo de tensión o cansancio siente cómo se disuelve por medio de tu respiración. Ahora, poco a poco vamos a regresar por los colores que nos trajeron aquí. Nota cómo con cada uno regresas al aquí y al ahora, manteniendo tu estado de relajación y tranquilidad. Vamos por el azul... Respiramos profundamente y nota cómo ese azul se torna en el verde, el verde de las praderas. Toma una respiración más y nota cómo vas tomando conciencia de tu cuerpo y del espacio donde estás.

Ahora siente cómo el amarillo brillante del sol te llena de energía y te hace sentir dispuesta a comenzar con tus actividades del día. Respira nuevamente y ahora el naranja aparece, dejándote una sensación de alegría y bienestar. Nota cómo los sonidos del entorno te dan la bienvenida a este lugar. Y finalmente aparece el rojo, ese rojo brillante por el que iniciamos y que ahora facilita tu regreso al aquí y al ahora. Toma una respiración profunda... y a tu propio ritmo y tiempo abre los ojos.

La ola que relaja lentamente

Colócate en una postura cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Cierra tus ojos. Respira lenta y profundamente. Inhala por la nariz y exhala por la boca... Una vez más, inhala y exhala. Escucha los sonidos del entorno y nota cómo poco a poco se van alejando y dejas de escucharlos. Continúa respirando a tu propio ritmo.

Ahora te voy a pedir que te imagines que estás en una playa. Cuando te encuentres ahí házmelo saber levantando tu mano.

Escucha los sonidos del viento, las olas del mar, y observa todo lo que está a tu alrededor.

Siente la arena caliente en tus pies, camina y acércate poco a poco a la orilla del mar.

Siente cómo las olas mojan y refrescan tus pies.

Respira profundamente y recuéstate lentamente en la arena.

Siente cómo una ola larga y tranquila resbala a lo largo de la orilla y baña dulcemente cada parte de tu cuerpo: tus pies, pantorrillas, piernas, glúteos, cadera, espalda, brazos, hombros, deteniéndose en tu cuello y cabeza.

Inhala y siente la sensación de tranquilidad que te da. Cuando la ola se retire, emite un suspiro y deja ir toda tu tensión. Permite que la ola se la lleve y la disperse en el océano.

Ahora te pido que vuelvas a sentir esa última sensación nuevamente, y poco a poco, a tu propio ritmo, abre tus ojos y regresa al lugar del presente.

Un momento de mi niñez

Colócate en una posición cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Poco a poco cierra tus ojos, respira lenta y profundamente. Inhala... y exhala... Nuevamente inhala... y exhala... Continúa respirando a tu propio ritmo. Pon atención a los sonidos del entorno y nota cómo poco a poco dejas de escucharlos.

Ahora te voy a pedir que visualices un momento agradable de tu niñez. Un momento en que estabas aprendiendo algo, quizás a andar en bicicleta, a leer, a amarrarte las agujetas, a ir a la tienda a comprar algo o a usar algún juguete.

Pon atención a lo que hay ahí, en donde estabas. ¿Con quién estabas? Ubica si hay alguien ahí que fue muy importante para eso que tú aprendiste. Piensa en cómo te ayudó, y qué tanto esa habilidad te fue útil.

Disfruta de ese momento agradable y conserva esa sensación de relajación. Ahora te voy a pedir que realices nuevamente una respiración profunda... .. y comiences a tomar conciencia de tu cuerpo. Siente la silla donde estás sentada y nota los sonidos que hay a tu alrededor. Nuevamente inhala... y exhala... Y a tu propio ritmo y a tu propio tiempo, regresa al aquí y al ahora, y cuando te sientas lista... abre tus ojos.

Una nube cálida y protectora

Colócate en una postura cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Cierra tus ojos, respira lenta y profundamente. Inhala por la nariz y exhala por la boca... una vez más, inhala y exhala. Continúa respirando a tu propio ritmo. Escucha los sonidos del entorno y nota cómo poco a poco se va alejando y dejas de escucharlos. A partir de este instante vas a visualizar una nube cálida que desciende sobre ti. Es una nube preciosa que te acoge. Esta nube cálida y protectora contacta en primer lugar con tus pies; conforme se acerca a ellos los notas más ligeros... Una nube blanco azulada toca tus pies y les transmite su tibieza agradable, los vuelve ligeros. La nube tiene efectos positivos sobre cada lugar en que contacta con tu cuerpo: los pies se vuelven ligeros... y descansan, la circulación de tus pies mejora conforme los sientes más ligeros y protegidos por la nube blanco azulada.

Tu respiración es tranquila. Con cada respiración tu cuerpo se relaja más y más... más tranquilo... más relajado... La nube contacta con tus pantorrillas y los músculos se relajan. Los gemelos se relajan, más y más... Con cada respiración están más y más relajados... Más descansados. Rodillas... Siento el contacto de la nube cálidamente en los muslos. Ambos muslos, derecho e izquierdo, relajados... Descansados... Cálidos. Las pantorrillas derecha e izquierda relajadas... descansadas... cálidas... Los pies, derecho e izquierdo... relajados... descansados... cálidos...

La nube sigue lentamente contactando con tu cuerpo. Toca tus caderas y las vuelve ligeras, toca el abdomen... y el pecho... todo el tronco... ligero... relajado... descansado... muy ligero... muy descansado... Toca tus caderas y las vuelve ligeras. Toca el abdomen... Y el pecho... Todo el tronco ligero... relajado... descansado... muy ligero... muy descansado... Tu respiración es tranquila, con cada respiración tu cuerpo se relaja más y más... más tranquilo... más relajado...

La nube contacta con tus brazos. Sientes los dedos de ambas manos más ligeros, como si fueran a despegar de la colchoneta... las manos ligeras... las muñecas ligeras... los antebrazos relajados... descansados... ligeros... Los brazos ligeros... relajados... descansados... Las manos ligeras... las muñecas ligeras... Los antebrazos relajados... descansados... ligeros... Los brazos ligeros... relajados... descansados... La nube te envuelve y te acoge con su calidez; te comunica su ligereza... sientes todo tu cuerpo ligero... tu cabeza... los brazos... el tronco... las piernas... tu cabeza... los brazos... el tronco... las piernas... Todo tu cuerpo muy relajado... muy descansado... Tomas conciencia de este estado de relajación... de paz... de tranquilidad...

Sientes tu respiración... tranquila. Toda tu atención está en ella... Observas el aire al entrar... simplemente lo observas... El aire entra fresco... sale tibio... entra fresco... sale tibio... Con cada respiración el oxígeno llena tu cuerpo y te vuelves más ligera, más liviana. Tu circulación mejora, tu cuerpo se relaja... Conforme respiras tu cuerpo se relaja... más y más... Te preparas para abandonar el ejercicio... conservando todos los beneficios conscientes e inconscientes que te proporciona... Contamos lentamente 1... 2... 3... Abre y cierra las manos lentamente, tomando conciencia de las pequeñas articulaciones de los dedos... Toma aire con más intensidad... realizando una respiración profunda... y abre los ojos... conservando el estado de relajación y calma que has logrado con este ejercicio.

Alguien importante para mí

Colócate en una postura cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Cierra tus ojos, respira lenta y profundamente. Inhala por la nariz y exhala por la boca... una vez más, inhala y exhala. Continúa respirando a tu propio ritmo. Escucha los sonidos del entorno y nota cómo poco a poco se van alejando y dejas de escucharlos.

Te pido que poco a poco traigas a tu mente a una persona significativa, esa persona que te hacía sentir segura, muy querida e importante. Puede ser una persona de tu infancia o bien de la época actual.

¿Ya la viste? Házmelo saber moviendo un poco tu mano.

¿Cómo está vestida?

¿Qué está haciendo?

¿Qué te dice?

¿Tú qué le dices?

¿Hacen algo juntas?

¿Te da guía, consejo, o te hace sentir que te comprende?

Dale un abrazo y dile cómo te hace sentir.

Disfruta por un momento más la compañía de esa persona. Agradece su presencia, compañía y palabras, mientras tu respiración, lenta y profunda, te ayuda a incorporar las emociones que este encuentro te produce, sintiéndote tranquila, a gusto y relajada. Vete despidiendo de esta persona y conserva en tu cuerpo la sensación agradable que te produce estar con ella.

Poco a poco, como lo vayas sintiendo, ve tomando conciencia de tu cuerpo. Acomódate donde estás sentada, mueve tus manos y pies, y cuando estés lista con una respiración profunda... regresa al aquí y al ahora y abre tus ojos.

Círculo de energía

Se les pide a las participantes que se pongan de pie al centro del aula y formen un círculo, cuidando que la persona que esté junto a ellas no esté demasiado alta.

La facilitadora o facilitador pedirá que froten sus manos para darse energía y que al mismo tiempo roten su cuerpo hacia la derecha (deben quedar una detrás de otra pero formando un círculo). Después deberán pasar la energía generada con sus manos a la compañera de enfrente, de la siguiente manera:

1. La facilitadora o facilitador pedirá que coloquen ambas manos en la cabeza de la persona que tienen enfrente, y que las mantengan ahí por unos instantes mientras realizan dos respiraciones profundas.
2. Le darán un suave masaje en el cuero cabelludo mientras realizan respiraciones suaves y sienten ese flujo de energía hacia la otra persona.
3. Después colocarán sus manos en las orejas de la persona y las mantendrán ahí unos momentos mientras respiran suavemente y experimentan ese flujo de energía. Darán unas suaves caricias a las orejas de su compañera mientras desplazan sus manos hacia la parte de atrás de la cabeza.
4. Harán unas caricias que vayan de la parte de la nuca hacia los hombros, mientras mantienen una respiración suave.
5. Finalmente, la facilitadora o facilitador les pedirá que giren hacia el frente y se sacudan toda esa energía que tienen de más, estiren su cuerpo y lentamente regresen a sus lugares.

Relajándose mediante la respiración

La facilitadora o facilitador le pedirá a las participantes que se pongan en una posición cómoda y que cierren sus ojos; después les dirá que el ruido del afuera poco a poco se irá alejando. Explica que el ejercicio consiste en concentrarse en su respiración; les pedirá que inhalen por su nariz, tomando el tiempo necesario para sentir el paso del oxígeno a través de ella y su llegada a los pulmones, y que sientan cómo la energía se dirige desde el centro de su cuerpo. Posteriormente les pedirá que exhalen por la boca y que perciban cómo cada vez que inhalan, la energía que parte del centro de su cuerpo va llegando a todas las partes del mismo, y se van relajando. El ejercicio se repite ocho veces y en cada una la facilitadora o facilitador modela y guía diciendo: “respiramos”, “exhalamos”, “sentimos cómo se ha relajado...” (Mencionando alguna parte del cuerpo). Una vez terminado el ejercicio la facilitadora o facilitador indicará que poco a poco vayan regresando al afuera y conforme lo vayan sintiendo abran sus ojos y se incorporen a las actividades del día.

Un bosque con cosas para explorar y aprender

Colócate en una postura cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Cierra tus ojos, respira lenta y profundamente. Inhala por la nariz y exhala por la boca... una vez más, inhala y exhala. Continúa respirando a tu propio ritmo. Escucha los sonidos del entorno y nota cómo poco a poco dejas de escucharlos.

Ahora te voy a pedir que te imagines que estás en un bosque en donde nunca antes habías estado. Cuando te encuentres ahí házmelo saber levantando tu mano.

Escucha los sonidos y observa todo lo que está a tu alrededor.

¿Despierta tu curiosidad? ¿Quieres averiguar qué es lo que hay allí? Si es así, camina e investiga sobre lo que más llame tu atención.

Obsérvalo, tócalo, pruébalo, juega con él. ¿Cómo es? ¿Qué sientes cuando lo tocas? ¿Qué quieres hacer con él?

Cuando ya hayas aprendido suficiente, te pido que camines hacia el lugar donde iniciaste y conserves la sensación que te dejó esta experiencia... Poco a poco despídete de este sitio, y recuerda que puedes volver a él cuando gustes o cuando le necesites.

Te voy a pedir que realices una respiración profunda... y notes cómo los sonidos del aquí y el ahora te ayudan a regresar a este espacio, dispuesta a continuar con tus actividades del día.

Ahora, a tu propio ritmo y cuando estés lista, abre los ojos.

Rojo y azul

Colócate en una postura cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Cierra tus ojos y respira lenta y profundamente... Continúa respirando a tu propio ritmo mientras visualizas tu cuerpo como si lo estuvieras mirando frente a un espejo... Haz un recorrido por él explorando las zonas en que hay más tensión... Ubica esas zonas en las que sientes dolor, tensión o cansancio... Ubica también aquellas partes de tu cuerpo que sientas más relajadas.

Asigna un color rojo a las zonas de tensión y un color azul a las zonas que sientas relajadas.

A partir de este momento comienza a visualizar que con cada respiración entra un aire azul, limpio, puro, relajante... Conforme el aire azul llega, tu cuerpo se relaja, la tensión comienza a disolverse... Con cada espiración sale un aire rojo, la tensión se va, se disuelve... Entra un aire azul, relajante... Expulsa un aire rojo y con él se va toda la tensión y las impurezas de tu cuerpo... Entra un aire azul, relajante... Expulsa un aire rojo y con él se va toda la tensión y las impurezas de tu organismo... Siente cómo la relajación de tu cuerpo aumenta, dejando una sensación de calma y bienestar...

Permanece así unos momentos, disfrutando de esta sensación agradable y con una respiración profunda comienza a tomar conciencia de tu cuerpo, percibe cada parte de él y percibe la silla donde estás sentada. De este modo, conservando ese bienestar, y con una respiración profunda, cuando estés lista abre los ojos.

Liberando la tensión de hombros y cuello

La facilitadora o facilitador pedirá a las participantes que se coloquen en una posición cómoda, con la espalda recta y sin cruzar sus brazos o piernas.

Ahora te voy a pedir que cierres los ojos y respires lenta y profundamente. Recuerda inhalar por la nariz, mantener el aire 3 segundos y exhalar lentamente por la boca.

Ahora recarga muy bien tu espalda en el respaldo de la silla, dejando caer a los lados tus brazos y relajando tus hombros. Deslízalos poco a poco, despacio, con movimientos lentos. Recuerda que nuestros brazos hacen muchas cosas para nosotros y debemos cuidarlos. Una vez que ya tengas los hombros y brazos caídos, ve girando poco a poco la cabeza hacia la derecha como si quisieras ver algo en esa dirección, pero sin inclinarla hacia los lados. Procura que el movimiento sea lento y recto. Cuando hayas llegado a tu límite derecho (sin forzar), mantén la posición de la cabeza y cuenta mentalmente hasta 10. Ahora poco a poco ve regresando tu cabeza a su postura original y mantenla ahí, de forma relajada, mientras cuentas hasta 5.

Ahora vamos hacia la izquierda, despacio, poco a poco. Cuando hayas llegado a tu límite (sin forzar) mantén la posición de la cabeza mientras cuentas hasta 10. Después vuelve lentamente hacia el centro. Una vez que hayas llegado de nuevo al centro mantén la posición hasta contar 5. Continuamos respirando, lenta y profundamente. Nuestra respiración nos ayuda a digerir cualquier tensión que esté acumulada en nuestro cuello, hombros y cabeza.

Ahora vamos a realizar el movimiento de la cabeza lentamente hacia abajo. Recuerda hacerlo despacio. Cuando hayas llegado a tu posición límite (sin forzar) mantén la posición mientras cuentas hasta 10. Después vuelve lentamente al centro y de nuevo mantén allí la posición mientras cuentas hasta 5.

Ahora dirigiremos muy despacio la cabeza hacia atrás hasta llegar a tu límite (sin forzar) y cuando hayas llegado abre la boca de manera que te sientas cómoda. Mantén la posición mientras cuentas mentalmente hasta 10. Cuando termines, cierra tu boca y vuelve lentamente al centro. De nuevo en el centro mantén la posición y cuenta hasta 5. Ahora nos vamos a centrar en los hombros, los cuales mantienes caídos y relajados.

Respira profundamente tres veces para comenzar con el ejercicio. Levanta los hombros lo que puedas (sin forzar) y comienza a realizar rotaciones hacia adelante y despacio. Realiza 10 movimientos, ayúdate de tu respiración, inhalando y exhalando profundamente. Cuando hayas terminado vuelve a dejar los hombros caídos y relajados mientras cuentas hasta 5. Después vuelve a respirar profundamente tres veces. Ahora realizarás con los hombros el mismo movimiento que hiciste antes, pero las rotaciones serán hacia atrás. Realiza 10.

Cuando hayas terminado vuelve a dejar los hombros caídos y relajados mientras cuentas hasta 5.

Para terminar, ve levantando los brazos hacia arriba hasta tenerlos completamente estirados, y junta las manos por encima de tu cabeza mientras cuentas hasta 10. Después regresa los brazos hacia abajo lentamente y retoma una posición normal.

Respira de nuevo profundamente y ve recuperando tu postura normal. Acomódate ahí donde estás sentada. Mueve un poco tus pies, tus manos. Nota cómo vuelves a escuchar los sonidos del entorno, los cuales te ayudan a regresar a este espacio. Ahora, con una última respiración profunda... a tu propio ritmo y a tu propio tiempo, abre los ojos.

Mi lugar especial

Colócate en una postura cómoda, sin cruzar brazos ni piernas. Cierra tus ojos, respira lenta y profundamente. Inhala por la nariz y exhala por la boca... una vez más, inhala y exhala. Continúa respirando a tu propio ritmo. Pon atención a los sonidos del entorno y nota cómo poco a poco dejas de escucharlos.

Te voy a pedir ahora que visualices un lugar especial en el que encuentres seguridad, comodidad y confianza. Fíjate cómo es, qué hay a tu alrededor..., cómo están organizadas las cosas, si en ese lugar especial te encuentras sola o acompañada...

Pregúntate ¿qué es lo que hace que ese lugar sea tan especial para ti?

Te pido por favor que conserves ese aprendizaje que ahora has identificado, y notes cómo la imagen poco a poco se aleja y da paso a los sonidos del aquí y el ahora, los cuales comienzan a ser más nítidos y cercanos y te ayudan a regresar a este espacio de trabajo.

Y así, a tu propio ritmo y a tu propio tiempo, con una respiración profunda... te pido que abras los ojos, sintiéndote muy dispuesta a continuar con tus actividades del día.

Anexo fotográfico

Foto 1

“A nadie le importa el cuidado de las muñecas; puedes botarlas aquí, pues no son importantes”



Foto 2

“Éste es un espacio abierto y amplio para correr y moverse libremente”



Foto 3
“En este lugar soy importante”



Foto 4

“Aquí puedo explorar y aprender por mi propia cuenta”



“Éste es un buen lugar para estar en él”



“Tú perteneces a este lugar”



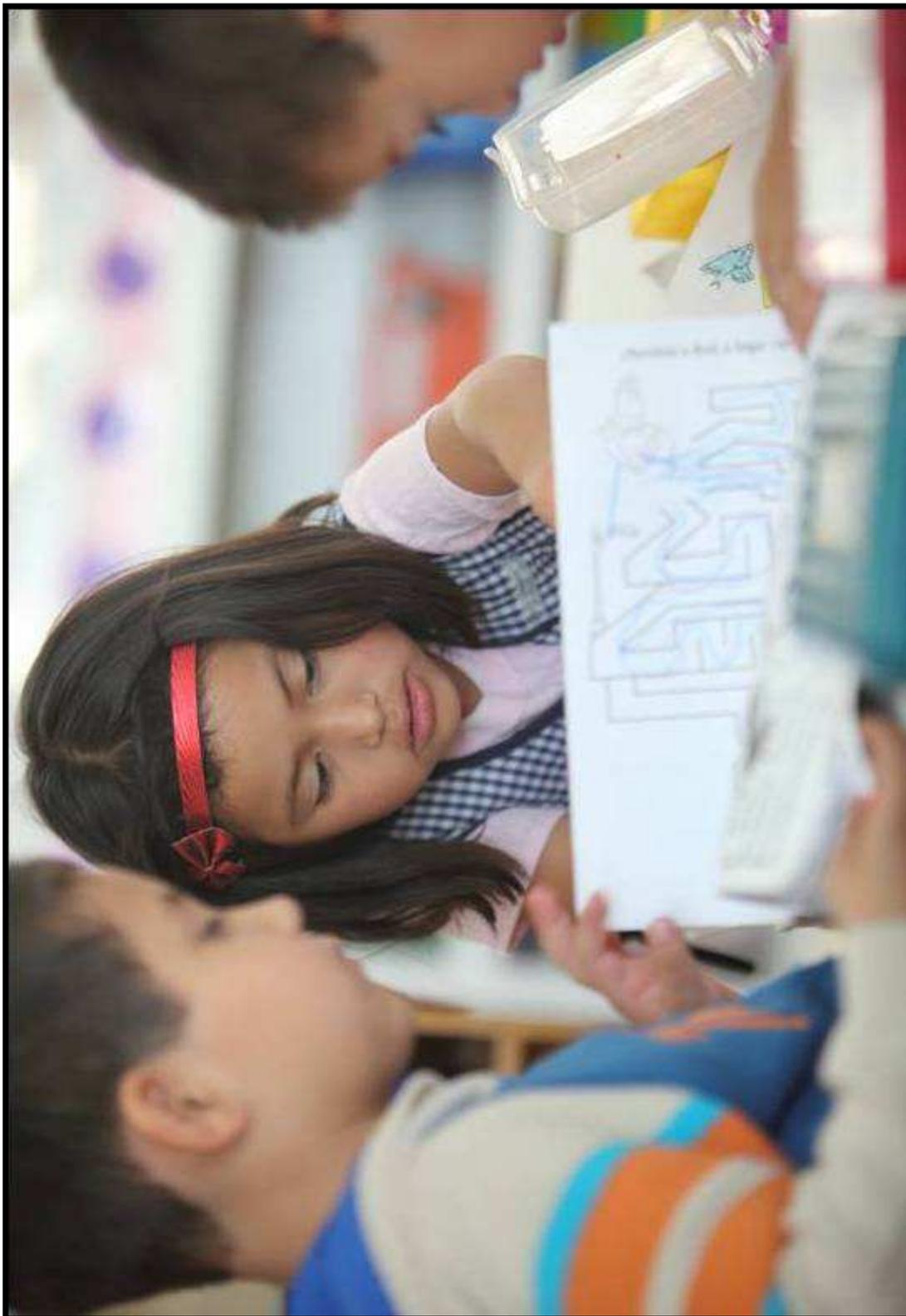
“Éste es un lugar donde puedes sentir confianza”



“Hay lugares donde puedes alejarte y permanecer solo cuando lo necesites”



“Aquí puedes hacer muchas cosas en forma autónoma y ser independiente”



“Éste es un lugar seguro para explorar y poner a prueba tus ideas”



Cuadernos

“Puentes para Crecer”

El presente material pertenece a una colección de cuadernos producto del programa Puentes para Crecer. Los mismos representan experiencias y aprendizajes acerca del desarrollo, cuidado y bienestar de niños y niñas en la primera infancia. Cada cuaderno esta dirigido principalmente a usuarios como: niñas, niños, padres, madres y profesionales de la educación y la psicología.

Otras publicaciones de Puentes para Crecer:

Leo, escribo y utilizo los números en todos lados

¿Cómo educar a hijos e hijas sin lastimar?

¿Quién dijo que ser mamá o papá era fácil?

Hagamos juntos la tarea

Manual para promover el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas preescolares

CONSTRUYENDO COMUNIDADES DE APRENDIZAJE: UN PROGRAMA DE FORMACIÓN DE EDUCADORAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 6 AÑOS:

Implementación del Programa de Educación Preescolar (PEP-2004-SEP)

El desarrollo y aprendizaje infantil, y su observación

Instrumento de Auto-Evaluación de Prácticas Educativas

El Desarrollo de Niños y Niñas Menores de Tres Años

Estrategias de Vinculación entre la Familia y la Escuela

Estas obras son de distribución gratuita, por los responsables de Puentes para Crecer en la Facultad de psicología, de la UNAM, Edificio E, Segundo Piso, Cubículo F.

CONSTRUYENDO COMUNIDADES DE APRENDIZAJE: UN PROGRAMA DE FORMACIÓN DE EDUCADORAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 6 AÑOS: MANUAL DE IMPLEMENTACIÓN

Fue desarrollado en el sub-proyecto: Programa de Formación de Educadoras

Sede: Estancias para el Bienestar y Desarrollo Infantil del ISSSTE

Responsable de elaboración del cuaderno: Mtra. Roxanna Pastor Fasquelle

Año de Impresión: 2011 Primera Edición

Este Material es el resultado del trabajo realizado en el programa Puentes para Crecer de la Facultad de Psicología de la UNAM, de la autora Mtra. Roxanna Pastor Fasquelle. Se prohíbe su reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de la obra.

Cuadernos

para Crecer

