

Enseñando  
habilidades sociales  
en el aula

Nidia Flores Montañez  
Iliana Guadalupe Ramos Prado

# Puentes para Crecer

Responsable: Dra. Ileana Seda Santana

Coordinadora general: Dra. Nidia Flores Montañez

Coordinadora administrativa: C. Macaria Ofelia Sánchez Cuello

*Puentes para Crecer* tiene como objetivo incidir en el desarrollo, cuidado y bienestar de niños y niñas en la primera infancia, ofrece apoyos a cuatro comunidades urbano populares a través de los siguientes sub-programas:

Promoción de habilidades de comunicación social en niños preescolares

Responsable: Dra. Lizbeth Vega Pérez

Programa de Formación de Educadoras

Responsable: Mtra. Roxanna Pastor Fasquelle

Formando Lazos en la Comunidad Escolar

Responsables: Mtro. Andrés Díaz Baños

Dra. Nidia Flores Montañez

Dra. Iliana Guadalupe Ramos Prado

La sala de los Libros Mágicos

Responsable: Dra. Ileana Seda Santana

Mamás y Papás en acción

Responsable: Lic. Roberta L. Flores Ángeles

Puentes para crecer agradece el apoyo de:

- La Fundación Bernard van Leer de la Haya, Holanda, por los fondos donados a la Facultad de Psicología de la UNAM para el desarrollo del mismo.
- La Facultad de Psicología de la UNAM, por su contribución de personal académico, infraestructura y en la administración de los fondos.
- El Dr. Javier Nieto Gutiérrez director la Facultad de Psicología.
- La Dra. Lucy María Reidl Martínez quien durante su gestión como directora de la Facultad de Psicología apoyó el inicio de este programa.
- Los espacios educativos y de servicio que fueron sede de los sub-programas.

---

Diseño de Portada: Mayrení Senior Seda

Revisión de Estilo: Cecilia Fernández Zayas

Responsable de Edición: Ma. Elena Gómez Rosales



Formando  
lazos en la  
comunidad  
escolar

# Enseñando habilidades sociales en el aula

Manual para profesoras y profesores

Nidia Flores Montañez

montaneznf@yahoo.com.mx

Iliana Guadalupe Ramos Prado

praraili@gmail.com



El programa “Formando Lazos en la Comunidad Escolar” agradece la participación y el entusiasmo de profesoras, profesores, niñas y niños de la escuela primaria Australia por compartir sus experiencias, opiniones y afectos.

También agradecemos a Diana Abrego, Patsi Tejeda y Fernando Tufiño, estudiantes de la Universidad de Negocios ISEC porque con su entusiasmo y dedicación enriquecieron el programa.

# Índice

Presentación.....	4
Experiencias sociales de niños y niñas.....	5
¿Por qué algunos niños y niñas experimentan dificultades sociales?.....	6
Dificultades sociales en la escuela.....	7
¿Cómo podemos desarrollar y fortalecer habilidades sociales de niños y niñas en la escuela?.....	7
Sesión de enseñanza.....	9
Cartas de apoyo.....	15
Habilidades para interacciones sociales básicas.....	17
Habilidades para relaciones de amistad y experiencias grupales.....	20
Comentarios finales.....	25
Bibliografía consultada.....	26

## *Presentación*

El cuaderno que tienes en tus manos es producto de las actividades realizadas con niños, niñas y docentes que participaron en el programa Formando Lazos en la Comunidad Escolar. Este programa nació de un proyecto más amplio llamado Puentes para Crecer, desarrollado en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México con el apoyo financiero de la Fundación Bernard Van Leer. El objetivo de Formando Lazos es fortalecer los recursos cognoscitivos, motivacionales y sociales de niños de seis a ocho años, considerando las fortalezas presentes en las familias y las comunidades escolares.

El cuaderno *Enseñando habilidades sociales en el aula* se diseñó a partir de conversaciones y talleres realizados con docentes, y de la implementación y adaptación del Programa de Enseñanza de Habilidades Sociales de Interacción Social (PEHIS; Monjas, 2009).

En las conversaciones, los docentes expresaron su interés por conocer formas de apoyar a niños y niñas que no participan en actividades grupales, que evitan contacto social con otras personas, que insultan a compañeros, que no respetan las reglas acordadas para el salón de clases o que exhiben comportamientos que afectan la convivencia en el aula. Por ello, la principal razón que nos motivó a crear este cuaderno es compartir con los profesores y profesoras, conocimientos y estrategias para desarrollar y fortalecer habilidades sociales en sus alumnas/os, con el objetivo de promover un mejor ambiente de convivencia dentro del aula.

## Experiencias sociales de niños y niñas

Los niños y las niñas, cotidianamente, experimentan situaciones sociales que les exigen desarrollar habilidades para convivir de forma satisfactoria con sus compañeros y compañeras. Estas experiencias se clasifican en tres tipos:

*Interacciones sociales.* En este tipo de experiencias el niño o niña es capaz de iniciar un diálogo con otras personas y de responder a otras personas. Algunos ejemplos son: cuando un niño se acerca a un compañero para pedirle un lápiz, o cuando una niña saluda después de que la han saludado.

*Relaciones sociales.* Una relación social es un vínculo entre dos niños y/o niñas que comparten frecuentemente actividades, ideas, emociones, objetos personales, etc. Las relaciones de amistad son un ejemplo porque implican compartir, cooperar, expresar y escuchar emociones.

*Experiencias en grupo.* Los niños y las niñas se involucran en conversaciones, juegos u otras actividades con más de una persona; para realizar estas actividades es importante respetar y negociar reglas, necesidades e intereses.

Aunque se espera que los niños y las niñas desarrollen dichas habilidades, es posible que algunos de ellos/as experimenten dificultades para involucrarse en una o varias de estas experiencias:

### Dificultades en interacciones básicas

Adrián no saluda cuando lo saludan sus compañeros

### Dificultades en relaciones sociales

Fernanda platica de vez en cuando con sus compañeros o les pide algún favor, pero suele estar sola durante el recreo

### Dificultades en experiencias grupales

Cuando Jorge juega futbol hace trampa, y si pierde su equipo, pega o insulta a sus compañeros

## ¿Por qué algunos niños y niñas experimentan dificultades sociales?

A lo largo de su desarrollo social, los niños y las niñas pueden experimentar dificultades para vincularse socialmente con otras personas debido a:

### La falta de habilidades sociales

Las habilidades sociales son comportamientos específicos y formas de pensar que facilitan las relaciones efectivas y satisfactorias con otras personas.

Es posible que un niño o niña no haya aprendido las habilidades sociales que son necesarias para relacionarse con otras personas.

### Emociones y procesos cognitivos

También es posible que la niña o el niño cuenten con las habilidades sociales necesarias, pero no las ponen en juego porque la ansiedad, el miedo, sus expectativas o creencias sobre las personas o situaciones, interfieren con su actuación.

### La forma de leer el ambiente

Puede ocurrir también que el niño o la niña hayan desarrollado habilidades sociales, y no haya emociones que limiten su expresión, pero tienen dificultades para distinguir los momentos oportunos para manifestarlas (cuándo y con quién).

Dicho lo anterior, es importante considerar que las habilidades sociales se *aprenden* en contextos específicos a lo largo de la vida.

## Dificultades sociales en la escuela

Cuando las niñas y los niños se incorporan a la escuela, el número y la variedad de sus vínculos sociales se incrementan. Es probable entonces, que encuentren formas de interacción social distintas a las que experimentan en casa.

Un niño o niña puede contar con un repertorio amplio de comportamientos sociales apropiados y eficaces para situaciones que ocurren en casa, pero que no son oportunos en el ambiente escolar.

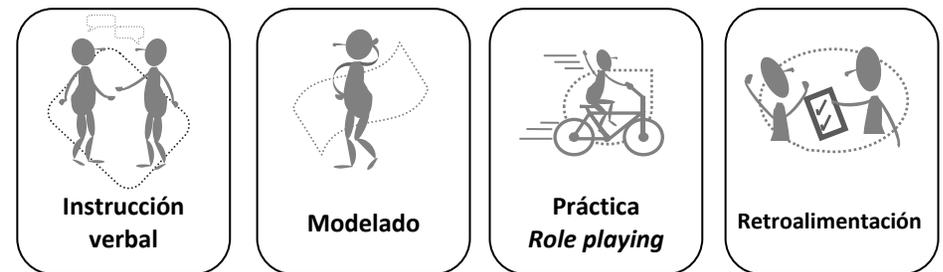
A pesar de que la falta de habilidades sociales conlleva dificultades en la convivencia escolar, la escuela también las puede ver como OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE en la comunidad, para que los niños y niñas, los profesores y profesoras se relacionen de múltiples formas y así enriquezcan las habilidades aprendidas en casa.

## ¿Cómo podemos desarrollar y fortalecer las habilidades sociales de niños y niñas en la escuela?

Promoviendo el aprendizaje de los niños y las niñas, mediante actividades que les permitan:

- ☞ *Reflexionar* sobre las habilidades sociales.
- ☞ *Observar* habilidades sociales en otras personas.
- ☞ *Practicar* habilidades sociales en situaciones variadas.
- ☞ *Recibir información* que ayude a mejorar sus habilidades sociales.

Estas actividades puedes llevarlas a cabo mediante cuatro técnicas utilizadas para la enseñanza de habilidades sociales:

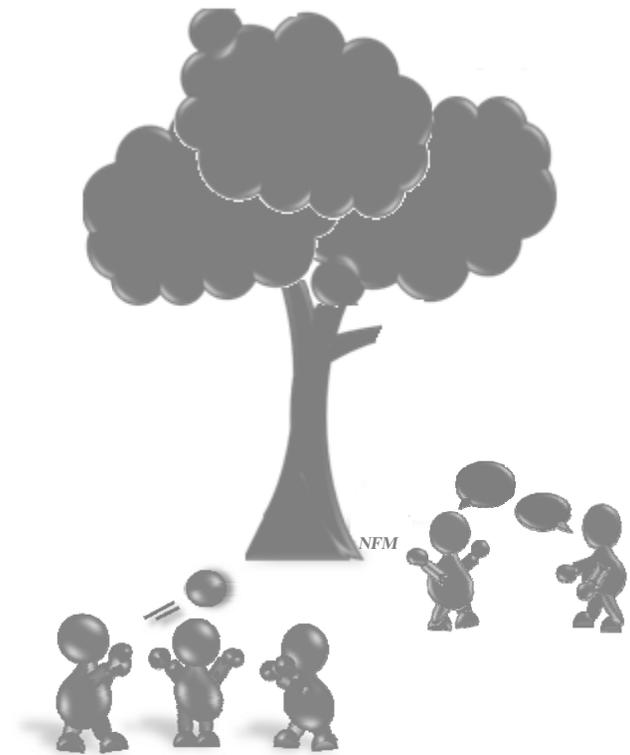


Las cuatro técnicas puedes emplearlas en situaciones:

- ☛ Cotidianas. Aprovechando actividades escolares y situaciones diarias para invitar a que los niños y niñas, a través de la práctica oportuna, desarrollen habilidades sociales.
- ☛ Planificadas. Estableciendo *sesiones de enseñanza* dentro de las horas de clase para aprender y practicar habilidades sociales.

En este cuaderno se describen 12 habilidades sociales que puedes enseñar en la escuela, a través de *sesiones de enseñanza*.

A continuación te presentamos una forma de llevar a cabo una sesión de enseñanza, la cual está pensada para que se realice en grupos de 30 niños y niñas de educación primaria, con una duración aproximada de 20 minutos.



# Sesión de enseñanza

Una sesión de enseñanza consiste en la aplicación secuenciada de la instrucción verbal, del modelado, de la práctica o *role playing* y de la retroalimentación, a través de las siguientes actividades:

-  ¡Vamos a aprender...!
-  Luces, Cámara, ¡Acción!
-  ¡Vamos a practicar!
-  Digamos cómo lo hicimos
-  ¿Qué aprendimos?

Antes de desarrollarla sesión de enseñanza en el aula, es importante que consideres lo siguiente:

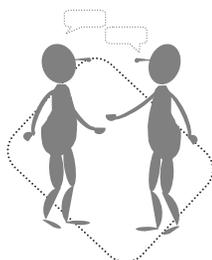
-  Las niñas y los niños no sólo aprenden de los adultos, también aprenden de sus compañeros/as.
-  Es importante crear un ambiente de confianza, donde los niños y las niñas puedan decir lo que piensan y sienten sin temor a ser juzgados o amenazados.



## ¡Vamos a aprender...!

### Objetivo

Mediante la instrucción verbal, explicar a los niños y las niñas qué vamos a aprender y cuáles son los comportamientos concretos y específicos de cada habilidad.



#### Para iniciar una sesión de enseñanza

Promueve el diálogo con las niñas y niños mediante una serie de *preguntas* relacionadas con la habilidad específica que enseñarás.

Es importante implicarlos en el diálogo, para que ellas/ellos mismos sean quienes sugieran ejemplos y den sus razones acerca de la importancia de la habilidad.

Como la mayoría de las habilidades sociales son comportamientos complejos, es esencial dividir cada habilidad en varios *componentes* o pasos específicos y concretos.

#### Para presentar los componentes de la habilidad

Los componentes puedes expresarlos en frases cortas, en un lenguaje sencillo y común. Por ejemplo, para *Saludar* seguimos los siguientes pasos o componentes:

Componente 1: Mirar a los ojos

Componente 2: Decir algo —Hola, ¡qué tal!

Componente 3: Hacer algo —Dar la mano

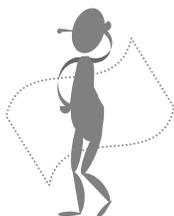
Estas frases las puedes escribir en el pizarrón, acompañar con dibujos o escribir a manera de acrónimos.



## Luces, Cámara, ¡Acción!

### Objetivo

Que los niños y niñas observen en un modelo (niños o niñas, profesor/a) la forma de realizar los diferentes componentes de la habilidad social, mientras escenifican una situación social.



#### Preparar a los/as observadores/as

Para centrar la atención de las niñas y niños en el modelo, pueden crear un ambiente de juego, donde algunos serán actores y/o actrices y el resto serán los espectadores. Una vez que se organizan los roles, la “película” o situación social inicia cuando todos los espectadores dicen: “Luces, Cámara ¡Acción!”. Esto resulta atractivo para niños y niñas de los primeros tres grados escolares.

#### Para modelar los componentes de una habilidad social

Indícale a las niñas y los niños que como espectadores observen con atención a las y los modelos que representarán una situación social, para que centren su atención en los componentes de la habilidad. Es importante que al iniciar el aprendizaje de una nueva habilidad, el modelo exprese en voz alta y en secuencia sus componentes, para que los niños y las niñas estén atentos y los puedan identificar.



## ¡Vamos a practicar...!

### Objetivo

Que los niños y las niñas representen diferentes situaciones sociales donde practiquen la habilidad y los componentes observados durante el modelado.

La práctica es la oportunidad para que niños y niñas ensayen los comportamientos que observaron en los modelos. Un tipo de práctica es el *role playing*, que consiste en representar una situación social donde se ensayan las habilidades de manera supervisada.

Esta actividad te ayudará a identificar qué componentes de la habilidad no quedaron claros o requieren de mayor práctica.

#### Antes del ensayo

Identifica a los niños y niñas que necesiten desarrollar alguna habilidad social, para que practiquen en el salón de clases con sus compañeros y compañeras.

Para la práctica puedes preparar situaciones sociales mediante tarjetas que les proporciones a los niños y niñas, o puedes darles la instrucción directa sobre lo que van a actuar. En este cuaderno, en la sección “Cartas de apoyo”, te sugerimos algunas situaciones sociales para practicar.

#### Durante la práctica

Los niños y niñas ensayarán la habilidad, imitando los comportamientos que observaron de las y los modelos en la actividad “Luces, Cámara, ¡Acción!”.

Tu papel será supervisar las actuaciones de tus alumnas y alumnos y dar la instrucción directa de cómo hacer algún componente en particular. De ser necesario puedes pedir que repitan su actuación, corrigiendo o incorporando los componentes que más se les dificulten.

Para aquellos niños y niñas que tengan alguna dificultad durante la práctica, la auto-instrucción puede ser un medio para ayudarles en su actuación, la cual puede desarrollarse de la siguiente manera:

- En los primeros ensayos, indica al niño o a la niña que mencione en voz alta los componentes mientras los realiza.
- En ensayos posteriores, dile a él/ella que durante su actuación repita en voz baja (“en su mente”) los componentes, hasta que ya no necesite recordarlos.





## Digamos cómo lo hicimos

### Objetivo

Proporcionar información útil —retroalimentación— que permita a los niños y las niñas enriquecer sus habilidades, indicando qué componentes ejecutaron correctamente y qué componentes hay que seguir practicando.



### ➤ Para retroalimentar

Es importante dar retroalimentación inmediatamente después de la práctica. Puedes hacerlo tú mismo/a, pidiendo a los actores que comenten sobre su actuación, o puedes apoyarte en sus compañeros, considerando los siguientes aspectos:

- Identifiquen las conductas (componentes) que pueden ser mejoradas, señalando y sugiriendo alternativas de comportamiento que ayuden a mejorar la ejecución.

- Evita dar sólo información global, como “lo hiciste muy bien”; o enfocarte en los aspectos incorrectos de la actuación: “qué bajito hablaste, ni se escuchaba”.
- Proporciona información sobre los componentes específicos de la habilidad, por ejemplo, para retroalimentar a una niña que saludó frente al grupo: “¡Muy bien!, has dicho *hola* y agitaste tu mano...la próxima vez intenta también mirar a los ojos”.



## ¿Qué aprendimos?

### Objetivo

Concluir la sesión recordando la habilidad y los componentes que aprendieron.

Concluye la sesión reconociendo el esfuerzo de tus alumnos y alumnas. Realiza un breve resumen de la habilidad y los componentes que aprendieron. Para ello, puedes preguntarles qué aprendieron en esa sesión, o bien mostrar en el pizarrón o en dibujos los componentes.

Después de practicar las habilidades en situaciones planificadas, es importante generalizar lo aprendido a situaciones improvisadas y naturales. Invita a los niños y las niñas a practicar lo que aprendieron en situaciones de la vida diaria.

Aprovecha las situaciones o actividades cotidianas para que los niños y niñas practiquen de forma oportuna las habilidades sociales que promoviste en el salón de clases a través de situaciones planificadas.

A continuación encontrarás una serie de cartas de apoyo con información de las 12 habilidades sociales que agrupamos según las diferentes experiencias sociales en las que frecuentemente se involucran niños y niñas:

### **Habilidades para interacciones sociales básicas**

- ☞ Saludar
- ☞ Presentarse
- ☞ Expresar cortesía y amabilidad
- ☞ Pedir favores
- ☞ Ayudar
- ☞ Alabar, elogiar y hacer cumplidos

### **Habilidades para relaciones de amistad y experiencias grupales**

- ☞ Expresar y recibir emociones
- ☞ Expresar opiniones
- ☞ Cooperar y compartir
- ☞ Iniciar, mantener y terminar conversaciones
- ☞ Unirse a la conversación de otros/as
- ☞ Unirse al juego de otros/as

El objetivo de cada carta es proporcionarte una guía de los contenidos que puedes abordar en las sesiones de enseñanza.

Cada carta de apoyo consta de la siguiente información:

- ➔ Preguntas para iniciar la instrucción verbal y sus componentes.
- ➔ Ejemplos de situaciones para modelar y practicar

Las situaciones sociales que se proponen en las cartas de apoyo son sólo ejemplos que tú y tus alumnos y alumnas pueden enriquecer mediante situaciones que hayan ocurrido en la escuela, o en las que los niños y las niñas propongan con base en su experiencia.

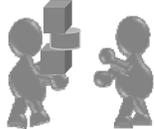
# Cartas de apoyo



Las habilidades sociales que decidimos trabajar en las cartas de apoyo se eligieron con base en lo que los docentes que participaron en el programa Formando Lazos, consideran importante para las relaciones que las niñas y niños establecen en la escuela con sus compañeros y compañeras.

	PARA ABRIR DIÁLOGO Y COMPONENTES	SITUACIONES SOCIALES PARA MODELAR Y PRACTICAR
<p>SALUDAR</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Quién puede decirme qué es saludar a otra persona?</li> <li>2. ¿Cuándo es necesario saludar?</li> <li>3. ¿A quién le ha dado vergüenza saludar a alguien? ¿Por qué? ¿Qué podemos hacer?</li> </ol> <p>Quando saludamos a una persona...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Miramos a los ojos</li> <li>2. Decimos algo (“hola, ¿cómo estás?”, “qué tal”, etc.)</li> <li>3. Hacemos algo con el cuerpo (agitar la mano, abrazar, dar la mano, etc.).</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Saludar en el recreo a un niño o niña de otro salón que te saluda.</li> <li>☞ Saludar a una compañera o compañero de tu salón que te encuentras caminando por la calle.</li> <li>☞ Saludar a la mamá de un amigo o amiga cuando vas a su casa.</li> </ul>
<p>PRESENTARNOS Y PRESENTAR A OTRAS PERSONAS</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué es presentarse?</li> <li>2. ¿Por qué sirve presentarnos?</li> <li>3. ¿Ustedes han presentado a alguien?</li> <li>4. ¿Quién ha visto cómo presentar a una persona?</li> </ol> <p>Al presentarnos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Miramos a la otra persona</li> <li>2. Decimos nuestro nombre</li> <li>3. Decimos algo sobre nosotros (qué nos gusta, nuestra edad, etc.)</li> </ol> <p>Quando presentamos a alguien:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Miro a la otra persona</li> <li>2. Digo el nombre de la persona</li> <li>3. Digo algo amable sobre la persona (es mi mejor amigo, dibuja bonito, etc.)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Presentarse ante un nuevo grupo en la escuela.</li> <li>☞ Presentarse con el primo o prima de tu mejor amigo o amiga.</li> <li>☞ Presentar a tu mejor amigo o amiga con tu hermano.</li> <li>☞ Durante el recreo vas con un amigo o amiga y te encuentras a una amiga de otro grupo; tú los presentas.</li> </ul> <p style="text-align: right;"><i>Recuerden modelar y practicar usando como guía los componentes</i></p>

	PARA ABRIR DIÁLOGO Y COMPONENTES	SITUACIONES SOCIALES PARA MODELAR Y PRACTICAR
<p>EXPRESAR CORTESÍA Y AMABILIDAD</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Alguien sabe qué significa ser cortés o amable?</li> <li>➤ ¿Por qué es importante ser cortés o amable?</li> <li>➤ Si durante el recreo un niño tropieza con una profesora y él dice “perdón, fue sin querer”, ¿eso es ser amable?</li> </ul> <p>Para mostrar amabilidad y cortesía:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Miramos a la persona</li> <li>2. Decimos una frase o expresión: “gracias”, “por favor”, “disculpa”, “lo siento”, “perdón”, “¿te ayudo?”</li> <li>3. Acompañamos la expresión con: una sonrisa, gestos con las manos, tono de voz suave.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Pasas cerca de la banca de un compañero o compañera y sin querer tiras su libro. Después le pides que te disculpe y recoges el libro.</li> <li>☞ Estás cerca de tu profesor o profesora y se le caen unos libros. Tú te muestras cortés y le ayudas.</li> <li>☞ Una compañera o compañero pasa a los lugares de otros compañeros repartiendo los desayunos; cuando pasa a darte el tuyo, eres amable y le das las gracias.</li> </ul>
<p>PEDIR Y HACER FAVORES</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Alguien sabe qué es pedir un favor?</li> <li>➤ ¿Cuándo pedimos un favor?</li> <li>➤ ¿Alguien les ha pedido un favor?</li> <li>➤ ¿Podemos negarnos a hacer un favor?</li> </ul> <p>Para pedir un favor:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pensamos a quién pedirle el favor</li> <li>2. Pedimos el favor de manera amable</li> <li>3. Decimos gracias</li> </ol> <p>Cuando nos piden un favor:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchamos la petición</li> <li>2. Hacemos el favor amablemente</li> </ol> <p>Cuando nos negamos a hacer un favor:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchamos la petición</li> <li>2. Decimos que <b>no</b> cordialmente y</li> <li>3. Explicamos por qué</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Pedir a un compañero o compañera que te preste un lápiz o un color.</li> <li>☞ Ayer no fuiste a la escuela y necesitas preguntar cuál es la tarea que dejó el/la profesor/a.</li> <li>☞ Tu amigo o amiga te pide que le regales una de tus estampas favoritas y tú no quieres.</li> <li>☞ Un compañero te pide que le prestes tu goma.</li> </ul>

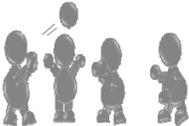
	PARA ABRIR DIÁLOGO Y COMPONENTES	SITUACIONES SOCIALES PARA MODELAR Y PRACTICAR
<p>AYUDAR</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Alguien sabe qué es ayudar?</li> <li>➤ ¿Cuándo pedimos ayuda?</li> <li>➤ ¿Alguien quiere contar cuándo ayudó a alguien o cuándo lo ayudaron?</li> </ul> <p>Componentes para prestar ayuda cuando no nos lo han pedido:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Preguntar a la persona si necesita ayuda</li> <li>2. Si nos dicen que sí, preguntar qué podemos hacer</li> <li>3. Hacer lo que la persona necesita, de manera que se sienta cómoda</li> </ol> <p>Para pedir ayuda, dar o negar ayuda, podemos utilizar los mismos componentes utilizados para pedir y hacer favores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Tu compañero o compañera intenta subir su mochila de ruedas por las escaleras, pero le está costando trabajo. Te acercas para ayudarlo.</li> <li>☞ Tu maestra trae muchos cuadernos y libros cargando. Te acercas para ayudarlo.</li> </ul>
<p>ELOGIAR O ALABAR</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Quién pone un ejemplo de lo que es elogiar a un compañero o compañera?</li> <li>➤ ¿Cómo se sentirá una persona que recibe un elogio?</li> <li>➤ ¿Cómo te sientes tú cuando alguien te elogia?</li> </ul> <p>Para alabar o elogiar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Miramos a la otra persona</li> <li>2. Decir una frase como: “¡qué bonita está tu mochila!”, “¡qué dibujo tan bonito hiciste!”</li> <li>3. Acompañar la frase con gestos congruentes con lo que se dice: entonación de admiración, palmada, sonrisa, etc.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ En educación física un compañero o compañera ganó una carrera; tú y tus compañeras lo elogian.</li> <li>☞ Tu amiga o amigo hizo un dibujo que te parece muy bonito; tú elogias su dibujo.</li> <li>☞ Tu maestra llegó con un vestido que te parece bonito; tú elogias su vestido.</li> </ul> <p style="text-align: right;">Hay que alabar o elogiar cuando realmente lo pensamos y lo sentimos.</p>

	PARA ABRIR DIÁLOGO Y COMPONENTES	SITUACIONES SOCIALES PARA MODELAR Y PRACTICAR
<p>EXPRESAR E IDENTIFICAR EMOCIONES</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El día de hoy, ¿alguien se sintió alegre, enojado o triste?</li> <li>➤ ¿Qué hacen cuando están... enojados, tristes, alegres?</li> <li>➤ ¿Qué cosas los hacen sentir... enojados, tristes, alegres?</li> <li>➤ ¿Cómo sabemos que alguien está... enojado, triste, alegre?</li> <li>➤ ¿Qué hacemos cuando alguien nos dice que se siente... enojado, triste o alegre?</li> </ul> <p>Componentes para expresar emociones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pensar ¿qué siento? ¿Cómo se siente mi cuerpo?</li> <li>2. ¿Qué me hizo sentir así?</li> <li>3. ¿Cómo le llamarías a eso que sientes?</li> <li>4. Pensar en las opciones             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar la emoción, "yo siento..."</li> <li>- Buscar estar sola/o, retirarse</li> <li>- Hacer una petición</li> </ul> </li> </ol> <p>Componentes para identificar emociones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observar a la otra persona: ¿cómo está su cara, sus manos?</li> <li>2. Ponerse en el lugar de la otra persona: ¿si yo fuera esa persona, me sentiría...?</li> <li>3. Pensar en las opciones             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compartir la emoción</li> <li>- Preguntar a la persona si se siente...(lo que creemos que siente)</li> <li>- Preguntar a la persona si podemos ayudarla</li> <li>- Dejar a la persona sola</li> </ul> </li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Tu mamá y tu papá te llevaron al cine a ver la película que tanto querías ver.</li> <li>☞ Tu mejor amigo o amiga llega a la escuela y te dice que se murió su perrito.</li> <li>☞ Un compañero rompió tu juguete preferido.</li> <li>☞ Tu hermana o hermano te dice que sacó 10 en un examen que era muy difícil para ella/él.</li> <li>☞ Estás jugando un juego de mesa con tus amigos y/o amigas y uno de ellos avienta el juego porque perdió.</li> </ul> <p>También puedes invitar a tus alumnos y alumnas a jugar "Caras y gestos". Presenta una serie de frases como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando me abrazan me siento...</li> <li>- Cuando me regañan...</li> <li>- Cuando se enfermó la mamá de... él se sintió...</li> </ul> <p>Un niño o niña representará su emoción con gestos y sus compañeros/as adivinarán la emoción.</p> <p style="text-align: right;"><i>Recuerden modelar y practicar usando como guía los componentes</i></p>

	PARA ABRIR DIÁLOGO Y COMPONENTES	SITUACIONES SOCIALES PARA MODELAR Y PRACTICAR
<p><b>EXPRESAR OPINIONES</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Alguien quiere dar su opinión sobre la caricatura...?</li> <li>➤ ¿Quién opina igual? ¿Quién opina diferente?</li> <li>➤ ¿Por qué es importante expresar nuestras opiniones?</li> <li>➤ ¿Hay situaciones donde no es conveniente dar nuestra opinión?</li> </ul> <p>Para expresar nuestra opinión podemos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esperar el lugar y momento adecuados</li> <li>2. Decir lo que pensamos sobre una situación, tema o persona usando frases como “yo creo”, “pienso que”, “yo opino que” de forma amigable.</li> </ol> <p>Para expresar nuestra opinión cuando no estamos de acuerdo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar las ideas de la otra persona.</li> <li>2. Explicar por qué no estás de acuerdo con la opinión de la otra persona y hacerlo de forma cordial.</li> </ol>	<p>Invitar a las niñas y los niños a dar su opinión sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Películas infantiles</li> <li>■ Programas de televisión</li> <li>■ Superhéroes</li> <li>■ Animales</li> <li>■ Lugares de recreación</li> <li>■ Festivales o eventos ocurridos en la escuela</li> <li>■ Efemérides</li> </ul>
<p><b>COOPERAR Y COMPARTIR</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Quién me puede decir qué es cooperar?</li> <li>➤ ¿Quién nos puede poner un ejemplo de lo que es compartir?</li> <li>➤ ¿Por qué es importante cooperar y compartir con las demás personas?</li> </ul> <p>Componentes para cooperar y compartir:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actuar por turnos. Uno dirige y después otro dirige la actividad.</li> <li>2. Hacer y aceptar sugerencias, hacer peticiones, aportar ideas nuevas que mejoran el juego o la actividad.</li> <li>3. Seguir las reglas establecidas en el juego o actividad.</li> <li>4. Ofrecer y prestar tus objetos personales a otros.</li> </ol>	<p>Aun compañero o compañera se le olvidó su desayuno en casa y no tiene qué desayunar en el recreo. Tú compartes con él tu desayuno.</p> <p>Promover actividades donde los niños y niñas puedan cooperar y compartir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Armar rompecabezas</li> <li>■ Hacer obsequios para el día de las madres</li> <li>■ Que organicen la decoración del día de muertos</li> <li>■ En equipo hacer una presentación de un tema de la clase</li> </ul>

	PARA ABRIR DIÁLOGO Y COMPONENTES	SITUACIONES SOCIALES PARA MODELAR Y PRACTICAR
<p>INICIAR, MANTENER Y CONCLUIR CONVERSACIONES</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué hacemos cuando queremos platicar con alguien?</li> <li>➤ ¿Quién ha platicado con alguien el día de hoy?</li> <li>➤ ¿Qué hiciste para empezar a platicar?</li> <li>➤ ¿Qué hacemos cuando platicamos?</li> <li>➤ ¿Para qué platicamos?</li> <li>➤ ¿Cómo terminamos de platicar?</li> </ul> <p>Componentes para <i>iniciar</i> una conversación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elegir con quién platicaremos</li> <li>2. Elegir el momento y el lugar adecuado</li> <li>3. Pensar qué podemos platicar</li> <li>4. Acercarse a la persona, mirarla saludarla y/o platicar</li> </ol> <p>Componentes para <i>mantener</i> una conversación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prestar atención a lo que dice la otra persona</li> <li>2. Responder a lo que dice la otra persona, diciendo y haciendo algo con nuestro cuerpo.</li> <li>3. Hacer preguntas, expresar ideas, opiniones y emociones.</li> </ol> <p>Componentes para <i>terminar</i> una conversación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Decir a la otra persona que la conversación va a acabar. Disculparse si es necesario.</li> <li>2. Decir que te gustaría volver a platicar con él o ella, si así lo deseas.</li> <li>3. Despedirse.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Llegó una nueva compañera a tu salón y tú quieres hablarle porque viene de otro estado y tienes curiosidad de saber de dónde.</li> <li>☞ Un amigo tuyo te está platicando algo importante para él, pero ya terminó el recreo y tienes que terminar la conversación para ir a formarte.</li> <li>☞ Una amiga acaba de regresar de vacaciones y te platica a dónde fue, con quién, qué hizo, etc.</li> <li>☞ Promover momentos para conversar, por ejemplo, después de un periodo vacacional o de algún festival invitar a las niñas y los niños a formar equipos para platicar y hacer dibujos sobre sus vacaciones o el festival.</li> </ul>

	PARA ABRIR DIÁLOGO Y COMPONENTES	SITUACIONES SOCIALES PARA MODELAR Y PRACTICAR
<p>UNIRSE A LA CONVERSACIÓN DE OTROS</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué significa unirse a la plática de otros u otras?</li> <li>➤ ¿Por qué es importante saber cuándo podemos unirnos a la plática de otras personas?</li> <li>➤ ¿Podemos decirle a alguien que no puede unirse a la plática?</li> </ul> <p>Componentes para unirse a la plática de otros:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acercarse a los niños y/o niñas que están platicando</li> <li>2. Escuchar un poco de lo que están hablando</li> <li>3. Esperar un momento adecuado para unirse a la plática diciendo algo sobre lo que se habla</li> <li>4. Participar por turnos</li> </ol> <p>Componentes cuando otro niño o niña quiere unirse a la conversación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aceptarlo amablemente</li> <li>2. Si no quieren que se integre a la conversación, disculparse y decir porqué</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ En el recreo algunos niños y niñas están platicando de un programa de televisión que te gusta mucho, y tú también quieres platicar con ellos/as.</li> <li>☞ Una amiga o amigo te platica cómo es que murió su mascota, llega una compañera y quiere unirse a la plática, pero ustedes no quieren platicar sobre la muerte de la mascota con ella.</li> <li>☞ Invita a los niños y las niñas a formar equipos para platicar y hacer dibujos sobre sus vacaciones, películas, caricaturas, juegos, etc. Al azar pide a los niños y niñas que cambien de equipo para que inicien una nueva plática.</li> </ul>

	PARA ABRIR DIÁLOGO Y COMPONENTES	SITUACIONES SOCIALES PARA MODELAR Y PRACTICAR
<p>UNIRSE AL JUEGO DE OTROS</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué hacemos cuando queremos unirnos al juego de otros niños y niñas?</li> <li>➤ Y si te rechazan, ¿qué harías?</li> <li>➤ ¿Qué hacemos cuando otro niño o niña quiere unirse a nuestro juego?</li> <li>➤ ¿Podemos negarnos a que alguien se una a nuestro juego?</li> </ul> <p>Componentes para integrarse al juego de otros:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acercarse a las niñas o niños que están jugando y observar su juego o actividad.</li> <li>2. Esperar un momento y preguntar si puedes integrarte al juego.</li> <li>3. Una vez que te aceptan en el juego, mostrar colaboración, sin imponer ni proponer cambios bruscos que dificulten el juego.</li> <li>4. Si no te aceptan en el juego, puedes retirarte sin ofender y buscar hacer actividades con otros niños y niñas.</li> </ol> <p>Cuando otro niño o niña quiere unirse al juego:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acepta cordialmente su entrada en nuestro juego; si es necesario, establecer reglas del juego.</li> <li>2. Si debido a distintas razones no deseas que entre, exprésalo de modo amable dando las razones y disculpándote.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Te retrasaste en terminar un ejercicio de la clase y saliste tarde al recreo. Ves a tus compañeros que están jugando y a ti te gusta mucho ese juego, quieres jugar con ellos.</li> <li>☞ Una compañera tuya quiere integrarse al juego, pero ella siempre quiere cambiar el juego a su manera.</li> </ul> <p style="text-align: right;"><i>Recuerden modelar y practicar usando como guía los componentes</i></p>

¿Cuántas sesiones de aprendizaje se necesitan para que los niños y las niñas desarrollen habilidades sociales?

La respuesta es sencilla: depende de las necesidades específicas de tus alumnos y alumnas y de la complejidad de la habilidad. Una estrategia que te permite apreciar el aprendizaje y el fortalecimiento de sus habilidades sociales es observar, de manera intencional, si añaden o no a su repertorio los componentes de dichas habilidades, esto es, si los integran a sus pensamientos y acciones cotidianas.

Lo anterior te ayudará a decidir el número adecuado de sesiones que necesitas realizar. Por ejemplo, expresar emociones, cooperar, compartir o integrarse al juego de otros, son habilidades complejas que requieren de más oportunidades de aprendizaje.

Ten presente que este cuaderno es sólo una guía para enseñar los componentes de algunas habilidades sociales, y que tú, junto con tus alumnas y alumnos, pueden incorporar, sustituir o eliminar las que mejor se ajusten a su realidad y estilo de convivencia diaria.

## Comentarios finales

La infancia es una etapa crucial para aprender habilidades sociales, porque éstas son estrategias que les permiten a los niños y las niñas acceder a beneficios materiales, sociales y emocionales. Por ello, la enseñanza de habilidades sociales en la escuela ayuda a mejorar la convivencia diaria en el aula, y a disminuir comportamientos que dañan los vínculos entre compañeros/as.

Esperamos que este cuaderno sea de tu agrado y que te resulte útil para promover, junto con tus alumnos y alumnas, habilidades sociales. Por último, te invitamos a recordar lo siguiente para facilitar su enseñanza:

- Aprender habilidades sociales es un proceso complejo que requiere de reflexión, observación y MUCHA práctica; ésta se deriva de recibir de las personas con quienes nos relacionamos diariamente, información sobre la ejecución de dichas habilidades.
- La escuela es un escenario rico en oportunidades para enriquecer y fortalecer las habilidades sociales de todas las personas que participan en ella.
- Los niños y las niñas aprenden y enseñan habilidades sociales, cuando se les invita a reflexionar, sugerir, observar y retroalimentar a otras personas.

## Bibliografía consultada

García-Vera, Ma. P., Sanz, J. & Gil, F. (1998). Entrenamiento en habilidades sociales. En F. Gil & J.M. León (eds.), *Habilidades sociales: teoría, investigación e intervención*. Madrid: Editorial Síntesis, pp. 63-93.

Grijalvo, L.F. & Pellejero, R.J.M. (2008). *Manuales docentes de trabajo social No 18. Entrenamiento en habilidades sociales*. Islas Canarias: Universidad de las Palmas de Gran Canaria.

Kelly, H.J.A. (2002). *Entrenamiento de las habilidades sociales* (8ª edición). Bilbao: Desclée de Brouwer.

McGinnis, E. & Goldstein, P.A. (1990). *Skills training in Early Childhood: New strategies and perspectives for teaching prosocial skills*. USA: Bang Printing.

Monjas, M.I. (2009). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social* (9ª edición). Madrid: CEPE.

Rubin, K.H., Bukowski, W. & Parker, J.G. (1998). Peer interactions, relationships, and groups. En W. Damon & N. Eisenberg (eds.), *Handbook of Child Psychology*, vol. 3, New York: J. Wiley, pp. 619-700.

## Para conocer más

Te proporcionamos una lista de lecturas y páginas en Internet que pueden ayudarte a conocer más sobre las habilidades sociales y actividades que pueden ayudar a promoverlas.

Valenzuela y Gómez G. Ma. L., González, B. I., Gamboa, S. M., Vera, L.J., Cárdenas, E. I. & Flores, G.J. (2003). *Contra la violencia eduquemos para la paz. Por ti, por mí y por todo el mundo. Manual didáctico para la resolución no violenta de conflictos*. México: Grupo de Educación Popular con Mujeres A.C. (GEM).

Los cuadernos de “Puentes para Crecer” relacionados con habilidades sociales son:

- Creciendo juntos: estrategias para promover la autorregulación en niños preescolares
- Manual para promover el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas preescolares
- Programa de habilidades de autocontrol en niños preescolares. Una forma distinta de convivir con mis compañeros.
- ¿Qué puedo hacer en situaciones de conflicto en el aula?

Estos cuadernos los puedes encontrar en la siguiente dirección de

Internet: <http://www.psicologia.unam.mx/pagina/es/320/puentes-para-crecer-fortalecimiento-del-bienestar-y-desarrollo-de-ninos-y-ninas-de-cero-a-ocho-anos-de-edad>

## Cuadernos “Puentes para Crecer”

El presente material pertenece a una colección de cuadernos producto del programa Puentes para Crecer. Los mismos representan experiencias y aprendizajes acerca del desarrollo, cuidado y bienestar de niños y niñas en la primera infancia. Cada cuaderno esta dirigido principalmente a usuarios como: niñas, niños, padres, madres y profesionales de la educación y la psicología.

Otras publicaciones de Puentes para Crecer:

¿Cómo educar a hijos e hijas sin lastimar?

Conciencia Fonológica ¿Y eso que es?

Construyendo comunidades de aprendizaje. Un programa de formación de educadoras de niños y niñas de 0 a 6 años. Manual de implementación

Creciendo juntos: estrategias para promover la autorregulación en niños preescolares

El desarrollo en niños y niñas menores de tres años

El desarrollo y aprendizaje infantil, y su observación

Estableciendo vínculos. Estrategias de vinculación entre la familia y la escuela

Hagamos juntos la tarea

Implementación del Programa de Educación Preescolar (PEP-2004-SEP)

Instrumento de autoevaluación de prácticas educativas

Léeme un cuento

Leo, escribo y utilizo los números en todos lados

Manual para promover el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas preescolares

Programa de habilidades de autocontrol en niños preescolares. Una forma distinta de convivir con mis compañeros.

¿Qué puedo hacer en situaciones de conflicto en el aula?

¿Quién dijo que ser mamá o papá era fácil?

Soy modelo en la promoción de las habilidades sociales de mi hijo

¿...Y como hacemos la tarea?

Estas obras son de distribución gratuita, por los responsables de Puentes para Crecer en la Facultad de psicología, de la UNAM, Edificio E, Segundo Piso, Cubículo F.

---

*ENSEÑANDO HABILIDADES SOCIALES EN EL AULA*

*MANUAL PARA PROFESORAS Y PROFESORES*

Fue desarrollado en el sub-proyecto: Formando lazos en la comunidad escolar

Sede: Escuela primaria oficial Australia

Responsable de elaboración del cuaderno: Dra. Nidia Flores Montañez

Año de impresión: 2013. Primera Impresión

Este Material es el resultado del trabajo realizado en el programa Puentes para Crecer de la Facultad de Psicología de la UNAM, de la autora Nidia Flores Montañez. Se prohíbe su reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de la obra.

Cuadernos

---

Puentes para Crecer

