



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE POSGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DISEÑO Y EVALUACIÓN EDUCATIVOS
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Programa de actividad académica



Denominación: **Diseño de Modelos y Estrategias Educativas**

Clave:	Semestre: 8	Campo de conocimiento: Psicología de la Educación	No. Créditos: 6
Carácter: Obligatoria de elección	Horas		Horas al semestre
Tipo: Teórica	Teoría:	Práctica:	48
	3	0	
Horas por semana		3	
Modalidad: Curso	Duración del curso: 16 semanas		

Objetivo general de aprendizaje:

El alumno integrará crítica y estratégicamente los conocimientos teóricos, metodológicos, técnicos e instrumentales propios del campo del diseño educativo, para el análisis, planeación, intervención y evaluación de episodios didácticos.

Objetivos específicos. El alumno:

1. Analizará los factores intervinientes en el proceso de enseñanza–aprendizaje y la problemática central del diseño educativo.
2. Evaluará críticamente las distintas propuestas para el diseño educativo y desarrollará modelos instruccionales así como entornos educativos.
3. Aplicará los saberes adquiridos sobre modelos y estrategias educativas al desarrollo de propuestas para la conducción de episodios didácticos en condiciones naturales, de manera sistemática, fundamentada y relativamente innovadora.

Seriación (obligatoria/indicativa): Indicativa

Seriación antecedente: Paradigmas Psicológicos y Educación; Paradigmas Psicoeducativos Contemporáneos; Procesos Psicológicos y Sociales en el Aula.

Seriación subsecuente: Ninguna

Índice Temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Teorías del diseño instruccional o educativo	12	0
2	Diseño, implantación y evaluación de modelos y estrategias educativas	36	0
Total de horas:		48	0
Total:		48	

Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	1. Teorías del diseño instruccional o educativo 1.1. Concepto y características de las teorías de diseño instruccional. 1.2. Paradigmas del diseño instruccional en la sociedad de la información.
2	2. Diseño, implantación y evaluación de modelos y estrategias educativas 2.1. Estrategias instruccionales clásicas: exposición, seminario, debate, taller, mesa redonda, juego de roles, etc. 2.2. Aprendizaje estratégico y enseñanza de habilidades del pensamiento. 2.3. Aprendizaje experiencial basado en problemas, casos y proyectos. 2.4. Modelos de enseñanza reflexiva. 2.5. Educación basada en competencias 2.6. Aprendizaje basado en la práctica y en experiencias de servicio en comunidad. 2.7. Comunidades de aprendizaje: presenciales y virtuales. 2.8. Aprendizajes para la vida, el desarrollo en comunidad y la sustentabilidad: modelos y experiencias. 2.9. Nuevo modelo educativo en México. 2.10. Tiempos de pandemia por el virus del COVID-19: la situación escolar emergente. 2.11. El modelo de la enseñanza híbrida.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Agudelo, M. (2009). Importancia del diseño instruccional en ambientes virtuales de aprendizaje. En J. Sánchez (Ed.). *Nuevas Ideas en Informática Educativa* (Volumen 5, pp. 118 – 127). http://cvonline.uaeh.mx/Cursos/DirEducCont/SeminarioDI/Unidad1/Act15_14_Import

[ancia%20DI.pdf](#)

Belloch, C. (2012). *Módulo de diseño instruccional*. Unidad de Tecnología Educativa: Universidad de Valencia. <http://www.uv.es/~bellochc/pedagogia/EVA4.pdf>

Coll, C. (2009). Los enfoques curriculares basados en competencias y el sentido del aprendizaje escolar. Conferencia magistral, *Memorias del X Congreso Nacional de Investigación Educativa*. Veracruz, México: COMIE-Universidad de Veracruz.

Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida*. McGraw Hill.

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw-Hill.

Díaz Barriga, F., Romero, E. y Heredia, A. (2012). Diseño tecnopedagógico de portafolios electrónicos de aprendizaje: Una experiencia con estudiantes universitarios. *Revista Electrónica de Investigación Educativa (REDIE)*, 14 (2), 103-117.
<http://redie.uabc.mx/vol14no2/contenido-diazbarrigaetal.html>

Domingo, A. y Gómez, M. V. (2014). *La práctica reflexiva. Bases, modelos e instrumentos*. Narcea.

Guerrero, T. M. & Flores, H. C. (2009). Teorías del aprendizaje y la instrucción en el diseño de materiales didácticos informáticos. *EDUCERE*, 13 (45), 317-319.
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/29266/1/articulo7.pdf>

Hernando, A. (2015). *Viaje a la escuela del siglo XXI*. Fundación Telefónica.

Moreno, T. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje*. UAM.

Reigeluth, CH. (2012). Teoría instruccional y tecnología para el nuevo paradigma de la educación. *RED, Revista de Educación a Distancia*, 32, p.p. 1-22.
http://www.um.es/ead/red/32/reigeluth_es.pdf

Secretaría de Educación Pública (SEP). (2017). *Nuevo modelo educativo*.
<https://www.gob.mx/nuevomodeloeducativo>

Williams, P., Scrhum, L., Sangrá, A. & Guardia, L. (2012). Modelos de diseño instruccional. En: *Fundamentos del diseño tecnopedagógico*. UOC.
<http://aulavirtualkamn.wikispaces.com/file/view/2.+MODELOS+DE+DISE%C3%91O+INSTRUCCIONAL.pdf>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Agelet, J. et al. (2013). *Estrategias organizativas en el aula. Propuestas para atender la diversidad*. Graó/Colofón.

- Área, M., Parecerisa, A., & Rodríguez, J. (2010). *Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios*. Graó.
- Ávila, J.L. & López, E. (2014). *El e-libro de las WebQuest*. IBook en pdf. GIDDET, FP-UNAM.
- Boss, S. & Krauss, J. (2007). *Reinventing project-based learning*. International Society for Technology in Education.
- Cambridge, D., Cambridge B. y Yancey, K. (Eds.). (2009). *Electronic portfolios 2.0. Emergent research on implementation and impact*. Stylus Publishing.
- Casanova, H. (2020). *Educación y pandemia. Una visión académica*. IISUE/UNAM.
- Colvin-Clark, R. & Mayer, R. (2008). *E-learning and the science of instruction*. Pfeiffer.
- Dee-Fink, L. (2009). *Creating significant learning experiences. An integrated approach to designing college courses*. Jossey Bass.
- Díaz, M. de M. (2005). *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el espacio europeo de educación superior*. Ministerio de Educación y Ciencia/Universidad de Oviedo.
- Díaz Barriga, F., Rigo, M.A. & Hernández, G. (Eds.). (2012). *Portafolios electrónicos: Diseño tecnopedagógico y experiencias educativas*. Facultad de Psicología.
- Díaz Barriga, F., Hernández, G. y Rigo, M.A. (Eds.). (2011). *Experiencias educativas con recursos digitales: Prácticas de uso y diseño tecnopedagógico*. Facultad de Psicología, UNAM.
- García, J. (2006). *La metodología del aprendizaje basado en problemas*. Murcia: Dikasteia. http://www.ub.edu/dikasteia/LIBRO_MURCIA.pdf
- Merriënboer, J. & Kirschner, P. (2013). *Ten steps to complex learning. A systematic approach to four-component instructional design*. Routledge.
- Naumes, W. y Naumes, M. J. (2006). *The art y craft of case writing*. M.E. Sharpe.
- Ohler, J. (2013). *Digital storytelling in the classroom: new media pathways to literacy, learning, and creativity*. Corwin.
- Rama, C. (2021). *La nueva educación híbrida*. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL).
- Reigeluth, Ch. & Frick, T. (2000). Investigación formativa. Una metodología para crear y mejorar teorías de diseño. En Ch. Reigeluth (Ed.). *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos* (Parte 2, pp. 181-200). Aula XXI Santillana.
- UNESCO (2021). *Perspectivas de la UNESCO ante el impacto del COVID-19 en los sistemas*

educativos de la región. Reflexiones y orientaciones para el restablecimiento de actividades.

https://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/fp_covid/10/UNESCO_retorno_ppt.pdf

Webgrafía:

Case Method Teaching. Universidad de California en Santa Bárbara

<http://www.soc.ucsb.edu/projects/casemethod>

Dirección General de Educación Superior de la Secretaría de Educación Pública (DGESPE) (2019). *Enfoque centrado en competencias*. Disponible en:

https://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/enfoque_centrado_competencias

Eduteka: <http://www.eduteka.org>

Grupo de Investigación en Docencia, Diseño Educativo y TIC (GIDDET) de la UNAM

<http://giddet.psicol.unam.mx/giddet/>

Grupo de Investigación sobre Interacción e Influencia Educativa en Contextos Educativos, GRINTIE, Universidad de Barcelona

http://www.ub.edu/dppsed/grupos_sp/grintie.htm

Instructional Design Central (modelos instruccionales)

<http://www.instructionaldesigncentral.com/>

Instructional Design Theories Site: <http://www.indiana.edu/~idtheory/home.html>

National Center for Case Study Teaching on Science, State University of New York at Buffalo

<http://sciencecases.lib.buffalo.edu/cs/>

Oficina internacional de Educación (UNESCO) (2019). *Enfoque por competencias*. Disponible en:

<http://www.ibe.unesco.org/es/temas/enfoque-por-competencias>

Problem-Based Learning (Aprendizaje Basado en Problemas). University of Delaware

<http://www.udel.edu/inst/>

Videografía:

David Merrill, Qué es el diseño instruccional

<https://www.youtube.com/watch?v=cd6Y5e-PuR0>

Definiciones de autores clásicos sobre diseño instruccional y tareas del diseñador

https://www.youtube.com/watch?v=qXJgAhyU_Uc

Diseño instruccional universal

<https://www.youtube.com/watch?v=j3pU7vta3So>

Múltiples formas de expresar (estrategias y procesos)

<https://www.youtube.com/watch?v=Nxf4df-UXvY>

¿Qué es una WebQuest?

<https://www.youtube.com/watch?v=brGqpfQNwsA>

Diseño de portafolio electrónico en Wix versión Flash

<https://www.youtube.com/watch?v=kNdRfGsfo2E>

Diseño instruccional inverso

<https://www.youtube.com/watch?v=OD9-MfJepKw>

Charles Reigeluth: Strategy for Systemic Change - Build Paradigm Shift (con subtítulos)

<https://www.youtube.com/watch?v=MxyigncVrbc>

ABP Aprendizaje basado en problemas

<https://www.youtube.com/watch?v=hYM2ezpNp38>

Aprendizaje basado en proyectos

<https://www.youtube.com/watch?v=yMl2qlc6Fjc>

Born to learn (versión española) (procesos y estrategias para aprender)

https://www.youtube.com/watch?v=I8hKSzv_rRw

Habilidades del siglo XXI. Pensamiento crítico

<https://www.youtube.com/watch?v=lvyoTSdv-j4>

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE					MECANISMOS DE EVALUACIÓN				
Exposición oral	Sí		No	X	Exámenes parciales	Sí		No	X
Exposición audiovisual	Sí	X	No		Examen final escrito	Sí		No	X
Ejercicios dentro de clase	Sí	X	No		Trabajos y tareas fuera del aula	Sí	X	No	
Ejercicios fuera del aula	Sí		No	X	Exposición de seminarios por los alumnos	Sí	X	No	
Seminario	Sí	X	No		Participación en clase	Sí	X	No	
Lecturas obligatorias	Sí	X	No		Asistencia	Sí	X	No	
Trabajos de investigación	Sí		No	X	Seminario	Sí		No	X
Prácticas de taller o laboratorio	Sí		No	X	Bitácora	Sí	X	No	
Prácticas de campo	Sí	X	No		Diario de Campo	Sí	X	No	
Aprendizaje basado en solución de problemas	Sí	X	No		Evaluación centrada en desempeños	Sí	X	No	
Enseñanza mediante análisis de casos	Sí	X	No		Evaluación mediante portafolios	Sí	X	No	
Trabajo por proyectos	Sí	X	No		Autoevaluación	Sí	X	No	
Intervención supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Coevaluación	Si	X	No	
Investigación supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Otros: Foro colectivo con especialistas invitados.				
Aprendizaje basado en tecnologías de la información y comunicación	Sí	X	No						
Aprendizaje cooperativo	Sí	X	No						
Otras: Análisis crítico de videos educativos									

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA:

Licenciado en Psicología, experto en Psicología de la educación y en temáticas de teoría y diseño educativos contemporáneos, con amplia experiencia académica y profesional en este ámbito.